

مک‌کوشن در حرکت تجربی است

ایوانکتهایمرد

موج سنگین کرونا!

دکتر روحانی در آخرین جلسه ستاد ملی مبارزه با کرونا گفت: «طبق مصوبه ستاد، در استان‌های دارای **شهرهای با وضعیت قرمز، با پیشنهاد ستاد استانی به وزیر کشور و وزیر بهداشت و موافقت رئیس جمهور، محدودیت‌های لازم به مدت یک هفته اعمال** ودر صورت لزوم، **تمدید می‌شوند.** برای مقابله با کرونا همه باید اصول بهداشتی را رعایت کرده و دوم تاریم، **محل تجمع، بدون رعایت اصول بهداشتی، محل خطر شیوع کروناست.**»

وزیر بهداشت به مردم اطلاع داد و گفت: «در موج سنگین «کرونا» به سر می‌بریم؛ اما زاری‌های گزارش‌های خبری اخیر و اخبار ویژه کرونا همه از بازگشت مجدد به شرایط بحرانی و موج جدید کرون حکایت می‌کنند. دیروز یکی از دوستان پزشک که در بیمارستانی در تهران فعالیت دارد، از رشد مراجعه بیماران جدید و اشغال تخت‌های بیمارستانی خبر داد. دو خبر بد چند روزی است که ملم‌ا از سوی مسئولان و رسانه‌ها منتشر می‌شوند و در فضای عمومی جامعه می‌چرخند. اول: لزوم احتیاسات لازم درباره خطر شیوع ویروس کرونا در جامعه، آن هم از سوسی درصد بالای آن مردم؛ دوم، اعلام رسمی مراکز بهداشتی از وضعیت «قرمز» یا «خطرناک» یا «هشدار» در چند استان و در شهرستان‌های مستحکم وزارت بهداشت دیروز گزارش شد: تارکون ۳۳۷ هزار و ۶۶۹ نفر در کشور به طور قطعی به ویروس کرونا مبتلا شدند و با فوت ۱۴۴ نفر طی روزهای شنبه تا یکشنبه، شمار جان باختگان کرونا در کشور به ۱۰ هزار و ۵۰۸ نفر رسید.

وی اعلام کرد: «استان‌های خوزستان، کردستان، آذربایجان غربی، هرمزگان و کرمانشاه در وضعیت قرمز و استان‌های بوشهر، ایلام، آذربایجان شرقی و خراسان رضوی در وضعیت «هشدار» قرار دارند.»

او دوخبر درباره «بلند نزدیک رشد و فراگیری مجدد ویروس مرگبار کرونا در کشور و افزایش تعداد مرگ‌های شهروندان و اعضاء خانواده و بستگان با هشدار جدی می‌دهد»ت قرار است از هفته آینده (۱۵تیرماه) در مکانهای عمومی، استفاده از «ماسک» اجباری شود. در ترکیه، جریمه استفاده نکردن از ماسک در مکان‌های عمومی بیش از دو میلیون تومان، اعلام شده است. در ایران نیز قرار است جریمه‌ای تصویب و اعلام شود. مجموعه شرایط زنگ خطری دوباره است که تا حد شدید مردم همت کنند از بازگشت فاجعه‌بار موج سنگین کرونا ممانعت و جلوگیری شود. حفظ سلامت فردی و شاید مهم‌تر از آن تلاش برای حفظ سلامت خانواده و جامعه، از وظایف بسیار مهم به لحاظ باورهای دینی و ملی است. در این شرایط حساس باید از طریق رسانه‌ها حتماً اطلاع از سلاط خود و جامعه را به مردم اطلاع و آموزش داد؛ اگر چه در کنار آن برنامه‌ریزی دولت و مسئولان که از ابتیاهی کار به خوبی با موفقیت انجام گرفته است، شرط لازم و مستمر اجرای وظیفه ومسئولیت است. رهنمودهای همه‌راه هشدارها میفیندد اما تجربه مدیریت جامعه آن هم در توجع جمعیتی و گسترده‌ی کشور، نشان می‌دهد، لازم‌وی کافی نیست. در این مرحله و برای استمرار اجرای برنامه‌ریزی‌های بهداشتی، اعمال «اوتوریته» نیاز است. دولت در آستانه به صدا در آمدن زنگ خطر مجدد از هجوم ویروس کرونا، باید پاساژهای برنامه‌ریزی و تصمیم‌های ستاد ملی مبارزه با کرونا، اجرای «اوتوریته» را نشان دهد. مردم هم با رعایت اصول بهداشتی، اعمال محیط زیست عمومی و روابط فردی و اجتماعی سالم عاری از خطر مرگ، وارد میدان عمل شوند. اجرای این مسؤولیت و استمرار آن، هم وجاهت قانونی دارد و هم مورد حمایت کلیت قاطع مردم جامعه است، وگرنه همانگونه که در همین کشور محک نوشته شد، انتشار اخبار نگران کننده، آن هم به صورت روزانه به مردم، چاره و دوی درد نیست. هشدار اعلام شد، تا حدودی تأثیر دارد اما نیاز به اقدام جدی‌تر است. این بار مردم می‌خواهند. اگر این سیاست مستمر اصول بهداشتی که چندان هم پیچیده یا متعدد نیست اعمال نشود، از بحران عبور نخواهم کرد و متأسفانه هشدارها به اعلام فاجعه محدود رسیدا

ما شهادت‌های بدون اعمال اوتوریته، سوری و نتیجه‌ای ندارد و مردم اقدام می‌خواهند؛ اقدامی که از مرگ فاجعه‌بار ممانعت کند!

تکمیل خطوط نیمه کاره مترو و ۵۰ هزار میلیارد تومان هزینه دارد

مدیرعامل شرکت مترو تهران گفت: توسعه مترو در سال‌های گذشته متوقف نشده‌است.

به گزارش خبرنگار مل، علی امام دیروز در نشست خبری در پاسخ به ستوال خبرنگار مل، درباره اظهارات اخیر محسن‌ناشی مبنی براین که در سه سال گذشته حتی یک کیلومتر تونل مترو ساخته نشده و هیچ پروژه جدیدی هم کلنگ نخورده است، گفت: حتی با ایشان است چرا که در ابتدای مدیریت شهریه جدید شهر شهید خاشوروا و سایر مدیران شهرداری بر این بود که از منابع محدود برای تکمیل خطوط قلی‌هزینه شود و همان‌طور که گفتیم خطوط نیمه کاره موجود حدود ۵۰ هزار میلیارد هزینه دارد و این تونف در سال پایانی شورا وجود دارد که خطوط جدید افتتاح شود. ما این تونف را جلدی گرفتیم اما طرح جامع مصوب ریلی در شهر تهران اواخر بهمن سال گذشته در شورای عالی ترافیک به تصویب رسید و دلیل تأخیر در این امر بوده است.

وی ادامه داد: باید بر اساس اسناد بالادستی مصوب، توسعه مترو را پیش ببریم؛ به همین دلیل تاکنون توسعه خطوط جدید فعال نشده است اما در زمانه درام در بین خطوط ۱-۹ و ۱۰-۱۱، ساخت خط ۱۰-۱۱ به طول ۲۴ کیلومتر در از مناطق آینده آغاز کنیم که از قنات کوثر شروع می‌شود و پس از بزرگراه بابایی، بزرگراه صدر، نمایشگاه بین‌المللی، میدان کاج، میدان کتاب، بزرگراه نیاپیش و بزرگراه شهید خرازی به ایستگاه ورود و خروج ختم شود.

وی در باره منابع مالی توسعه خطوط مترو توضیح داد: تا پیش از این کمک‌های دولت و بودجه شهرداری برای ساخت مترو وجود نپوه که این منابع در سال‌های گذشته تصفیه شده است اما برای احداث خط ۱۰-۱۱، سرمایه‌گذاران اعلام آمادگی کرده‌اند.مدیر عامل مترو تصریح کرد:خبر می‌کنم منظور رئیس شورای شهر تهران افتتاح خط جدید است و این هم گفته شد که خطوط تونل حفاری توسط شرکت نبوده است چون در دوره جدید مدیریت حدود ۶۷ کیلومتر برای ساخت خط ۶ حفاری شده است.

امام در ادامه درباره فعالیت‌های یک سال گذشته این شرکت، اظهار داشت: سال ۹۶ برای شرکت مترو سال ارزنده‌ای بود زیرا ازحمات زیادی که برای خط ۶ مترو کشیده شد و در سال ۹۹ محدودیت جنوبی توسعه یافت و ۵۰ کیلومتر احداث خط ۱۰-۱۱ به پایان رسید. اما برای افتتاح خط ۱۰-۱۱، باید ۱۰۰ کیلومتر در آن ایستگاه دیگر به خط ۶ اضافه می‌شود که به این ترتیب با افتتاح سه ایستگاهی که پیش از این به بهره برداری رسیده بود مجموع ایستگاه‌های افتتاح شده در این خط به ۱۲ ایستگاه رسیده است.

مدیرعامل شرکت مترو در باره برنامه‌های اساتل شرکت، توضیح داد: اولویت ما تکمیل خطوط نیمه تمام خطوط ۷ و ۶ مترو و توسعه خط ۱۰-۳ مترو بود، چرا که ۶۴ کیلومتر خطوط مترو کامل نیست. اما خط نشان کرد: بر اساس نرخ امروز ۵۰ هزار میلیارد سرمایه شهروندان در این خط‌های نیمه تمام ختم می‌شود و مورد منطق محکم می‌کند این سرمایه‌ها تکمیل شود. وی از افتتاح ۶ ایستگاه با ۷ میلیارد مسیر در خط ۶ مترو حذف فاصل ایستگاه تربیت مدرس تا سنساری خرد و گفت: ۵ ایستگاه به خط ۷ و یک ایستگاه در خط ۳ (ایستگاه قاسمیه) در سال جاری افتتاح خواهد شد و به‌طور مختصر ۳ خط به این ترتیب بسته می‌شود.امام در باره افزوده شدن قطارهای جدید به خطوط مترو گفت: افزوده شدن ۷۰ قطار در طول قیل و حدود دهه شده بود که به‌طور موقت وارد آن به کشور شده است و ساخت قطارهای جدید به خطوط اضافه می‌شود.

وی خاطرنشان کرد: در صورتی که منابع مالی از طریق اوراق گنج‌های مجتمع‌های ایستگاهی و بودجه‌های شهرداری تأمین شود ۱۲ ایستگاه جدید افتتاح خواهد شد. امام با اشاره به این که سال گذشته دولت از سهم ۵۰ درصدی سهام شهرداری‌های درون فقط ۱۰ درصد پرداخت کرده است اظهار داشت: قانون سرمایه‌های و نقل عمومی، دولت را به تخصیص سالانه ۴ هزار میلیارد تومان موظف کرده که این مبلغ برای باره افزوده شدن قطارهای جدید به خطوط مترو است. گفت: افزوده شدن ۷۰ قطار در طول قیل و حدود دهه شده بود که به‌طور موقت وارد آن به کشور شده است و ساخت قطارهای جدید به خطوط اضافه می‌شود.

وی خاطرنشان کرد: در صورتی که منابع مالی از طریق اوراق گنج‌های مجتمع‌های ایستگاهی و بودجه‌های شهرداری تأمین شود ۱۲ ایستگاه جدید افتتاح خواهد شد. امام با اشاره به این که سال گذشته دولت از سهم ۵۰ درصدی سهام شهرداری‌های درون فقط ۱۰ درصد پرداخت کرده است اظهار داشت: قانون سرمایه‌های و نقل عمومی، دولت را به تخصیص سالانه ۴ هزار میلیارد تومان موظف کرده که این مبلغ برای باره افزوده شدن قطارهای جدید به خطوط مترو است. گفت: افزوده شدن ۷۰ قطار در طول قیل و حدود دهه شده بود که به‌طور موقت وارد آن به کشور شده است و ساخت قطارهای جدید به خطوط اضافه می‌شود.

مدیرعامل شرکت مترو تهران گفت: توسعه مترو در سال‌های گذشته متوقف نشده‌است.

به گزارش خبرنگار مل، علی امام دیروز در نشست خبری در پاسخ به ستوال خبرنگار مل، درباره اظهارات اخیر محسن‌ناشی مبنی براین که در سه سال گذشته حتی یک کیلومتر تونل مترو ساخته نشده و هیچ پروژه جدیدی هم کلنگ نخورده است، گفت: حتی با ایشان است چرا که در ابتدای مدیریت شهریه جدید شهر شهید خاشوروا و سایر مدیران شهرداری بر این بود که از منابع محدود برای تکمیل خطوط قلی‌هزینه شود و همان‌طور که گفتیم خطوط نیمه کاره موجود حدود ۵۰ هزار میلیارد هزینه دارد و این تونف در سال پایانی شورا وجود دارد که خطوط جدید افتتاح شود. ما این تونف را جلدی گرفتیم اما طرح جامع مصوب ریلی در شهر تهران اواخر بهمن سال گذشته در شورای عالی ترافیک به تصویب رسید و دلیل تأخیر در این امر بوده است.

وی ادامه داد: باید بر اساس اسناد بالادستی مصوب، توسعه مترو را پیش ببریم؛ به همین دلیل تاکنون توسعه خطوط جدید فعال نشده است اما در زمانه درام در بین خطوط ۱-۹ و ۱۰-۱۱، ساخت خط ۱۰-۱۱ به طول ۲۴ کیلومتر در از مناطق آینده آغاز کنیم که از قنات کوثر شروع می‌شود و پس از بزرگراه بابایی، بزرگراه صدر، نمایشگاه بین‌المللی، میدان کاج، میدان کتاب، بزرگراه نیاپیش و بزرگراه شهید خرازی به ایستگاه ورود و خروج ختم شود.

وی در باره منابع مالی توسعه خطوط مترو توضیح داد: تا پیش از این کمک‌های دولت و بودجه شهرداری برای ساخت مترو وجود نپوه که این منابع در سال‌های گذشته تصفیه شده است اما برای احداث خط ۱۰-۱۱، سرمایه‌گذاران اعلام آمادگی کرده‌اند.مدیر عامل مترو تصریح کرد:خبر می‌کنم منظور رئیس شورای شهر تهران افتتاح خط جدید است و این هم گفته شد که خطوط تونل حفاری توسط شرکت نبوده است چون در دوره جدید مدیریت حدود ۶۷ کیلومتر برای ساخت خط ۶ حفاری شده است.

امام در ادامه درباره فعالیت‌های یک سال گذشته این شرکت، اظهار داشت: سال ۹۶ برای شرکت مترو سال ارزنده‌ای بود زیرا ازحمات زیادی که برای خط ۶ مترو کشیده شد و در سال ۹۹ محدودیت جنوبی توسعه یافت و ۵۰ کیلومتر احداث خط ۱۰-۱۱ به پایان رسید. اما برای افتتاح خط ۱۰-۱۱، باید ۱۰۰ کیلومتر در آن ایستگاه دیگر به خط ۶ اضافه می‌شود که به این ترتیب با افتتاح سه ایستگاهی که پیش از این به بهره برداری رسیده بود مجموع ایستگاه‌های افتتاح شده در این خط به ۱۲ ایستگاه رسیده است.

مدیرعامل شرکت مترو در باره برنامه‌های اساتل شرکت، توضیح داد: اولویت ما تکمیل خطوط نیمه تمام خطوط ۷ و ۶ مترو و توسعه خط ۱۰-۳ مترو بود، چرا که ۶۴ کیلومتر خطوط مترو کامل نیست. اما خط نشان کرد: بر اساس نرخ امروز ۵۰ هزار میلیارد سرمایه شهروندان در این خط‌های نیمه تمام ختم می‌شود و مورد منطق محکم می‌کند این سرمایه‌ها تکمیل شود. وی از افتتاح ۶ ایستگاه با ۷ میلیارد مسیر در خط ۶ مترو حذف فاصل ایستگاه تربیت مدرس تا سنساری خرد و گفت: ۵ ایستگاه به خط ۷ و یک ایستگاه در خط ۳ (ایستگاه قاسمیه) در سال جاری افتتاح خواهد شد و به‌طور مختصر ۳ خط به این ترتیب بسته می‌شود.امام در باره افزوده شدن قطارهای جدید به خطوط مترو گفت: افزوده شدن ۷۰ قطار در طول قیل و حدود دهه شده بود که به‌طور موقت وارد آن به کشور شده است و ساخت قطارهای جدید به خطوط اضافه می‌شود.

مسئولان دیپلمه ارسال می‌توانند سکور شرکت کنند

رئیس اداره سرمایه‌های استانی سرایز ستاد کل نیروهای مسلح از ترخیص سربازانی که در دانشگاه قبول شده‌اند با شروع کلاس‌ها خبر داد و گفت: سربازان پیشتر با اعلام نتایج ترخیص می‌شدند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند. امیر خدایارمذم غلامرضا رحیمی‌پور در گفتگو با مهر، اظهار داشت: تمام مشمولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

امیر خدایارمذم دیروز اعلام کرد: سربازان ستاد کل نیروهای مسلح از ترخیص سربازانی که در دانشگاه قبول شده‌اند با شروع کلاس‌ها خبر داد و گفت: سربازان پیشتر با اعلام نتایج ترخیص می‌شدند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند. امیر خدایارمذم غلامرضا رحیمی‌پور در گفتگو با مهر، اظهار داشت: تمام مشمولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

مسئولان منطقه دیپلمه که سال ۹۸ موفق به اخذ دیپلم شدند، اسامی می‌توانند در کنکور سال ۹۹ شرکت کنند.

قالیباف: کنترل آلودگی هوا در گرو توسعه حمل و نقل عمومی است

رئیس مجلس با تأکید بر اینکه امروز بیش از هر چیز نیازمند ارتباط چهره به چهره و مستقیم با مردم هستیم، گفت:

ملاقات‌های مردم‌پیش از آنکه برای مردم موثر باشد، برای ما انگ‌گذار است و باعث می‌شود از فضای مردم‌دور نشویم و مشکلات آنان را فراموش نکنیم.

به گزارش ایسنا، محمد باقر قالیباف در نشست مجمع نمایندگان استان تهران با بیان اینکه نمایندگان استان باید براساس مناطق تقسیم شوندو به مشکلات مردم رسیدگی کنند، گفت: تمامی مشکلات شهر تهران به آب، هوا، خاک و آلودگی صوتی به عنوان موضوعات اساسی مرتبط می‌شود. به عنوان مثال آلودگی هوا تا حد زیادی به وسایل حمل و نقل و خودروها مربوط بوده و کنترل آلودگی‌ها در گرو توسعه حمل و نقل عمومی است.

وی با بیان اینکه براساس مطالعات انجام شده حدود ۸۱ درصد آلودگی هوای تهران مربوط به وسایل نقلیه و خودروهاست، تأکید کرد: اینکه برخی منشأ آلودگی‌ها را پالایشگاه‌ها و کارخانه سیمان اعلام می‌کنند غیرکارشناسی است. معتقدم با برنامه ریزی مسطح‌های و مدن می‌توانیم درمدت ۶ سال آلودگی هوای شهر را به حداقل ممکن برسانیم. برقراری ارتباط ریلی بین شهر تهران با مناطق اطراف ضمن کاهش آلودگی هوا، توجیه اقتصادی بسیار خوبی دارد و افرادی برای سرمایه‌گذاری در این بخش اعلام آمادگی کرده‌اند و می‌توانیم در اولین گام از این ظرفیت استفاده کنیم.

رئیس مجلس شورای اسلامی صوتی شهروندان را در جمله معضلات مهم پایتخت دانست و افزود: آلودگی هوا، آموزش‌های شهروندان،دستگاه فن ، کسبه‌های روز و بی‌نقص در گوش خورده‌های درویشان است. باید برای کاهش آلودگی‌ها برنامه‌ای داشته باشیم.وی با اشاره به آسیب‌های اجتماعی شهر تهران افزود: مواد مخدر، طلاق و زنان سرپرست خانوار سه اولویتی است

سختگیری وزارت امور خارجه در سخنرانی ویدئو کنفرانسی وزیر امور خارجه در نشست امروزشورای امنیت درباره قطعنامه ۲۳۳۱تخیر داد.

«عبد جباس موسوی» پیش از ظهر دوشنبه در نشست خبری با حضور رسانه ، اعلام داد: طرفی در روزهای گذشته با وزیران خارجه عمان و چین از طریق ویدئو کنفرانس صحبت کرد.

وی در مسعودر تهدید آمریکا مبنی بر فعال کردن مکانیسم مانع تصریح کرد: آمریکایی‌ها حق و توان این کار را ندارند. آنها بایدعده‌های کردند و اقدامات تخریبی علیه برجام و نقض قطعنامه ۲۳۳۱انجام دادند. آن را از بین ببرند.

این دیپلمات افزود: در رایزنی‌هایی که با اعضای کشوری امنیت داشتیم، این مخالفت این رویه همه، پیش‌بینی ما شکست آمریکا در این زمینه است. توصیه ما این است که آژموده را نیازمایند.

موسوی در مورد دست‌همکاری‌های جامع و راهبردی ۲۵ساله ایران و چین و برخی اظهار نظر‌ها دراین زمینه گفت: این موضوع جدید نیست. در سفر رئیس‌جمهوری چین به تهران اعلام شد که همکاری‌ها دو کشور راهبردی است و سندی هم در آنجا امضا شد. یکی از بدهای آن سند، داشتن برنامه همکاری‌های راهبردی است که در سفر سال قبل طرفی به پکن، پیش‌نویس آن به که همکاری‌های راهبردی ایران و چین دشمنانی

معاون رئیس جمهوری و رئیس سازمان حفاظت محیط زیست تصریح کرد: به دلیل عدم درک سیاست توسعه پایدار، با ۴۰ سال تأخیر به توسعه پایدار پرداختیم. بخش عمده ای از خسارت آن را هم دیده ایم.این که ۴۰۰ دشت ممنوعه داریم که آب آنها تمام یا شور شده است نتیجه توسعه ناپایدار بوده و این مساله هزینه سنگینی برای کشور و نسل‌های آتی دارد.

دکتر عبیسی کلاتری در گفتگو با خبرنگار «اطلاعات»، در پاسخ به این ستوال که چرا از برنجکاری در غیر مناطق شمالی و قاطعیت جلوگیری نمی‌شود، تا پیش از این به منابع آبی کشور خسارت وارد نشود، گفت: این نتیجه سیاست‌های نادرست گذشته است. دولت چند سالی است که به این نتیجه رسیده که تالاب‌ها باید حفظ شوند درحالی که دولت‌ها در گذشته فکر می‌کردند هر چه سریع‌تر آبادی شود و این مهار شوند، به نفع جامعه است چون اندیشه، اندیشه درست و پایدار نبود.بنابراین نه اینکه دولت حرف نیاپایار بدهد دولت باید سیاست‌های گذشته را اصلاح و حتی خسارت‌ها را پرداخت کند. مثلاً در گذشته عده ای فکر می‌کردند اگر آب به تالاب یخ‌نگان نرسد اتفاقی نمی‌افتد پس بهتر است برنج بکاریم. اما پس از اینکه به مشکلات زیست محیطی برخورد کردند، متوجه شدند که چه خطرات بزرگتری در کمین آیندگان است. دستگاه‌های اجرایی به گفته کلاتری، ایسن یک میلیارد مترمکعب آب به ترتیب از طریق ۶۲۰ میلیون مترمکعب از رودخانه زاب، ۲۵۰ میلیون مترمکعب از تصفیه‌خانه‌ها و ۱۲۰۰ میلیون مترمکعب هم با سسد سیاه تأمین می‌شود. پیش از ایسن هم ۸۰۰ میلیون مترمکعب از طریق صرفه جویی در کشاورزی و ۱/۵ میلیارد مترمکعب هم از رودخانه‌هایی که قبلاً به دریاچه نمی‌رسیدند، اختصاص یافته است.

با احتساب این یک میلیارد مترمکعب و همچنین بارندگی در حوزه دریاچه ارومیه، امیدواریم سالانه ۱۱ میلیارد ۱۴۰۶ میلیون مترمکعب آب به آنها تمام شود. شش ماهه اخیر به آنها تمام می‌شود. اما اگر بگویم جمعیت را منوط به از دست دادن تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا باید ظرفیت کشور شناسایی شود، از جمله این که با در نظر گرفتن حاکمیت هر رود، چقدر امکان تولید غذا از منابع داخل وجود دارد. می‌توانیم در نظر بگیریم که چون منابع محدودی داریم رشد جمعیت باید محدود

وی در پاسخ به اینکه با توجه به بروز بحران آب در کشور و دشوارشدن سکونت در نزدیکی دو سوم خاک ایران به دلیل این معضل ، چگونه می‌شود سیاست رشد جمعیت را عملی کرد؟ گفت: اگر افزایش جمعیت را منوط به از دست دادن منابع تجدیدپذیر کنیم، کار درست نیست؛ اما اگر بگویم منابع جمعیت خودمراقبت‌ی و منابع تجدیدپذیر را حفظ می‌کنیم و این منابع قریانی نمی‌شوند، در این صورت از نظر من اشکالی ندارد.

کلاتری تصریح کرد: بنا براین در سیاست آبشاری جمعیت ابتدا

آتچه در پی آمده است **نگاهی** دارد به موضوع **شاخص های بازار کار** و **ساختار اشتغال در زمستان پارسال** که بخش اول آن را در **شماره کابل ملاحظه کردید**د و **اینک** بخش **دوم** و **پایانی** را می خوانید:

اشتغال از نظر اندازه بنگاه ها
نتایج مطالعات نشان می دهد بنگاه های کوچک با توجه به وابستگی بیشتر به منابع داخلی برای تأمین سرمایه در گردش و همچنین لزوم پرداخت هزینه های جاری انبارداری (این میزان از اشتغال به نزدیک ۳ میلیون نفر تنها در بین بنگاه های یک تا ۴ نفر کارکن خواهد رسید.

همچنین آمار و ارقام نشان می دهد که ۹۷ درصد از شاغلان کارکن مستقل مرد در بنگاه های زیر ۵ نفر کارکن شاغل هستند در این حال که ۹۸ درصد از کل شاغلان کارکن مستقل زن در بنگاه های زیر ۵نفر کارکن شاغل هستند.
بنگاه های شاغلان در اشتغال با یک تا ۴ کارکن در تمامی استان های کشور به جز استان تهران هم بیش از ۵۰ درصد است.

مشاغل رسمی و غیررسمی
مشاغل غیررسمی بیش از مشاغل رسمی در معرض آسیب شوک ناشی از کرونا هستند زیرا در مشاغل رسمی رابطه کاری شاغلان و بنگاه در چارچوب یک قرارداد با کارفرما تعریف می شود که غالباً افراد تحت پوشش بیمه قرار می گیرند. این رابطه کاری به دلایل مختلف پایدارتر از مشاغلی است که قرارداد پوشش بیمه می دهد.
نیز برای کار وجود ندارد در این در حالی است که در صورت تأمین معیشت، خود اقل به ایجاد مشاغل و ارائه خدماتی برای گذران زندگی کرده اند. لذا این مشاغل که با وضعیت اشغالی " کارکن مستقل

آگهی مزایده

شرکت گسترش صنایع بلوچ (سهامی خاص) در نظر دارد ۱ دستگاه وانت نیسان مدل ۱۳۸۰ از طریق مزایده به فروش رساند. متقاضیان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و دریافت تکمیل و تحویل اسناد مزایده تا پایان وقت اداری ۱۳۹۰/۴/۲۱ به آدرس: سیستان و بلوچستان ، ایرانشهر، کیلومتر ۵ جاده بمپور تحویل نمایند.

آگهی مزایده

شرکت گسترش صنایع بلوچ (سهامی خاص) در نظر دارد ۱ دستگاه وانت نیسان مدل ۱۳۸۰ از طریق مزایده به فروش رساند. متقاضیان می توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و دریافت تکمیل و تحویل اسناد مزایده تا پایان وقت اداری ۱۳۹۰/۴/۲۱ به آدرس: سیستان و بلوچستان ، ایرانشهر، کیلومتر ۵ جاده بمپور تحویل نمایند.

«آگهی مزایده» (نوبت دوم)

شرکت نساجی حجاب شهر کرد در نظر دارد ضایعات ناشی از تولید کارخانجات خود را به شرح ذیل از طریق برگزاری مزایده عمومی به فروش رساند:

-انواع پارچه های تکمای خام و تکمیل شده با وزن تقریبی ۱۵ تن
-انواع سربخ و نه پوبین با وزن تقریبی ۵۰ تن
-انواع دوک مقوای با وزن تقریبی ۷۵ تن
-انواع پوشکه و ظروف پلاستیکی در احجام مختلف به تعداد تقریبی ۶۰ عدد

از متقاضیان محترم دعوت می گردد حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۰/۴/۲۴ با مراجعه به سایت شرکت به آدرس https://hejabtextile.com(بخش) سایر (آگهی مزایده) و یا تماس تلفنی با شماره های ۰۲۱-۸۸۵۵۶۶۵۷ (داخلی ۱۲۰) ضمن اطلاع از نحوه و شرایط حضور در مزایده، در ساعات اداری جهت رزیت اول و نظر و ارائه پیشنهاد به آدرس اعلام شده مراجعه نمایند.

- لینک آپارات
- سایت شرکت صنعتی آما ama-co.com
- اینستاگرام ama_industrial_co
- همچنین سهامداران محترم میتوانند سوالات خود را به شماره ۰۹۳۸۳۲۹۲۴۳ از طریق واتس اپ اعلام نمایند.
- دستور جلسه:

- استماع گزارش هیات مدیره و حسابرس و بازرس قانونی در خصوص عملکرد مالی منتهی به ۱۳۹۸/۱۲/۲۹
- تصویب صورت های مالی شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۱۲/۲۹
- انتخاذ تصمیم در خصوص تقسیم سود سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۱۲/۲۹
- تعیین پاداش هیات مدیره و حق حضور اعضا غیر موظف هیات مدیره و کمیته حسابرسی
- انتخاب حسابرس مستقل و بازرس اصلی و علی ابیدل قانونی شرکت و تعیین حق الزحمه آنان.
- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

سهامداران محترم همچنین می توانند جهت رویت گزارش های مربوطه به سایت سازمان بورس (کدال) مراجعه نمایند.

طبقه بندی می شود، دارای قرارداد به معنای متعارف بین بنگاه های اقتصادی و کارکنان خود نیستند و تحت پوشش بیمه قرار نمی گیرند.

این گروه از شاغلان عمدتاً مشاغل تمام وقت ندارند و بر موعیت های شغلی ناپایداری مشغول هستند که عمدتاً به تقاضای خانوارها و حضور آنان در خارج از خانه وابسته است. بنابراین انتظار می رود کاهش تقاضای رخ داده طی اسفند خراسان شمالی (۷۲ درصد)، مازندران (۷۱ درصد) و سیستان و بلوچستان، کرمانشاه و کردستان (۷۰ درصد) بسیار بالاست.

شاغلان جدید
آمار و اطلاعات نشان می دهد طی

سال های ۱۳۹۴ تا ۱۳۹۸ حدود ۳ میلیون نفر به جمعیت شاغل کشور افزوده شده که در این جمعیت شاغلان دارای ویژگی هایی هستند که عمدتاً از کاهش تقاضای ناشی ازبیماری کرونا آسیب خواهند دید. اشتغال ایجاد نشده اشتغالی است که نه بخش دولتی یا شرکتی و کارخانه ای بلکه مانند غیرشرکتی و با تمرکز بر خدماتی مانند خرده فروشی و عمده فروشی، تعمیرات، حمل و نقل، واسطه گری، خدمات مواد غذایی و... ایجاد شده است.

در این دوره که تقاضای نیروی کار جدید ازسوی شرکت ها و بنگاه های اقتصادی متوسط و بزرگ بسیار محدود بوده است، بخشی از جمعیت فعال به دلیل نیازبازی تأمین معیشت، خود اقل به ایجاد مشاغل و ارائه خدماتی برای گذران زندگی کرده اند. لذا این مشاغل که با وضعیت اشغالی " کارکن مستقل

یکی از دلایل آسیب پذیری بیشتر بخش خدمات این است که غالباً نیاز به حضور بیشتری در محل ارائه خدمات دارد. همچنین از بین مشاغل بخش خدمات هم عدداً از خوداشتغالان یا کارکنان مستقل

شاخص های بازار کار در زمستان ۹۸

گذری بر ساختار اشتغال در کشور

در معرض شوک منفی تقاضای ناشی از کرونا هستند، زیرا عمده مشاغل این گروه به خصوص در بخش خدمات، با تقاضای مصرفی و روزانه مردم در ارتباط هستند. آمار و اطلاعات نشان می دهد حدود ۳۷ درصد از شاغلان بخش خدمات کارکن مستقل هستند.

همچنین ۵۰ درصد از شاغلان بخش خدمات دارای اشتغال غیررسمی بوده و بیمه نیستند. در این میانمردان و زنان فاقد بیمه به ترتیب ۴۲ درصد و ۸ درصد از کل شاغلان بخش خدمات را تشکیل می دهند.

همچنین در بین استان های کشور، استان تهران بیشترین سهم (۲۱ درصد) از اشتغال بخش خدمات را داراست.

نتایج بررسی ها نشان می دهد ۵۷

مازندران، آذربایجان شرقی، لرستان، همدان، ایلام، کرمانشاهآذربایجان غربی، کرمان و چهارمحال و بختیاری) بالای ۵۰ درصد است.

ساختار اشتغال به تفکیک بخش

از نگاه بخشی، بخش خدمات بیش از سایر بخش ها در معرض آسیب های ناشی از کرونا قرار گرفته است. به طوری که در حال حاضر به طور متوسط ۵۰ درصد اشتغال کشور مربوط به خدمات است. در مراحل بعدی و تداوم بحران کرونا بخش صنعت در نتیجه کاهش تقاضا و افت فروش در بخش خدمات آسیب خواهد دید.

یکی از دلایل آسیب پذیری بیشتر بخش خدمات این است که غالباً نیاز به حضور بیشتری در محل ارائه خدمات دارد. همچنین از بین مشاغل بخش خدمات هم عدداً از خوداشتغالان یا کارکنان مستقل

اقتصادی

بخش خدمات در هر استان هم نشان می دهد که اولاً در بیش از نیمی از استان های کشور، سهم اشتغال غیررسمی از کل اشتغال بخش خدمات بالای ۵۰ درصد است. ثانیاً استان های مازندران، خوزستان و آذربایجان غربی به ترتیب با ۵۸، ۵۸ و ۵۷ درصد بیشترین سهم از اشتغال غیررسمی بخش خدمات را دارند.

جمع بندی

به دلیل گسیوع ویروس کرونا از اوایل اسفند سال ۱۳۹۸ از منظر تحلیل شاخص های بازار کار، فصل زمستان ۱۳۹۸، تفاوت های جدی با فصول پیش از آن نداشته است. البته با توجه به آنکه پرسشنامه های طرح نیروی کار مرکز آمار ایران در ماه میانی هر فصل تکمیل می شود لذا وقایع رخ داده در بازار کار در نتیجه شیوع ویروس کرونا خود را در آمارهای این فصل نشان نمی دهد.

بررسی وضعیت بازار کار ایران در زمستان ۱۳۹۸ نشان می دهد هرچند نرخ بیکاری کاهش ۷/ درصدی نسبت به زمستان ۱۳۹۷ داشته است با این حال جمعیت ۳۳۷۰ هزار نفری بیکاران در زمستان ۱۳۹۷ حدود ۱/۳۵ درصد موفق به یافتن شغل شده اند و مابقی با همچنان بیکار مانده اند (۸/۴ درصد) یا عمدتاً به دلیل دلستر شدن از یافتن شغل از بازار کار خارج شده اند (۹/۲۷ درصد).

بررسی وضعیت بازار کار ایران در هر فصل قابل توجهی نسبت به سال های قبل داشته است. به طوری که در این فصل حدود ۵۲ هزار نفر به جمعیت شاغل اضافه شده است. ضمن اینکه این افزایش در نرخ بیکاری و جوانان تحصیلمکرده به مراتب بیشتر است. این در حالی است که استان های محروم، در اشتغال غیررسمی، میزان اشتغال از ناحیه بنگاه های زیر ۵ نفر کارکن و همچنین وضعیت شغلی کارکن مستقل سهم بسیار بالایی دارند و با توجه به آسیب پذیری شدید این موارد از شیوع بیماری کرونا و برای تسهیل تحمیل شکم پوشش یافته شده میسرایی کروراً بر بازار کار کشور شرایط را بسیار برعرج ترکرده است.

عدم توازن منطقه ای پیشنهاد می شود که دولت بسته سیاستی حمایتی ویژه ای برای این استان ها تدوین و اجرا کند. «مجلس» به مآخذرس سیاست مرکز پژوهش های مجلس موجود است تهیه و تدوین کنندگان: فاطمه عزیزخانی،

نتایج مطالعات نشان می دهد بنگاه های کوچک با وابستگی بیشتر به منابع داخلی برای تأمین سرمایه در گردش و همچنین لزوم پرداخت هزینه های جاری با تواتر کوتاه مدت، در معرض آسیب های

شدیدتر ناشی از شوک کرونا در کوتاه مدت هستند.

در حال حاضر از مجموع ۸/ ۲۳ میلیون نفر شاغل کل کشور در سال ۱۳۹۷ بالغ بر ۴/۱۵ میلیون نفر در بنگاه های کوچک (یک تا ۴ نفر) شاغل هستند و درمجموع حدود ۶۵ درصد اشتغال کشور را همین بنگاه های کوچک تشکیل می دهند.

همچنین مشاغل غیررسمی بیش از مشاغل رسمی در معرض آسیب ناشی از شوک کرونا هستند. این در حالی است که ۶۰ درصد اشتغال بخش خدمات را مشاغل غیررسمی تشکیل می دهند و حتی سهم اشتغال غیررسمی در بسیاری از استان های کشور بالای ۷۰ درصد است.

از نگاه بخشی هم بخش خدمات بیش از سایر بخش ها در معرض آسیب های ناشی از کرونا قرار دارد. در حال حاضر به طور متوسط ۵۰ درصد اشتغال کشور مربوط به بخش خدمات است. همچنین آمارها نشان می دهد:

• حدود ۳۷ درصد از شاغلان بخش خدمات کارکن مستقل هستند.
• ۵۰ درصد از شاغلان بخش خدمات دارای اشتغال غیررسمی بوده و بیمه نیستند.

۵۷ درصد از اشتغال بخش خدمات بصرای بنگاه های دارای یک تا ۴ کارکن است و در بین شاغلانتبخش خدمات بنگاه های یک تا ۴ نفر کارکن، شاغلان کارکن مستقل، بیشترین سهم (۶۳) را دارندو شاغلان مزد و حقوق بگیر بخش خصوصی ۳۰ درصد آن را تشکیل می دهند.

همچنین یکی از مهمترین چالش های بازار کار ایران، عدم توازن منطقه ای در بین استان های کشوراست به طوری که تفاوت نرخ بیکاری بین استانی تا حدود ۱۰ درصد می رسد و این تفاوت در نرخ بیکاری و جوانان تحصیلمکرده به مراتب بیشتر است. این در حالی است که استان های محروم، در اشتغال غیررسمی، میزان اشتغال از ناحیه بنگاه های زیر ۵ نفر کارکن و همچنین وضعیت شغلی کارکن مستقل سهم بسیار بالایی دارند و با توجه به آسیب پذیری شدید این موارد از شیوع بیماری کرونا و برای تسهیل تحمیل شکم پوشش یافته شده میسرایی کروراً بر بازار کار کشور شرایط را بسیار برعرج ترکرده است. عدم توازن منطقه ای پیشنهاد می شود که دولت بسته سیاستی حمایتی ویژه ای برای این استان ها تدوین و اجرا کند. «مجلس» به مآخذرس سیاست مرکز پژوهش های مجلس موجود است تهیه و تدوین کنندگان: فاطمه عزیزخانی،

مهران بهنیا، آرش علویان
ازین مطلب تلخیص شده گزارش مرکز پژوهش های مجلس است

سه شنبه ۱۰ تیر ۱۳۹۹ - ۸ ذی‌القعده ۱۴۴۱ - ۳۰ ژوئن ۲۰۲۰ - سال نود چهارم - شماره ۲۷۵۹۲

تردد مسافران ایرانی به ترکیه آزاد نشده است

با وجود وعده بازگشایی مرز هوایی ایران و ترکیه و آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول، اما رئیس انجمن دفاتر مسافرت هوایی و جهانگردی ایران می‌گوید: تردد مسافران و گردشگران ایرانی به ترکیه هنوز آزاد نیست.

به گزارش ایسنا، ترکیه پس از رازبزی وزیر خارجه کشورمان اعلام کرد مرز هوایی دو کشور از اول ماه اگوست برابر با ۱۱ مرداد باز می‌شود. به دنبال این توافق، فروش بلیت مسیر تهران – استانبول توسط یکی از ایرانی‌های داخلی برای ایزرگیری پروازها از تاریخ ۱۷تیر آغاز شد، هرچند که این ایرانیان در بیانیه‌ای سفر به ترکیه را فقط برای شهروندان کشور ترکیه، دارندگان اقامت دائم در این کشور و دارندگان ویزای کاری معتبر از این کشور امکان‌پذیر دانست و اعلام کرد: اسامی مسافرانی که برای ثبت‌نام و رزرو بلیت اقدام کرده‌اند



احتمالاً یک‌سر خالی بروند. از طرفی فعلا به آن دسته از اتباع ایرانی اجازه سفر به ترکیه داده می‌شود که یا در این کشور اقامت دارند یا جواز کار. در غیر این صورت مسافر را برای مرزگردانی، حتی همان افراد مجاز را هم اگر گواهی سلامت نداشته باشند یا کوچک‌ترین علامت ویروس کرونا را داشته باشند، برمی‌گردانند. وی تأکید می‌کند: شرایط سفر نورسنی به ترکیه هنوز مهیا نشده است و ۹۰درصد هتل‌ها هنوز باز نشده و آماده پذیرش مسافر نیستند.

دبیر کنسرسیوم ترکیه در انجمن دفاتر مسافرت هوایی و جهانگردی استفاده از پروازهای ترکیه برای ترانزیت به کشور سوم را هم ر مطمئن نمی‌داند و می‌گوید: امکان دارد پروتکل کشور ثالث با ترکیه یکسان نباشد و هنگام ترانزیت برای مسافر درمدرس چنین ریسکی را به آن‌سوا هم پیشنهاد نمی‌کنیم. این احتمال وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

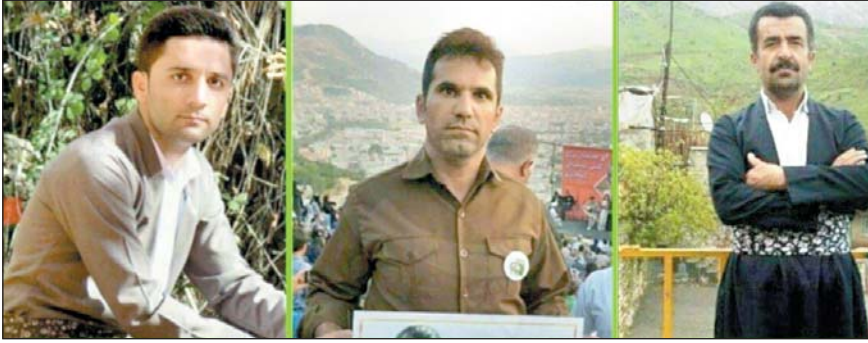
رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

رضایی به آغاز فروش بلیت پرواز تهران – استانبول اشاره می‌کند و می‌افزاید: ایرانی‌ها به تازگی بخشی از بدیهی‌های خود را تسویه کرده‌اند، با این روشی که در پیش گرفته‌اند، امکان دسترسی به مرزهای کشورشان فراهم می‌شود. اما هنوز برای مسافر درمدرس چنین مشکل وجود دارد که دفاتر یا نمایانگی ایرانیان ترکیه از پروتکل کشور ثالث خبر نداشته‌اند یا اطلاعات ناقص و نادرست در اختیار مسافر قرار دهند.

۳دوستدار طبیعت قربانی کمبود امکانات اطفای حریق شدند



یاسین کریمی

مختار خندانی

بلال امینی

سرویس شهرستان ها: سه نفر از نیروهای داوطلب مردمی که برای جلوگیری از نابودی مراتع پاره بر اثر آتش سوزی، به ناچار با امکانات اولیه برای اطفای حریق اقدام کرده بودند، جان خود را از دست دادند.

فرماندار شهرستان پاره در استان کرمانشاه جزئیات آتش سوزی مراتع این منطقه را تشریح کرد.

پرویز ابدیه پور که فرماندهی عملیات اطفای حریق ارتفاعات منطقه حفاظت ششده «بوزین و مرخیل» را برعهده دارد، گفت: ساعت ۱۶ یکشنبه به همراه بخشداران نوسود و باینگان و شماری از همکاران راهی ارتفاعات «ماسان» در حد فاصل ارتفاعات بوزین به سمت رودخانه سیروان شدیم.

وی با بیان این که پیش از حضور ما نیروهای محیط زیست، هلال احمر، منابع طبیعی و مردم بومی برای خاموش کردن آتش در منطقه حضور یافته بودند، ادامه داد: شماری از این نیروها پیش از رسیدن ما به منطقه برای خاموش کردن آتش راهی ارتفاعات شده بودند.

فرماندار پاره با بیان این که چند ساعت بعد وزش باد شدید از سمت رودخانه سیروان به سمت مرکز آتش شروع شد، افزود: با توجه به جنگلی و صعب العبور

گرمای طاقت فرسا و خطر مرگ

ماحصل بی مهری مسئولان در کمپ سیلزدگان هر مزگان



سرویس شهرستان ها: روستاهای «زاج» و «داریست» در سبیل ۹۸هرمزگان به شدت آسیب دیدند و ساکنان این دو روستا که ۱۵۰خانوار و بالغ بر ۷۰۰نفر می‌شوند، در چادرهای هلال احمر اسکان داده شدند.

به گزارش میزان، اکنون با فرارسیدن فصل تابستان و نبود وسایل خنک کننده آن هم در

قزوین – خبرنگار اطلاعات

: وزیر راه و شهرسازی گفت: فاز نخست ساخت جاده اصلی قزوین –تنگابن سال آینده به بهره برداری می‌رسد.

محمد اسلامی در سفر یک روزه به استان قزوین و در دیدار از قطعات ۲، ۱ و ۳ پروژه قزوین– الموت – تنگانین افسرود : این پروژه از طرح‌های مهم راهبردی و حلقه اتصال راه‌های جنوب به شمال کشور محسوب می شود. وی خاطر نشان کرد : این پروژه شامل ۲ منطقه است، بخش نخست آن مسیر ۱۵ کیلومتری از تنگانین به الموت و از قزوین تا الموت به طول ۱۶۲ کیلومتر است . وی تاکید کرد: تلاش می‌شود در فاز نخست حدود ۸۰ کیلومتر از راه قزوین – تنگانین با سرعت بیشتر به بهره‌برداری برسد .

اسلامی با بیان این نکته که برای تکمیل این پروژه به ۲ هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان اعتبار نیاز است، اظهار امیدواری کرد : مشکلات زنجستی محیطی بخش دوم این پروژه نیز حل شده است و با تحدید نظر در برخی مسائل و تکمیل مطالعات امید است به منظور کاهش هزینه های اجرایی با سرعت بیشتری تکمیل شود. وزیر راه و شهر سازی در ادامه با اشاره به وضعیت مناسب حوزه راه استان قزوین گفت : با توجه به اینکه این استان از کانون های ترازینی کشور محسوب می شود برای وزارت راه و شهرسازی از اهمیت قابل توجهی دارد .

اسلامی توسعه راه‌های روستایی را بر اساس تعداد جمعیت پذیری

دستگاه‌های اجرایی همدان ۴۰میلیارد تومان به شرکت برق بدهی دارند

همدان – خبرنگار اطلاعات: مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان همدان گفت: مقدار بدهی این شرکت از مشترکان ۱۱۰ میلیارد تومان بود که به دلیل گسترش ویروس کرونا تعطیلی مسافل به ۱۲۰ میلیارد تومان رسیده که از این مبلغ ۲۰ میلیارد تومان مربوط به دستگاه‌های اجرایی است.

شیرباز جمشیدی در جمع خبرنگاران از افزایش ۲۰ درصدی نیروگاه‌های خورشیدی استان خبر داد و افزود: این تعداد از ۵ نیروگاه در سال ۹۷ به ۶ نیروگاه در سال ۹۸ رسیده و ظرفیت نیروگاه‌های استان همدان هم نسبت به سال ۹۷ معادل ۵۱ درصد افزایش داشته است.

وی با اشاره به طرح‌های تشویقی شرکت برق اعلام کرد: به مشترکان خانگی که بیک مصرف خود را از ابتدای خرداد تا پایان شهریور مدیریت کنند، تخفیف تعلق می‌گیرد. دستگاه‌های دولتی هم باید در ساعت پیک مصرف، دست کم ۱۰ درصد صرفه‌جویی در مصرف برق داشته باشند و مقدار مصرف آنها به‌طور هفتگی محاسبه و با مدت مشابه سال گذشته مقایسه و در صورت مصرف بیشتر برخورد می‌شود.

وی از ۲۲ هزار و ۹۰۱ مشترک برمصرف در استان همدان خبر داد و افزود: این افراد ضمن پرداخت جریمه تبلیستان بیش ۱۶ درصد بیشتر از سایر مشترکان یعنی در مجموع ۳۳ درصد بیشتر نسبت به سال گذشته هزینه مصرفی پرداخت کنند.

اخبار شهرستان ها

فاز نخست جاده قزوین – تنگانین سال آینده به بهره برداری می‌رسد

به گونه‌ای تقسیم می شود که راه های اولویت دار هر چه سریعتر تکمیل شوند و به بهره برداری برسند . محمد اسلامی با بیا این مطلب که تمامی راه های روستایی بالای ۵۰خانوار تا سال آینده اسفالت می شوند، افزود: اعتبارات مورد نیاز برای اسفالت راههای روستایی از محل منابع وزارتخانه و اسانی تامین می شود .

وی با ذکر این مطلب که هر گونه عقب ماندگی در زمینه راه‌های روستایی باید به وسیله



گردد. وی ادامه داد: در ابتدای طرح، ۲ قطعه آن به صورت محدود و با منابع استانی انجام شد و از سال ۸۵ به بعد نیز اعتبارات ملی برای آن به تصویب رسید. همچنین در سال ۸۸ اعتباری از محل فروش سهام به میزان ۲۵۰ میلیارد تومان برای این طرح در نظر گرفته شد و بعد از

آن ادامه پروژه به شرکت راه متقل واحد مسکونی اقدام ملی مسکن استان قزوین یا حضور وزیر راه و شهر سازی در شهرک مسکنی مهرگان قزوین به زمین زده شد .

امیر رضایی، مشاور طرح قطعه نخست قزوین – الموت – تنگانین نیز در این بازدید اظهار داشت: جاده قزوین – تنگانین به عنوان مسیر ارتباطی استان‌های قزوین و مازندران است و عملیات طراحی آن مربوط به قبل از سال ۸۵ بر می آید تا ۴۵ این قطعه نخست با مشکل رانش زمین روبه رو هستیم که باید برای آن نیز برنامه ریزی های لازم صورت گیرد. جاده اصلی در دست احداث قزوین –الموت– تنگانین به طول ۱۶۲ کیلومتر و از پنج قطعه در حال ساخت است که ۹۶ کیلومتر این مسیر در استان قزوین واقع شده است و با بهره برداری از آن شاهد کاهش ۷۸۰ کیلومتر از جاده کنونی خواهیم بود.

جاده مزبور از حاشیه آزادراه قزوین– کرج بعد از شهرک صنعتی کاسبین آغاز می شود و با عبور از گردنه الله آباد، تونل شکرگروه و روستاهای شهرک واتان در بخش رودبار الموت شرقی، از منطقه سه هزاره شهرستان تنگانین در استان مازندران وصل می‌شود.

بسا بهره برداری از این پروژه ارتباطی علاوه بر کاهش مسیر، زمان سفر و ترافیک، مسیر قزوین و مازندران به هم نزدیک تر نشده و همچنین باعث صرفه جویی در مصرف سوخت به میزان ۱۰۰ میلیون لیتر در سال خواهد شد.

واردات کالا از گمرک کاشان باید تسهیل شود

دلار در ۳ ماهه نخست امسال از شهرستان کاشان به خارج از کشور صادر شد که به نسبت مدت مشابه سال گذشته از نظر وزن ۶۷ درصد و به لحاظ ارزش ۱۱ درصد رشد داشت.رسول کوهستانی با اشاره به اینکه صادرات شهرستان کاشان از ۱۵ استان بیشتر است، بیان کرد: علت اصلی کاهش صادرات در این مدت آسیب‌های ناشی از شیوع ویروس کرونا و به ویژه بسته شدن مرزها بوده است.وی همچنین علت تاخیر در واردات برخی کالاها به کشور را نیز مشکلات مربوط به فقدان دریافت اسناد و تخصیص ارز عنوان کرد.

مدیرکل گمرکات استان اصفهان به تاخیر در اجرای طرح ساختمان گمرک کاشان اشاره و کرد و گفت: هنوز راه‌های دسترسی به آن مشخص نشده است.به گفته وی، افزون بر ۹۲۱ هزار تن کالا در مجموع با ارزش تقریبی ۲۹۴ میلیون دلار در ۳ ماهه نخست سال‌جاری از استان اصفهان به خارج از کشور صادر شده که در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته به لحاظ ارزش ۵۰ درصد و از نظر وزنی ۴۴ درصد رشد منفی داشته است.

به گونه‌ای تقسیم می شود که راه های اولویت دار هر چه سریعتر تکمیل شوند و به بهره برداری برسند . محمد اسلامی با بیا این مطلب که تمامی راه های روستایی بالای ۵۰خانوار تا سال آینده اسفالت می شوند، افزود: اعتبارات مورد نیاز برای اسفالت راههای روستایی از محل منابع وزارتخانه و اسانی تامین می شود .

وی با ذکر این مطلب که هر گونه عقب ماندگی در زمینه راه‌های روستایی باید به وسیله



راهداری ها و ادارات راه و شهرسازی پیگیری شوند، خاطر نشان کرد : اولویت بعدی وزارت راه و شهر سازی اسفالت روستاهای جمعیت بالای ۲۰ خانوار است . او در مورد تجهیز ماشین آلات راهداری با نیز گفت : در این زمینه تعدادی دستگاه و ماشین‌آلات به راهدارخانه ها

واردات کالا از گمرک کاشان باید تسهیل شود

کاشان – خبرنگاراطلاعات: فرماندار ویژه کاشان با اشاره به ظرفیت‌های این شهرستان، اجرای تدابیر و تمهیداتی برای تسهیل در واردات کالا به این منطقه را خواستار شد. علی‌اکبر مرتضایی قهرودی در دیدار مدیرکل گمرکات استان اصفهان گفت: برخی مواد اولیه که از خارج به کشور وارد می‌شود، خیلی دیر در اختیار صاحبان صنایع قرار می‌گیرد و گمرک باید برای برطرف کردن این مشکل، چارنانه‌یمنی کند.وی یادآور شد: گمرک کاشان در حال حاضر فعال است اما تنها کار صادرات کالا از این منطقه را انجام می‌دهد.

فرمانسدار ویژه کاشان همچنین بر لزوم سرعت‌بخشی به طرح ساختمان گمرک اشاره کرد و افزود: دستگاه‌های اجرایی شهرستان آماده هر گونه همکاری در این زمینه هستند. بیشتر زمین ۱۰ هزار مترمربعی برای ساخت گمرک کاشان اختصاص یافت اما تمهیدات مورد نیاز منجمه برای فعال‌سازی بخش واردات در آن هنوز فراهم نشده است.

مدیرکل گمرکات استان اصفهان نیز در این دیدار اظهارداشت: ۸۴ هزار تن کالا به ارزش ۴۸ میلیون

رونمایی از تندیس سپهبد شهید قاسم سلیمانی در دلگان



زاهدان – خبرنگار اطلاعات: تندیس سپهبد شهید قاسم سلیمانی صبح دیروز در مراسمی با حضور مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس سیستان و بلوچستان، فرماندار و نماینده این‌شهر در مجلس شورای اسلامی در شهر دلگان رونمایی شد.

سردارغلامنبی کوهن مدیرکل حفظ آثار و نشر دفاع مقدس استان سیستان و بلوچستان در این مراسم با تقدی و تشکر از شهرداری گل‌مورتی برای ساخت این تندیس گفت: نخستین تندیس رونمایی شده از سردار دل ها در استان سیستان و بلوچستان در شهر گل‌مورتی مرکز شهرستان دلگان نصب و رونمایی شده استکه امیدواریم سایر شهرداری‌ها با الگو پذیری از اقدام شهرداری گل‌مورتی به ساخت و نصب اینگونه تندیس ها اقدام کنند. شهردار گل‌مورتی گفت: باتوجه به مطالبه مردم شهر گل‌مورتی و به پاس احترام به رشادت ها و دلآواری های سردار دل ها و یاران یافوایش، تصمیم به ساخت پل بوسان مقامات و نصب تندیس این شهید بزرگوار در آن گرفته یوستانی به نام بوسان مقامات و نصب تندیس این شهید بزرگوار در آن گرفته شد.محمد دبیارزهی افزود: عملیات ساخت بوسان مقاومت از ۴ماه قبل آغاز شد و تاکنون ۸۰درصد پیشرفت فیزیکی داشته و اکنون در مرحله پایانی ساخت قرار دارد که در تانامیها ۲ ماه آینده مراحل احداث این بوسان به پایان برسد و شهروندان گل‌مورتی از آن استفاده کنند.مجتبی شجاعی فرماندار دلگان هم با تقدیر از این اقدام پسندیده شهرداری گل‌مورتی گفت: قصد داریم بزودی موزه دفاع مقدسرا هم در دلگان راه اندازی کنیم که این اقدام کمک موثری در آشنایی مردم با رشادت ها ودلاوری های شهیدان خواهد کرد.

پرداخت دیه فوت شدگان از کرونا در برنامه‌های دورهمی، بر عهده صاحب‌مجالس است

سرویس شهرستان‌ها: معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی فسا در فارس گفت: بر اساس هماهنگی‌هایی که این دانشگاه با مقامات قضایی این شهرستان انجام داده است، در صورتی که فردی از شرکت‌کنندگان در مجالس دورهمی به کرونا مبتلا شود، علاوه بر تأمین هزینه درمان چنین فردی از سوی صاحب مجلس، در صورت فوت، او به دلیل این بیماری، دیه کامل آن نیز بر عهده برپاکنده این مجالس است. دکتر جلال کریمی اظهار داشت: با توجه به این تصمیم، از این پس در صورت برگزاری هرگونه مجلس عروسی، ترحیم و تولد حتی به صورت خانگی، در صورتی که فردی در جریان برگزاری این مراسم به کرونا مبتلا شود، تمامی هزینه‌های درمان و عوارضی که در زمینه بیماری برای وی پیش می‌آید، تا رسیدن به بهبودی کامل بر عهده صاحب مجلس است.وی ادامه داد: افزون بر این، صاحبان مجالس عروسی و عزاداری در شهرستان فسا باید دیه فردی را که به دلیل شرکت در این گونه مجالس به کرونا مبتلا شده و بر اثر این بیماری فوت کرده است، پرداخت کنند. کریمی با اشاره به تشدید بحران کرونا در شهرستان فسا، برای قطع زنجیره انسانی انتقال این ویروس بر خودداری شهروندان از برگزاری مراسم جمعی و دورهمی تأکید کرد.

یزداز نظر کسری مخازن آب در رتبه ششم قرار دارد
یزد– خبرنگار اطلاعات: مدیرعامل آب منطقه‌ای یزد با بیان اینکه این استان از نظر منابع آبی چندان غنی نیست گفت: یزد همچنین از نظر کسری مخازن آب در میان ۳۱ استان کشور در جایگاه ششم قرار دارد که نگران‌کننده است. محمدملهی جوادیزاده در نشست خبری آنلاین خانه مطبوعات استان یزد با گرامیداشت هفته صرفه‌جویی در مصرف آب و برق افزود: در سال‌های ۹۶– ۹۷کسری مخازن آب استان یزد ۳۱۵ میلیون متر مکعب بوده و در سال گذشته که وضعیت بارش‌ها بهتر شده، به ۲۶۷ میلیون متر مکعب رسیده است و این موضوع نشان می‌دهد که سهم آب‌های زیرزمینی خیلی بالا نیست.وی با بیان اینکه سهم یزدی‌ها از آب‌های تجدیدپذیر بسیار اندک است افزود: سالانه ۱۳۰ درصد از منابع آب تجدیدپذیر استان استفاده می‌شود که به همین دلیل مخازن با کسری و کمبود آب روبه رو هستند.

آگهی پذیرهنویسی افزایش سرمایه

شرکت مادر تخصصی توسعه معادن و صنایع معدنی خاور میانه (سهامی عام)

ثبت شده به شمارهٔ ۳۱۰۶۴۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۵۰۰۲۴۷

۱۲) سهامداران محترمی که تمایل به استفاده از حق تقدم خود دارند، حسب مورد باید براساس موارد بیان شدهٔ زیر اقدام نمایند:

• سهامدارانی که به موجب گواهی حق تقدم خرید سهام جدید، فاقد مطالبات بوده و با مطالبات آنان، بهای سهام جدید را تأمین نمی‌کند، می‌بایست ظرف مهلت مقرر بهای سهام یا مابه‌التفاوت آن را از طریق شناسه پرداخت که شامل کد ملی برای اشخاص حقیقی و شناسه ملی برای اشخاص حقوقی می‌باشد، به حساب شمارهٔ ۲-۵۴۳۲۱۰-۸۱۰۰-۳۸۰ این شرکت نزد بانک پاسارگاد شعبهٔ کوی فراز واریز و رسید بانکی مربوطه را به انضمام گواهینامهٔ حق تقدم خرید سهام جدید، ظرف مهلت استفاده از حق تقدم، با پست سفارشی به نشانی تهران، سعادت آباد، بلوار فرهنگ، نبش خیابان رشیدی، پلاک ۸، کدپستی ۱۹۹۷۷۴۴۱۱، ارسال نموده و یا مدارک را به آدرس تهران، سعادت آباد، بلوار فرهنگ، نبش خیابان رشیدی، پلاک ۸ تحویل و رسید دریافت نمایند.

• سهامدارانی که به موجب گواهینامهٔ حق تقدم خرید سهام جدید، دارای مطالبات به میزان بهای سهام جدید می‌باشند، می‌بایست ظرف مهلت مقرر ضمن تکمیل گواهی حق تقدم، مبنی بر اعلام موافقت با تبدیل مطالبات به سرمایه، مراتب را با پست سفارشی به نشانی تهران، سعادت آباد، بلوار فرهنگ، نبش خیابان رشیدی، پلاک ۸، کدپستی ۱۹۹۷۷۴۴۱۱، ارسال نموده و یا مدارک را به آدرس تهران، سعادت آباد، بلوار فرهنگ، نبش خیابان رشیدی، پلاک ۸، کدپستی ۱۹۹۷۷۴۴۱۱ تحویل و رسید دریافت نمایند.

تذکر: عدم ارسال مستندات یاد شده یا عدم واریز بهای اسمی، به منزله عدم استفاده از حق تقدم می‌باشد.

۱۳) در صورت عدم تمایل به مشارکت در افزایش سرمایه، سهامداران می‌توانند در مهلت تعیین شده برای پذیرهنویسی نسبت به واگذاری حق تقدم خود از طریق فرابورس ایران اقدام نمایند. با توجه به قابلیت معاملهٔ مکرر حق تقدم خرید سهام شرکت، خریداران نهایی می‌بایست قبل از پایان مهلت پذیرهنویسی نسبت به واریز بهای سهام جدید و ارسال مستندات به شرح بند ۱۲ اقدام نمایند. بدیهی است در صورت عدم ارسال مستندات یاد شده یا عدم واریز بهای اسمی، سهام جدید به آنها

به اطلاع می‌رساند به استناد مصوبهٔ مجمع عمومی فوق العاده شرکت مادر تخصصی توسعه معادن و صنایع معدنی خاور میانه (سهامی عام)، مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۱۲ و با مجوز شمارهٔ ۰۰۲۷-۹۹۴/۶۲۳۲۶ مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۱۲ سازمان بورس و اوراق بهادار، مقرر گردید سرمایهٔ شرکت از طریق صدور سهام جدید از مبلغ ۳۵،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال به مبلغ ۴۵،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال، منقسم به ۴۵،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰ سهم ۱،۰۰۰ ریالی به شرح زیر افزایش یابد:

۱) **سرمایه فعلی شرکت:** ۳۵،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۲) **مبلغ افزایش سرمایه:** ۹،۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۳) **مبلغ سرمایه پس از افزایش:** ۴۵،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۴) **ارزش اسمی هر سهم:** ۱،۰۰۰ ریال
۵) **تعداد سهام عرضه شده:** ۹،۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰ سهم
۶) **نوع سهم:** عادی با نام
۷) **محل افزایش سرمایه:** افزایش سرمایهٔ شرکت از محل و به تفکیک زیر انجام خواهد شد:

• ۹،۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال از محل مطالبات حال شده سهامداران و آورده نقدی،
۸) **موضوع افزایش سرمایه:** جبران مخارج انجام شده بابت مشارکت در افزایش سرمایه شرکت‌های سرمایه‌پذیر.
۹) به هر صاحب سهم، در ازای هر ۱۰۰ سهم متعلقه در تاریخ ۱۳۹۹/۰۳/۱۲، تعداد ۲۷ حق تقدم خرید سهم جدید تعلق می‌گیرد. بدیهی است تعداد دقیق سهام و حق تقدم های متعلقه هر سهم در گواهینامهٔ حق تقدم محاسبه و به سهامداران اعلام خواهد شد.
۱۰) سهامدارانی که ظرف مدت هفت روز از تاریخ انتشار آگهی به علت تغییر آدرس و یا به هر دلیل، گواهینامهٔ حق تقدم خود را دریافت ننمایند، می‌توانند جهت دریافت گواهینامهٔ مربوطه به آدرس مندرج در بند ۱۲ این آگهی مراجعه نمایند.
۱۱) مهلت استفاده از حق تقدم در خرید سهام جدید، ۶۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی می‌باشد.

هیأت مدیره

اخبار کوتاه داخلی

تمجید فدراسیون جهانی تنیس روی میز از عالمیان ها

فدراسیون جهانی تنیس روی میز در گزارشی به تمجید از برادران عالمیان پرداخت.



به گزارش ایسنا، فدراسیون جهانی تنیس روی میز در سایت خود نوشت: نوشاد و نیما عالمیان دو برادر هستند که نوشاد در نوامبر ۱۹۹۱ و نیما در دسامبر ۱۹۹۲ در بابل متولد شده اند. آنها توانسته اند در یک دهه گذشته تبدیل به چهره های شناخته شده تنیس روی میز شوند. نوشاد و نیما در سبک بازی خود بسیار متفاوت هستند. نوشاد چپ دست و نیما راست دست است.نوشاد در یک هندهای قوی و ابتکاری که در بازی از خود نشان می دهد، شاخص است. او بیش از هر بازیکن دیگری در صحنه بین المللی برای حفظ توپ در بازی تلاش می کند.نیما عالمیان شاید به اندازه برادر بزرگترش قوی نباشد اما ثبات و شور و نشاطی که در مسابقه دارد از ویژگی های خاص او است.

تداوم صدر نشینی مقتدرانه پرسپولیس در لیگ برتر

هفته بیست و دوم لیگ برتر فوتبال در حالی پس از تعطیل چندماهه به خاطر کرونا از روز یکشنبه آغاز شد که پرسپولیس با بردی مقتدرانه همچنان بسه عنوان اصلی ترین مدعی قهرمانی با اختلافی قابل توجه با سایر مدعیان در صدر جدول باقی ماند.سرخ پوشان پایتخت موفق شدند پیکان را ۳ بر یک شکست بدهند و همچنان یکه تاز میدان قهرمانی باشند.

در دیگر بازی ها تراکتورسازی برابر نساجی ملزندان یک بر صفر شکست خورد.شهرخودرو حریف خود ذوب آهن را ۲ بر یک مغلوب کرد،تقابل صنعت نفت آبادان با پارس جنوبی جم با نتیجه ۲ بر یک به نفع نفتی ها خاتمه یافت و شاهین شهرداری پوشهر هم برابر نفت مسجد سلیمان به تساوی ۲ بر ۲ رسید.

ستاد مبارزه با کرونا به کشتی مجوز فعالیت نداد

نشست ستاد مبارزه با کرونا در ورزش در حالی دیروز برگزار شد که باز هم مجوز آغاز فعالیت به کشتی به عنوان



ورزش بر برخورد داده نشد. به گزارش خبرنگار مهر، نشست ستاد مبارزه با کرونا در ورزش با حضور ابرج حریرچی معاون وزارت بهداشت و اعضای این ستاد در فدراسیون پزشکی ورزشی برگزار شد که علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی هم در این نشست حضور داشت.در این نشست در خصوص آغاز فعالیت کشتی از جمله رقابتهای لیگ برتر این رشته هم بحث و بررسی صورت گرفت که در نهایت با توجه به توضیحات ابرج حریرچی، کشتی باز هم در صف انتظار برای آغاز فعالیت‌های خود باقی ماند.حریرچی در عین حال گفت: بر آن هستیم با مهای شدن شرایط فعالیت در حوزه قهرمانی ورزش را به حالت عادی باز گردانیم.

استراژی مشارکت زنان در جنبش پارالمپیک تدوین شد

با حضور معاون توسعه زنان و وزارت ورزش، استراژی حضور هر چه بیشتر زنان در جنبش پارالمپیک تدوین شد. به گزارش ایرنا،سومین جلسه کمیسیون بانوان کمیته ملی پارالمپیک با حضور اعضای این کمیسیون، مهین فرهادی زاد معاون توسعه ورزش بانوان وزیر ورزش و طاهره طاهریان نایب رئیس کمیته ملی المپیک، در محل کمیته ملی پارالمپیک برگزار شد.

این نشست با دستور جلسه دریافت نقطه نظرات در خصوص آیین نامه کمیسیون زنان، ارائه گزارش راهبردی کمیته زنان JPC ارائه گزارش از آمارهای حضور زنان در جنبش پارالمپیک برگزار شد. در این نشست اعضا در خصوص تدوین استراژی های کوتاه مدت و بلند مدت به منظور مشارکت هر چه بیشتر بانوان در جنبش پارالمپیک، راهکارهایی طرح و پیرامون آن بحث و تبادل نظر کرده و مصوبات این جلسه به هیات اجرایی کمیته ملی پارالمپیک جهت تایید، ارائه خواهد شد.

موسسه بیمه متقابل کیش

صورت سودوزیان

سال مالی منتهی به ۳۰ بهمن ۱۳۹۸

یادداشت	سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۱۱/۳۰	تجدید ارائه شده
۱۹	۸۰,۵۰۷,۹۸۴,۷۶۰ (۱۳,۵۲۵,۷۸۸,۱۴۷)	۲۳۸,۲۱۲,۳۵۹,۶۳۲ (۱۷,۷۶۴,۳۳۳,۷۳۴)
مازادحق بیمه صادره به ذخیره حق بیمه	۷۹۱,۵۵۲,۰۵۶,۶۱۲	۲۲۰,۴۴۸,۰۲۶,۲۲۹
حق بیمه واگذاری	۶۱۱,۹۸۵,۱۳۷,۰۷۰ (۲۱۷,۷۹۶,۹۷۶,۵۰۹)	
حق بیمه صادره سهم نگهداری	۱۷۹,۵۶۸,۹۱۸,۰۰۶	۲,۶۵۱,۰۴۹,۷۲۰
۲۱	۳۰,۳۸۱,۸۶۲,۱۷۱ (۳۲,۱۵۱,۸۷۵,۲۶۹)	
۱۳	۴۷۲,۶۵۶,۴۱۴,۰۰۰ (۷۲۷,۸۹۳,۷۳۰,۰۰۰)	
خالص هزینه خسارت	۵۰۳,۰۳۸,۲۷۶,۱۷۱ (۷۶۰,۰۰۴,۵۶۰,۵۲۹)	
افزایش سهم بیمه گران اتکایی از ذخیره خسارت معوق	۳۱۸,۵۲۲,۶۱۹,۵۷۵	۷۴۵,۱۸۳,۹۵۴,۶۲۵
هزینه خسارت سهم نگهداری	۱۸۴,۵۱۵,۶۵۶,۵۶۶ (۱۴,۸۶۱,۶۵۰,۶۴۴)	
۲۲	۲۵۹,۹۱۲,۶۵۰	۷,۷۳۸,۷۸۲,۰۵۲
۲۳	۴,۶۸۶,۸۲۵,۰۴۰	۴,۴۷۱,۱۸۸,۱۷۲
حاصل عملیات	.	.
۲۴	۶۱,۳۴۸,۸۶۶,۴۲۹	۱۰۹,۷۶۲,۶۹۷,۲۹۰
۲۵	۶۹,۴۲۶,۰۰۳,۱۱۵ (۲۵,۹۷۰,۰۸۶۱,۵۱۴)	
سود (زیان) عملیاتی	۸۰,۰۷۷,۱۳۶,۶۸۶ (۷۳,۷۹۱,۸۳۵,۷۷۶	۱,۴۰۰,۰۰۰
سایر هزینه ها و درآمدهای غیر بیمه ای	۱۴۱,۱۸۰,۰۰۰	
سود (زیان) سال نقل به ذخیره مشارکت سپرده	۷,۹۲۵,۹۵۶,۶۸۶ (۷۳,۷۹۳,۲۳۵,۷۷۶	

گردش حساب ذخیره سپرده مشارکت

سود (زیان) سال نقل به ذخیره مشارکت سپرده	۷,۹۲۵,۹۵۶,۶۸۶ (۷۳,۷۹۳,۲۳۵,۷۷۶	
ذخیره سپرده مشارکت در ابتدای سال	۸۳۷,۷۰۵,۵۵۹,۴۰۰	۷۶۳,۹۱۳,۲۳۳,۶۴۴
ذخیره سپرده مشارکت در پایان سال	۸۲۹,۷۶۹,۶۰۲,۷۱۴	۸۳۷,۷۰۵,۵۵۹,۴۰۰

یادداشت‌های توضیحی همراه بخش جدائی ناپذیر صورت های مالی است.

בלاتکلیفی فوتبال و فوتسال زنان علی رغم برگزاری لیگ های مردان



را تا پایان این بحران اعلام کرد. این در حالی است که مسابقات فوتسال و فوتبال مردان در حال برگزاری است. اگرچه تفاوت زیادی میان ورزش زنان و مردان از نظر نبود پخش تلویزیونی و حامیان مالی وجود دارد اما اگر خوزستان در وضعیت قرمز بسر می برد چرا هنوز تصمیم در مورد برگزاری لیگ فوتسال زنان قطعی نشده است؟

در این میان از نظر رده بندی، تیم شرکت ملی حفاری اهواز در صورت برگزار نشدن مرحله پلی آف، قهرمان لیگ می شود و نظر «مینا بارانی» سرمربی تیم این بود تا لیگ برتر با اعلام قهرمانی آنان خاتمه یابد. اما در صورت اعلام قهرمان این موضوع به ضرر سه تیم دیگر سایپا، هیات فوتبال خراسان و مس رفسنجان است، زیرا شانس قهرمانی را از دست می دهند و به غیر از سایپا، سرمربیان ۲ تیم دیگر موافق ادامه مسابقات هستند. از مدعیان قهرمانی لیگ فوتسال زنان هم به بگذریم،

اسلامیان: رئیس جمهوری به «اساسنامه» فوتبال ورود کند



در کشور داریم. مردم دلشان به فوتبال خوش است که نباید برای این بخش هم مشکل ایجاد کنیم. نباید اصرارداشته باشیم به این که ۲۰۸ بی خود می کنند و ما داریم درست عمل می کنیم.

وی افزود: الان فوتبال ما تهدید می شود پس باید در کشور نیست. جنگ را چه کسی اداره کرد. این مشکل را حل کنیم و بعد از آن افرادی که برای فوتبال کشور زحمت می کنند تصمیم خواهند گرفت. الان اولویت ما اساسنامه فدراسیون فوتبال است.فیفا نهاد عمومی غیردولتی را قبول ندارد. ما از این موضوع دفاع کردیم اما فیفا قبول ندارد.

عضو فدراسیون فوتبال در مورد ضعف دیپلماسی ورزشی در فوتبال هم گفت: این موضوع کاملا متفاوت است. مثل اینکه الان کرونا آمده و می گویند باید همه ماسک بزنند بعد ما بگوییم برویم یکی را پیدا کنیم که لای کند تا ما ماسک نزنیم! مگر می شود؟ فیفا الزاماتش این ماجرا به خاطر سوء مدیریتها مشکلات زیادی

جامعه خدشه وارد می کند.

زهرا قنبری، بازیکن تیم شهرداری مهر کرمان و خاتم گل فوتبال بانوان در سال ۹۷ دراین مورد، گفت: اینگونه وجهه فوتبال بانوان زیر سوال می رود. توقع حرفه ای شدن، داریم و باید در تصمیم گیری هایمان هم حرفه ای عمل کنیم؛ نزدیک به ۴ ماه از تعطیلی لیگ گذشته، وضعیت لیگ های مردان مشخص شده اما نمی دانم چرا تصمیم قطعی در مورد لیگ بانوان اعلام نمی شود تا از این بلاتکلیفی خارج شویم. خیلی از مربیان و بازیکنان خواستار اعلام پایان لیگ هستند. پول در فوتبال بانوان آنقدر نیست که امکان رعایت پروتکل های بهداشتی را داشته باشیم. در شرایطی که اختلاف امتیاز تیم های صدر جدول مشخص است و موافق پایان لیگ هستند، امیدوارم سریع تصمیم گرفته شود تا تیم ها برای فصل آینده برنامه ریزی کنند.

هاجر دبیانی، بازیکن تیم سپاهان اصفهان که در حال حاضر با ۲۷ گل در صدر جدول گلزنان سال ۹۸ قرار دارد با بیان اینکه کسی در مورد وضعیت لیگ به ما جواب نمی دهد، ادامه داد: منتظر هستیم تا فدراسیون تعیین تکلیف کند. هر چه باشگاه ها فشار می آورند، اما متأسفانه تصمیم رسمی را اعلام نمی کنند.او معتقد است که اگر دغدغه باشگاه ها و بازیکنان برای مسئولان ورزشی مهم بود، زودتر تکلیف لیگ را مشخص می کردند. زهرا خواجوی، بازیکن تیم وچان کرمدستان و رکورددار گل نخوردن در فوتبال ایران هم بحث احترام به بانوان فوتبالیست را پیش کشید و گفت: تا وقتی ما زنان به هم احترام نگذاریم، دیگران هم برای ما احترام قائل نمی شوند، تکلیف لیگ دوه، سه و رده های نوجوانان و جوانان مردان مشخص شده است اما هنوز تکلیف لیگ برتر ما معلوم نیست. این بی نظمی ها کیفیت لیگ بعد را هم پایین می آورد.این بازیکن که برای فصل آینده خود چند پیشنهاد دارد می گوید از آنجایی که در اختیار تیم وچان کرمدستان است، نمی تواند به پیشنهادهای خود فکر کند و معتقد است سایرین هم تکلیف خود را برای لیگ فصل بعد نمی داندند.

محمدی: می خواهیم شأن مربیان ملی حفظ شود



قرار گرفت در نهایت سرمربی تیم ملی کشتی آزاد تصمیم گرفت که مربیان تیم ملی در لیگ برتر حضور نداشته باشند. محمدی در این رابطه به تسنیم گفت: به صورت مکتوب از فدراسیون خواستم که مربیان تیم ملی در لیگ برتر نباشند تا شأن و جایگاه شان حفظ شود و تمرکزشان روی برنامه های تیم ملی باشد چون به این شکل از حاشیه هم دور خواهیم بود.هرچند این حق قانونی آنها بود که وقتی حقوقی از فدراسیون نمی گیرند، بتوانند در لیگ حضور داشته باشند، اما خواستیم این اتفاق نیفتد و فدراسیون کشتی هم با این درخواست موافقت کرد.

۲۰۲۱ مخالفت نیمی از ساکنان توکیو با برگزاری المپیک در سال

شده ۵۱۷۰ درصد از پاسخ دهندگان امیدوارند که بازی ها در سال ۲۰۲۱ دوباره به تعویق بیفتد، در حالی که ۴۶۳ درصد می خواهند المپیک در این سال برگزار شود.در میان مخالفان بازی های المپیک ۲۰۲۱، ۲۷۷ درصد گفته اند که می خواهند این بازی ها به طور کامل لغو شود، در حالی که ۲۴ درصد ترجیح می دهند بازی ها با تعویق دوم مواجه شود.همچنین از بین کسانی که گفته اند که می خواهند بازی های سال آینده برگزار شوند، ۳۱.۱ درصد گفتند که این رویداد باید به صورت مقطعی از جمله بدون تماشاگر صورت بگیرد، در حالی که ۱۵.۲ درصد می خواهند یک المپیک تمام عیار را ببینند.

اخبار کوتاه خارجی

رسانه بلژیکی: تست کرونا ی بونس دلفی مثبت اعلام شد



با اعلام یک رسانه بلژیکی، مهاجم ایرانی تیم فوتبال شارلوا ی بلژیک به کرونا مبتلا شده است. به گزارش خبرنگاری تسنیم و به نقل از سایت Aljazeera، در حالی که تمرینات تیم فوتبال شارلوا ی بلژیک در شهر کلمن آلمان پیگیری می شود، تست کرونا ی دو بازیکن این تیم یعنی سونگال دلفی از ایران و مدو فال از نیگال، مثبت اعلام شد.البته نتیجه تست مودو دبیانی، دیگر بازیکن تیم شارلوا که به همراه فال از سنگال به بلژیک سفر کرده بود، منفی اعلام شده با این وجود این بازیکن هم در قرنطینه خانگی قرار دارد.گفتنی است که تست علی قلی زاده، دیگر بازیکن تیم که همراه دلفی به بلژیک آمد و اکنون در اردوی شارلوا به سر می برد منفی شده است.

رکورد شکنی آتالانتا در تاریخ سری آ

با پیروزی آتالانتا مقابل اودینزه، این تیم رکورد بیشترین گل زده در یک فصل سری آ را با ۸۰ گل به نام خود ثبت کرد. به گزارش ایلنا، در هفته بیست و هشتم مسابقات سری آ آتالانتا در ورزشگاه خانگی اودینزه موفق شد با نتیجه ۳ بر ۲ این تیم را شکست دهد. شاگردان کلسپرینی با این پیروزی ۵۴ امتیازی شدند و همچنان در رتبه چهارم جدول قرار دارند. این درحالی است که کلسپرینی و شاگردانش بیش از این هم با ۷۷ گل زده بهترین خط حمله سری آ را در این فصل در اختیار داشتند. با احتساب این ۳ گل، آتالانتا درحالی که ۱۰ هفته به پایان این فصل از مسابقات سری آ مانده است با ۸۰ گل، درتاریخ اسکودتو رکورددار بیشترین گل زده در یک فصل از مسابقات سری آ شده است.

۶ دوتل پائینی رئال مادرید و بارسلونا



رئال مادرید و بارسلونا که برای قهرمانی در لالیگا رقابت می کنند تنها شش بازی برای کسب جام پیش رو دارند.به گزارش ایسنا و به نقل از آس، بارسلونا با تساوی برابر سلتاویگو در بالاییدوس به نظر می رسد از فتح قهرمانی در لالیگا دور شده است. اکنون رئال مادرید با دو امتیاز بیشتر از تیم کاتالانی شانس بیشتری برای قهرمانی در لیسن رقابت ها دارد. تیم زین الدین زیدان از هفته سیام صدرنشین است. سفیدپوشان با ۳ امتیازی که برابر اسپانیول به دست آوردند اکنون ۷۱ امتیازی هستند و با فاصله دو امتیازی نسبت به بارسا شش هفته را پیش رو دارند (۱۸ امتیاز باقی مانده است). هر دو تیم ۳ بازی خانگی و ۳ دیدار خارج از خانه خواهند داشت.

سفیدپوشان باید برابر ویرتال، ختافه و اتلتیک بلبائو بازی کنند که این تیم ها برای کسب سهمیه رقابت های اروپایی تلاش می کنند. همچنین باید با تیم انهای جدولی لگائس نیز بازی کنند. از طرفی بارسا برابر اتلتیکو مادرید و ویرتال قرار می گیرد و همچنین باید مقابل اسپانیول انهای جدولی قرار بگیرد.

حضور ۴۰ تیم در فصل جدید لیگ قهرمانان آسیا

فصل جدید رقابت های فوتبال لیگ قهرمانان آسیا با حضور ۴۰ تیم از شرق و غرب قاره کهن برگزار خواهد شد.

به گزارش خبرگزاری مهر، در حالی که هنوز تکلیف ادامه مسابقات فصل جاری رقابت های لیگ قهرمانان آسیا مشخص نشده است، کنفدراسیون قاره کهن جدول زمانبندی فصل آینده را مشخص و اعلام کرده است. AFC در تازه ترین موضع گیری خود بر نظر قبلی تاکید و اعلام کرده است اگر تیمی از رقابت های لیگ قهرمانان آسیا انصراف دهد یاصلمدهای بدی در انتظارش خواهد بود و با جریمه مالی شدید مواجه خواهد شد.روزنامه الوطن نوشته بر اساس اعلام کنفدراسیون فوتبال آسیا مسابقات فصل آینده(۲۰۲۱) با حضور ۴۰ تیم در ۱۰ گروه چهار تیمی برگزار خواهد شد که قرار است قرعه کشی این دوره از مسابقات ماه دسامبر سال ۲۰۲۱ برگزار شود.

مجمع عمومی موسسه بیمه متقابل کیش بر گزار شد

مجمع عمومی موسسه بیمه متقابل کیش با حضور کلیه موسسین

صبح روز ۲۵/۰۳/۱۳۹۹در سالن کنفرانس شرکت ملی نفتکش ایران

بر گزار شد و صورت های مالی منتهی به ۳۰ بهمن ۱۳۹۸ به تصویب رسید.

موسسه بیمه متقابل کیش

ترازنامه

در تاریخ ۳۰ بهمن ماه ۱۳۹۸

داراییها	یادداشت	۱۳۹۸/۱۱/۳۰	۱۳۹۷/۱۱/۳۰	بدهیها و خایر فنی	یادداشت	۱۳۹۸/۱۱/۳۰	۱۳۹۷/۱۱/۳۰	تجدید ارائه شده
داراییهای جاری:	ریال	ریال	ریال	بدهیهای:	ریال	ریال	ریال	
موجودی نقد	۴	۱۵۶,۵۵۸,۸۷۵,۶۵۷	۴۲۸,۲۵۲,۰۷۵,۶۳۴	ذخیره حق بیمه	۱۲	۴۳,۶۳۰,۳۹۰,۳۸۴	۳۰,۰۱۴,۶۰۲,۳۲۷	
سرمایه گذاری کوتاه مدت	۵	۴۷۲,۲۶۹,۹۰۰,۰۰۰	۵۴۸,۱۵۸,۸۰۰,۰۰۰	ذخیره خسارت معوق	۱۳	۱,۴۷۸,۱۱۳,۲۶۲,۸۶۵	۱,۰۰۵,۴۵۶,۸۴۸,۸۶۵	
حسابها و اسناد دریافتی تجاری	۶	۲,۳۱۵,۴۴۶,۲۲۳,۰۰۱	۱,۴۱۴,۷۳۴,۴۴۶,۹۲۶	بستانکاران تجاری	۱۴	۴۹۱,۰۵۳,۱۲۳,۷۴۷	۶۷۳,۶۹۰,۳۱۴,۸۷۷	
سهم بیمه گران اتکایی از ذخایر فنی	۷	۱۰,۵۸۵,۵۱۵,۴۸۱,۰۰۰	۷۶۶,۹۹۲,۸۶۲,۱۲۵	بستانکاران اعضا	۱۵	۱۳,۸۲۱,۵۹۸,۳۳۰	۱۱,۸۲۹,۷۰۴,۸۹۹	
سایر حسابها و اسناد دریافتی	۸	۲۱۰,۹۳۵,۴۳۷,۳۶۱	۱۰۴,۹۶۳,۳۹۲,۴۰۷	سایر بستانکاران	۱۶	۲۱,۰۰۱,۹۱۲,۲۲۵	۱۶,۹۱۵,۴۴۶,۹۲۹	
داراییهای ثابت مشهود	۹	۳۳۰,۱۲۳,۸۹۹,۲۸۸	۳۶,۴۸۲,۱۵۱,۷۵۱	اندوخته تسعیر ارز	۱۷	۱,۷۲۸,۳۴۰,۳۴۶,۱۸	۷۵۸,۷۴۵,۰۷۰,۴۱۲	
داراییهای نامشهود	۱۰	۵۵,۸۱۸,۷۷۶	۶۲,۸۱۸,۷۷۶	ذخیره سپرده مشارکت	۱۸	۸۲۹,۷۶۹,۶۰۲,۷۱۴	۸۳۷,۷۰۵,۵۵۹,۴۰۰	
سایر دارایی ها	۱۱	۳۴,۸۲۴,۶۰۰,۰۰۰	۳۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰					
جمع داراییها		۴,۶۰۵,۷۲۰,۲۳۶,۴۸۳	۳,۳۴۳,۴۴۷,۵۴۷,۶۱۹	جمع بدهیها و ذخایر		۴,۶۰۵,۷۳۰,۲۳۶,۴۸۳	۳,۳۴۳,۴۴۷,۵۴۷,۶۱۹	

یادداشت‌های توضیحی همراه، بخش جدائی ناپذیر صورت های مالی است.

موسسه بیمه متقابل کیش

تحريم

انالله و اناالله راجعون

عاقبت از ما غبار ماند

ز نهار تا ز تو بر خاطری غبار نماند
سعدی شوریده بی قرار چربی

در پی چیزی که برقرار نماند
بانوده فراوان پرواز ملکوتی استاد ارجمندان
شادروان پروفesor **دکتر فریده زینی** استاددانشگاه علوم پزشکی تهران از فرهیختگان جامعه پزشکی و پیرو راستین ائمه معصومین (س) واز خانواده‌ی بنیانگذاران جامعه فرهنگی آذربایجان را به اطلاع همکاران، دوستان و آشنایان می‌رساند.
بنا به وصیت صریح ایشان کلیه هزینه‌های مربوط به هر گونه گردهمایی صرف امور خیریه خواهد شد.

دکتر علمی، زینی، مظفریان، علوی تبریزی، دکتر شهروزاد و شهرام دادگر و دکتر سیامک یوسفی سیاهکلرودی
و سایر دوستان و بستگان

بنام ایزد یکتا
فلک آخر ربودی دلبر ما را
گل ما چیدی و بر هم زدی کاشانه ما را
با کمال تائر دکتر فریده زینی در خاک آرام گرت.
روحش شاد
منصوره علوی تبریزی

بنام ایزد یکتا
بانوده فراوان در گذشت خانم **دکتر فریده زینی** را بجامعه پزشکی خصوصابه همسر محترمشان دکتر اسماعیل علمی و دختر عزیزشان دکتر مژگان علمی و خانواده دادگر و مظفریان تسلیت گفته آرزوی صبر و آرامش می کنیم.

جواهرزاده –والفی –امینی
باکمال تأسف و تألم درگذشت شادروان **مهندس یدالله خوئی** را در خارج از کشور به اطلاع کلیه بستگان، آشنایان، دوستان و همکاران محترم می‌رساند.
پر بوش ششمیی (همسر)، فراز خوئی، طناز خوئی، کامیار بلور فروشان
خانواده‌های: ششمیی، خوئی، بلور فروشان، الطافی، لطفی، محرز، صدقی و سایر خانواده‌های وابسته

تسلیت
مهتاب و مهیار عزیز
بانهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را به شما و خاندان داغدار محمودی تسلیت عرض نموده ودر این اندوه بزرگ خود را شریک می‌دانیم واز خداوند متعال بقای عمر باز ماندگان را خواستاریم.

باز گشت همه به سوی خداست
جناب آقای دکتر محمدحسین لشگری
بانهایت تأسف و تأثر فوت مادر همسر گرامیتان را تسلیت عرض نموده، آموزش روح آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان را از درگاه احدیت خواهانیم.

پزشکان و کارکنان بیمارستان آزادی
آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده
شرکت کشت و صنعت لوئک قزوین (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۳۸۱۶ وشاسه ملی ۱۰۸۶۱۴۲۸۷۰
بدین وسیله از کلیه سهامداران وایامانگان قانونی سهامداران دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت کنند وضمن رأی‌تولن (سهامی خاص) به شماره ثبت ۳۸۱۶ وشاسه ملی ۱۰۸۶۱۴۲۸۷۰ یکمورخ ۱۳۹۹/۰۵/۰۱ راس ساعت ۱۰:۰۰بیشانی بلوار شاهی ک ۱۰پشتانی بلوار شاهی ک ۱۰پشتانی کد پستی ۴۳۱۳۸۶۶۴ تشکیل می گردد، حضور به هم رسانید.
دستور جلسه:
۱- انتخاب اعضاء هیئت مدیره
۲- انتخاب بازرسان اصلی و علی‌البدل
۳- تروانه روزنامه کثیرالانتشار
هیئت مدیره شرکت

«آگهی دعوت صاحبان سهام شرکت ر تبه‌بندی اعتباری (سهامی خاص) به شماره ثبت ۵۱۹۷۹۶۹»
وشاسه ملی ۱۴۰۰۷۲۶۱۳۷۶
به مجمع عمومی عادی سالانه
از کلیه سهامداران محترم شرکت ر تبه‌بندی اعتباری برهان (سهامی خاص) دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه صاحبان سهام که رأس ساعت ۱۵ روز شنبه ۱۳۹۹/۰۴/۲۱ در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان مطهری، خیابان کوه نور، پت بند دوم، پلاک ۱۱، واحد ۹ بر گزاری می‌گردد، حضور به‌هم رسانند.
موضوعات جلسه به شرح زیر است:
۱. استماع گزارش هیئتمدیره راجع به عملکرد سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۱۲/۲۹.
۲. استماع گزارش سالانهٔ بازرس و حسابرس شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۱۲/۲۹.
۳. بررسی و تصمim گیری در خصوص صورت‌های مالی سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۱۲/۲۹.
۴. رسیدگی و تصویب معاملات موضوع ماده ۱۲۹ اصلاحیه قانون تجارت.
۵. تصمim گیری در مورد عملکرد هیات‌مدیره و تقسیم سود.
۶ انتخاب حسابرس و بازرس قانونی اصلی و علی‌البدل و تعیین حق الزحمه آن‌ها.
۷. انتخاب روزنامه کثیرالانتشار شرکت.
۸. تعیین پساداش و حق حور اعضای هیئت‌مدیره.
۹. سایر اموری که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد.

هیئت‌مدیره

فراخوان مناقصه عمومی یک مر حله‌ای

(آگهی نوبت اول)

مؤسسه سازندگی نصرـدر نظر دارد اجرای عملیات آرماتوربندی، قالب‌بندی و بتن‌ریزی تا پایان سقف اول ایستگاه میدان پانزده خرداد را به پیمانکار واجد صلاحیت واگذار نماید لذا از متقاضیان دعوت به همکاری به عمل می‌آید.

نام و نشانی مناقصه‌گزار: مؤسسه سازندگی نصر – مشهد – میدان فردوسی – بلوار شهید صادقی – بلوار ارشاد – ساختمان ۲۶

تضمین شرکت در مناقصه مطابق آئین‌نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۳۳۴۰۲ مورخ ۱۳۹۴/۰۹/۲۲

محل، زمان و مهلت دریافت اسناد: امور قراردادهای مؤسسه سازندگی نصر، از روز چهارشنبه ۹۹/۰۴/۱۱ الی شنبه ۹۹/۰۴/۱۷ از ساعت ۷:۳۰ الی ۱۴:۰۰ مهلت تحویل پیشنهادها؛ ساعت ۱۰ روز یکشنبه مورخ ۹۹/۴/۲۹

زمان و مکان باز گشایی پیشنهادها: دوشنبه ۹۹/۰۴/۳۰ – مؤسسه سازندگی نصر مبلغ برآورد اولیه: ۹۱۷/۳۳۵/۹۶۶/۵۸ ریال

کلیه هزینه‌های آگهی و ثبت قرارداد بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

تحريم

هوای۱۲
سعدیا مرد نکونام نمیرد هرگز
مرده آنست که نامش به نکویی نبرد
در گذشت شادروان حاج مرتضی تحصیلی
را به خاندان محترم ایشان و کلیه بستگان صمیمانه تسلیت عرض می‌نمائیم.
بازماندگان شادروان حاج عبدالصالح جواهریان

سر کار خانم دکتر شهروزاد احمدزاده
درگذشت پدر بزرگوار تان را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده و برای آن مرحوم از درگاه خداوند متعال آمرزش و برای شما و سایر بازماندگان صبر و بردباری خواهانیم.

هیات مدیره و مدیر عامل شرکت داروسازی آریا (سهامی خاص)
استاد محترم، جناب آقای دکتر کورش شمیمی
مدیر عامل محترم بیمارستان تهران
با کمال تأسف و تأثر مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده شادی روح آن مرحوم و تسلی بازماندگان را از خداوند منان خواستاریم.

هیئت مدیره، پزشکان و پرسنل بیمارستان تهران
جناب آقای دکتر کورش شمیمی
رئیس هیئت مدیره انجمن کارفرمائی بیمارستان‌های خصوصی
بانهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم تان تسلیت عرض نموده واز خداوند متعال برای آن مرحوم طلب آمرزش و برای بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت می‌نمایم.

انجمن کارفرمائی بیمارستان‌های خصوصی
آگهی دعوت مجمع عمومی عادی شرکت آفرینش‌های نوین ساختمان «سهامی خاص»
شماره ثبت ۲۰۶۶ و وشاسه ملی ۱۰۱۰۲۴۲۰۲۷۸
از کلیه صاحبان سهام شرکت آفرینش‌های نوین ساختمان «سهامی خاص» یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالانه شرکت که در ساعت ۳ بعدازظهر روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۴/۳۰ در محل قانونی شرکت به آدرس – خیابان ولیعصر – زوبروی پارک‌سای – کوچه آبشار – شماره ۲۱ تشکیل می‌گردد حضور به‌هم رسانند.

۱- استماع گزارش هیئت‌مدیره و بازرس و تصویب آن.
۲- بررسی و تصویب ترازنامه و سایر صورت‌های مالی سال ۱۳۹۸.
۳- انتخاب اعضاء هیئت‌مدیره.
۴- انتخاب بازرس قانونی.
۵- تعیین روزنامه کثیرالانتشار.
۶- سایر موارد در راستای مفاد اساسنامه.
ضمناً چنانچه هر یک از سهامداران محترم داوطلب عضویت در هیئت‌مدیره یا بازرس قانونی شرکت می‌باشند تقاضا دارد مراتب تمایل عضویت خود را حداکثر تا روز قبل از تشکیل مجمع به همراه کپی آخرین مدرک تحصیلی و کارت ملی برای شرکت آفرینش‌های نوین ساختمان (سهامی خاص) ارسال فرمایند.

هیئت‌مدیره شرکت آفرینش‌های نوین ساختمان «سهامی خاص»

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت آفرینش‌های نوین ساختمان «سهامی خاص»

شماره ثبت ۲۰۶۶ و وشاسه ملی ۱۰۱۰۲۴۲۰۲۷۸
از کلیه صاحبان سهام شرکت آفرینش‌های نوین ساختمان «سهامی خاص» یا نمایندگان قانونی آنان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده که در ساعت ۳ بعدازظهر روز دوشنبه مورخه ۳۰ تیرماه ۱۳۹۹ در محل قانونی شرکت به آدرس: خیابان ولیعصر – زوبروی پارک‌سای – کوچه آبشار – شماره ۲۱ تشکیل می‌گردد حضور به‌هم رسانند:

۱- افزایش سرمایه تا میزان پنجاه میلیارد ریال (از محل سود انباشته و آورده نقدی) و اصلاح ماده ۶ اساسنامه.

هیئت‌مدیره شرکت آفرینش‌های نوین ساختمان «سهامی خاص»

سه‌شنبه ۱۰ تیر ۱۳۹۹ – ۸ ذی‌القعدة ۱۴۴۱ – ۳۰ ژوئن ۲۰۲۰ – سال نود و چهارم – شماره ۲۷۵۹۲

همکار گرامی جناب آقای عرب سرخی
با کمال تأسف و تأثر درگذشت پدر گرامی تان را به شما و خانواده محترم تان تسلیت عرض نموده و از ایزدمنان برای آن مرحوم غفران الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت می‌نمائیم.

اداره کارپردازی خانواده محترم زارعی

با کمال تأسف از درگذشت شادروان **منصور زارعی** معلمی فرهیخته و صاحب منصب عالی‌رتبه اسبق وزارت آموزش و پرورش و عضو سابق هیئت مدیره کانون بازنشستگان وزارت آموزش و پرورش اطلاع حاصل شد.
درگذشت این فقید سعید را به همسر ارجمندشان و فرزندان و بستگان محترم تسلیت عرض نموده و غفران الهی برای آن شادروان و سعادت و سلامت و طول عمر با عزت برای بازماندگان را از خداوند بزرگ مسئلت می‌نمائیم.

جناب آقای واعظ قمصری
مدیر عامل محترم شرکت پرداخت الکترونیک سامان کیش
درگذشت والده محترم را تسلیت عرض نموده، غفران الهی برای آن مرحومه و صبر و شکیبایی برای جنابعالی و سایر بازماندگان مسئلت داریم.

رجائی سلماسی –صالحی امیری –نیک‌نژاد –زوار

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت بین‌المللی توسعه‌ساختمان (سهامی عام)
به شماره ثبت ۱۴۲۵۸۳
وشاسه ملی ۱۰۱۰۱۸۵۵۶۹۴
از کلیه سهامداران، وکیل یا قائم مقام قانونی صاحب سهم و همچنین نماینده یا نمایندگان اشخاص حقوقی دعوت می‌گردد تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده این شرکت که در ساعت ۱۱:۰۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۲۲ در محل سالن کنفرانس شرکت به نشانی: تهران، میدان آرژانتین، خیابان بخارست هشتم، پلاک۱۱، طبقه دهم برگزار می‌گردد حضور بهم رسانند.
حسب ابلاغیه مصوبه ستاد ملی مدیریت کرونا و سازمان بورس و اوراق بهادار در خصوص نحوه برگزاری مجمع با توجه به شیوع بیماری کرونا به استحضار سهامداران گرامی می‌رساند، مجمع یادشده با محدودیت حضور سهامداران (حداکثر ۱۵ شخص حقیقی یا حقوقی) برگزار می‌شود. لذا ضمن تشکر از سهامداران درخواست می‌گردد به منظور رعایت تمهیدات ناشی‌یافته و حفظ سلامت خود یا عدم حضور فیزیکی در محل برگزاری مجمع، هیات مدیره را در برگزاری مجمع عمومی فوق‌العاده در زمان مقرر همراهی فرمایند.
دستور جلسه:
■ تصمim گیری در خصوص افزایش سرمایه
■ سایر موارد
هیات مدیره شرکت بین‌المللی توسعه ساختمان (سهامی عام)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده شرکت سیمان طیس گلشن (سهامی خاص)
سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۹/۳۰
شماره ثبت ۲۳۵۴۳ و وشاسه ملی ۱۰۱۰۲۶۴۷۶۵۶
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت سیمان طیس گلشن (سهامی خاص) یا نمایندگان قانونی آنها دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده که در ساعت ۰۵ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۴/۲۳ در محل : تهران – شهرک قدس (غرب) – بلوار فرحزادی – خیابان – سپهر پلاک ۲۰۶ تشکیل خواهد شد، حضور به هم رسانند.
دستور جلسه:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت
۲- تصویب صورت های مالی برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۹/۳۰
۳- انتخاب حسابرس و بازرس قانونی و تعیین حق الزحمه ایشان
۴- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار –سایر موارد
هیئت مدیره شرکت سیمان طیس گلشن

قانون تجارت انجام می‌شود. به پیشنهاد هیئت‌مدیره و تصویب مجمع عمومی عادی، ممکن است قسمتی از سود خالص برای تشکیل سایر اندوخته‌ها کنار گذاشته‌شود. براساس ماده ۵۲ اساسنامه هرگاه شرکت طبق مندرجات ماده ۵۲ منحل گردد، تصفیه امور آن با متابعان از قوانین و مقررات مربوطه به عمل خواهد آمد.

۱۶) تعداد وامتیازات سهام ممتاز شرکت،
شرکت فاقده سهام ممتاز می‌باشد.
(۱۷) مبلغ و تعداد اوراق مشارکت قابل تبدیل به سهم،
شرکت فاقده اوراق مشارکت قابل تبدیل به سهام می‌باشد.
(۱۸) مبلغ و همچنین مبلغ دیون اشخاص ثالث که توسط شرکت تضمین شده‌است؛
مطابق با صورت‌های مالی سالانه حسابرسی شده منتهی به ۱۳۹۸/۰۶/۳۱، بدهی‌های جاری و غیرجاری شرکت به ترتیب برابر با ۴۶۲،۸۲۸ میلیون ریال و ۱۹۰،۵۷ میلیون ریال می‌باشند و جمع کل بدهی ۴۸۱،۸۸۵ میلیون ریال می‌باشد. همچنین بر اساس یادداشت ۱۴ همره صورت‌های مالی حسابرسی شده مزبور بدهی‌های احتمالی (حصه بلندمدت تسهیلات مالی) برابر با ۱۷،۹۶۶ میلیون ریال می‌باشد. شرکت مطابق یادداشت ۲۷ صورتهای مالی شرکت فاقده تعهدات سرمایه‌ای می‌باشد.
(۲۰) مدت پذیرهنویسی،
پذیرهنویسی از اول وقت اداری روزسه شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۱۰ آغاز و تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۵/۰۸ به مدت ۳۰ روز ادامه خواهد داشت.
تذکر:
چنانچه سرمایه تعیین شده قبل از انقضای مهلت پذیرهنویسی تکمیل و وجوه مربوطه تأمین گردد، عملیات پذیرهنویسی متوقف خواهدشد.
(۲۱) حداقل حدداکثر سرمایه که هنگام پذیرهنویسی باید تعهد شود؛
حداقل یک سهم و حداکثر ۳۹،۹۱۲،۴۳۸ سهم
(۲۲) مشخصات متعهد پذیرهنویسی و میزان تعهدات آن:

نام متعهد	شخصیت حقوقی	میزان تعهدات	موضوع فعالیت
شرکت انبوه‌سازیه سازی پاسارگاد	سهامی خاص	خرید کل حق تقدم اسفاده نشده ظرف ۵روز پانزده روزی عرضه عمومی	سرمایه گذاری در پروژه های ساختمانی
روزنامه کثیرالانتشار: روزنامه کثیرالانتشاری که اطلاعاتها و آگهی‌های ناشر در آن منتشر می‌شود صورت‌نامه اطلاعات و ولایت می‌باشد. همچنین اعلامیه مذکور در روزنامه‌های اقتصاد و کار و کارگر (بر اساس مفاد ماده ۱۷۷ لایحه اصلاحی قسمتی از قانون تجارت) نیز منتشر می‌گردد.			
چگونگی پذیرهنویسی؛ از ساندزنگی استان قزوین (سهامی عام) نزد سازمان بورس و اوراق بهادار پذیرهنویسی سهام این شرکت تمام از طرق شبیه‌کارگزاری انجام خواهد شد. متقاضیان پذیرهنویسی می‌توانند در مهلت تعیین شده برای پذیرهنویسی با مراجعه به شرکت های کارگزاری عضو فرابورس ایران نسبت به ارائه تقاضای سفارش خرید اقدام نمایند. ضمناً خریداران حق تقدم فوق می‌بایست علاوه بر مبلغ پرداختی بابت حق تقدم، مبلغ اسمی هر سهم را نیز به کارگزار مربوطه بپردازند.			
(۲۵) مشخصات حساب بانکی ناشر؛ مبالغ دریافتی توسط کارگزار مربوطه باید به حساب زیر واریز گردد:			

حساب شماره ۱۱۷۳۵۷۸۶۷ به نام شرکت عمران و سازندگی استان قزوین (سهامی عام)، نزد بانک تجارت شعبه ولیعصر قزوین کل شعبه ۲۱۱۷۰

(۲۶) کلیه اطلاعات و مدارک مربوط به شرکت شامل:
طرح اعلامیه پذیرهنویسی و آخرین صورت‌های مالی به اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری قزوین تسلیم شده است. همچنین گزارش توجیهی هیئت مدیره در خصوص افزایش سرمایه، گزارش بازرس قانونی و بیانه ثبت سهام در دست انتشار در سایت اینترنتی شرکت به آدرس www.qazvind.ir و سامانه جامع انتشار اطلاعات اشخاص تحت نظارت سازمان بورس و اوراق بهادار بر آدرس www.Codal.ir در دسترس علاقمندان می‌باشد.

نام سهامدار	نوع شخصیت حقوقی	تعداد سهام	درصد مالکیت
موسسه ستاروز آوران	ازگان دولتی	۵۰،۲۶۰،۰۰۰	۶،۲۸

شرکت فولاد البرز تاكستان

سازمان هیمازی شهرداری اریای استان قزوین	سهامی خاص	تعداد سهام	درصد مالکیت
سایر	ازگان دولتی	۳،۰۴۲،۷۹۳	۳،۸۰
جمع		۶۴،۰۴۲،۷۲۳	۸۰،۰۶
		۸۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۰۰

(۲۸) نحوه عمل در صورت عدم تکمیل پذیرهنویسی سهام شرکت؛
شرکت توسعه انبوه سازی پاسارگاد (سهامی خاص) متعهد گردیده تا نسبت به خرید کل حق تقدم های استفاده نشده طرف مدت ۵ روز پایانی مهلت پذیرهنویسی اقدام نماید.

نکات مهم:
* مسئولیت صحت و قابلیت اتکای اطلاعات اعلامیه پذیرهنویسی بر عهده ناشر است.
* ناشر، شرکت تأمین سرمایه، حسابرس، ارزشیابان و مشاوران حقوقی ناشر، مسئول جبران خسارت وارده به سرمایه‌گذارانی هستند که در اثر قصور، تقصیر، تخلف و یا به دلیل ارائه اطلاعات ناقص و خلاف واقع در عرصه اولیه که ناشی از فعل یا ترک فعل آنها نباشد، متضرر گردیده‌اند.
* ناشر برای بازپردن سازمان بورس و اوراق بهادار، به منظور حصول اطمینان از رعایت مقررات قانونی و مصوبات سازمان بورس و اوراق بهادار و شفافیت اطلاعاتی بوده و به منزله تأیید مزایا، تضمین سودآوری و یا توصیه و سفارشی درمورد شرکت‌ها یا طرح‌های مرتبط با اوراق بهادار توسط سازمان نمی‌باشد.
* پذیرهنویسان می‌توانند در صورت مشاهده هر گونه تخلف از موارد یاد شده در این اعلامیه مراتب را کتیباً به سازمان بورس و اوراق بهادار به آدرس زیر ارسال نمایند.
* تهران – ابتدای خیابان ملاصدرا – شماره ۱۳ سازمان بورس و اوراق بهادار – اداره نظارت بر انتشار و ثبت اوراق بهادار سرمایه‌ای

هیئت مدیره شرکت عمران و سازندگی استان قزوین (سهامی عام)

به اطلاع می‌رساند به استناد مصوبه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۸/۰۸/۰۲ و مجوز شماره ۵۳/۵۴۲۹۱۷-۰۳ مورخ ۹۸/۰۷/۰۲ سازمان بورس و اوراق بهادار مقرر گردید سرمایه شرکت از مبلغ ۸۰ میلیارد ریال به مبلغ ۳۰۰ میلیارد ریال، افزایش یابد. در مهلت تعیین شده جهت استفاده از حق تقدم خرید سهام، تعداد ۸۰۰،۸۶،۵۶۲ سهم از سهام جدید توسط سهامداران شرکت پذیرهنویسی گردیده است. با عنایت به انقضای مهلت استفاده از حق تقدم مذکور و به منظور تحقق افزایش سرمایه، تعداد ۲۹،۹۱۳،۴۳۸ سهم ۱۰۰ ریالی استفاده نشدهٔ سهامداران برای پذیرهنویسی عمومی با عنایت به مجوز شمارهٔ ۸۱۲/۳۵۰۰۴۰۹۳۵۰۳۰۴۰۹۳۵۰۳۰۴۰ مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۰۳ اداره ثبت شرکت‌ها به شرح زیر عرضه می‌گردد:

(۱) موضوع فعالیت شرکت:
الف- موضوع اصلی
(۱) توسعه و عمران بخش‌های مسکن، ساختمان، عمران شهری و روستایی، صدور خدمات فنی و مهندسی و همچنین صنایع وابسته به بخش صنعت ساختمان و خرید و فروش املاک و اجرای پروژه های ساختمانی و عمرانی، احداث مجتمع های گردشگری و مجتمع های کشت و صنعت در داخل و یا خارج کشور وفق ضوابط و مقررات.
(۲) گروه مشترک در طرح ها و پروژه ها در راستای فعالیت اصلی شرکت و شرکت های مشاوره و پیمانکاری و ساخت و ساز مسکن و همچنین تولید کنندگان مصالح ووسایل و ادوات و ابزارهای ساختمانی و عمران شهری و روستایی و نیز شرکت های گردشگری، صنعتی، بازرگانی، کشاورزی و سایر شرکت های تولیدی.
(۳) عرضه خدمات تحقیقی، پژوهشی، مشاوره‌ای در زمینه امور فنی، مدیریت برای ایجاد مجموعه های سرمایه‌گذاری، مدیریت ترافیک، بازرگانی و مالی و انجام هر نوع عملیات فنی، بازرگانی و مالی و انجام کلیه معاملات در قالب مقررات در راستای (۴) صادرات به کلیه امور واردات و صادرات کالاها و خدمات و تجارت داخلی و خارجی و انجام هر نوع عملیات فنی، بازرگانی و مالی و انجام کلیه معاملات در قالب مقررات در راستای فعالیت اصلی شرکت.
ب- موضوع فرعی
(۱) انجام کلیه معاملات در قالب مقررات جاری کشور و مبادرت به انجام کلیه عملیات زیربنایی و روتینایی در کلیه ابعاد و تعاریف موجود، که به طور مستقیم یا غیر مستقیم برای تحقق هدف شرکت لازم یا مفید بوده و یا در جهت اجرای موضوع شرکت ضرورت داشته باشد.
(۲) خرید و فروش سهام سرمایه گذاری در شرکت‌های قابل اوراق بهادار و اوراق مشارکت و یا واحدهای کشاورزی و صنایع تبدیلی ساختمانی و ایجاد راه‌اندازی شعب یا نمایندگی در داخل و خارج کشور و مشارکت با اشخاص حقیقی و حقوقی.
(۳) مراکز اصلی و نشانی شعب شرکت کد پستی:
آدرس: قزوین، خیابان خیام شمالی، نبش کوچه شقایق، ک ۵۶۶، ساختمان محراب، طبقه سوم، واحد ۹
شرکت عمران و سازندگی استان قزوین (سهامی عام) کد پستی: ۳۴۱۳۸۷۴۴۷ – شرکت شعب فاقه است.
(۴) سرمایه فعلی شرکت: ۸۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
(۵) موضوع افزایش سرمایه؛ سرمایه در گردش
(۶) محل افزایش سرمایه؛ آورده نقدی
(۷) مبلغ افزایش سرمایه؛ ۱۲۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
(۸) مبلغ سرمایه پس از افزایش؛ ۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
(۹) مدت شرکت؛ نامحدود
(۱۰) نوع سهام؛ عادی بانام، شرکت فاقده سهام ممتاز می‌باشد.
(۱۱) ارزش اسمی هر سهم؛ ۱۰،۰۰۰ ریال
(۱۲) مبلغ مشارکت شده توسط سهامداران شرکت؛ ۸۰،۰۰۶،۵۶۲،۰۰۰ ریال
(۱۳) تعداد سهام قابل عرضه به عموم؛ ۲۹،۹۱۳،۳۳۸ سهم
(۱۴) مشخصات اعضای هیئت مدیره و مدیرعامل شرکت؛

(۱۴) شرایط حضور و حق رأی صاحبان سهام در مجامع عمومی:
در کلیه مجامع عمومی، صاحبان سهام می‌توانند شخصاً، یا وکیل یا قائم مقام قانونی اشخاص حقیقی، و نماینده یا نمایندگان شخص حقوقی، صرف‌نظر از تعداد سهام خود به شرط ارائه مدرک و کالت یا نمایندگی حضور به‌هم رسانند. هر سهامدار، برای هر یک سهم فقط حق رأی خواهد داشت.

(۱۵) مقررات اساسنامه راجع به تقسیم سود، تشکیل اندوخته و تقسیم دارایی بعد از تصفیه:
تقسیم سود طبق ماده ۹۰ اصلاحیه قانون تجارت بین صاحبان سهام فقط پس از تصویب مجمع عمومی عادی اساسنامه وضع اندوختهٔ قانونی از سود خالص شرکت مطابق

شهادت کودک ۲ ساله یمنی

در تازه ترین جنایت سعودی‌ها

سرویس خارجی: ائتلاف متجاوز سعودی در تازه‌ترین حملات خود علیه غیرنظامیان بی گناه یمنی، شهر «الحدیده» را هدف حمله خمپاره‌ای قرار داد که در پی آن یک کودک دوساله یمنی به شهادت رسید. شبکه خبری المسیره، اعلام کرد: در حالی که سلسله جنایت‌های ضد حقوق بشری عربستان و متحدان آن در یمن همچنان ادامه دارد،متجاوزان سعودی منطقه «الخمسین» واقع در شهر الحدیده را هدف حمله خمپاره‌ای قرار دادند که به دنبال این حمله یک کودک دو ساله یمنی به نام «اوصال شکری» به شهادت رسید.به گفته المسیره در این حمله همچنین شماری از غیرنظامیان یمنی به شدت زخمی شدند. همچنین طبق اعلام رسانه‌های عربی، مناطق مسکونی در استان‌های مأرب، الجوف و البیضاء هدف سنگین‌ترین حملات چندجنده‌های سعودی قرار گرفتند. دراین حال اعضای دفتر سیاسی انصارالله و احزاب مخالف جنگ علیه یمن در پایان نشست مسنورنی خودبا صدور بیانیه ای اعلام کردند: که تفرقه گشتی‌های حاوی مشتقات نفتی یمنی‌ها توسط سعودی محکوم است.

حمله موشکی طالبان به منطقه «سنگین» در هلمند افغانستان با ۲۵ کشته

سرویس خارجی:حمله موشکی طالبان به شهرستان «سنگین» در ولایت هلمند افغانستان منجر به کشته شدن ۲۵ غیرنظامی این کشورشد. «مجاهدالصفاری» سرپرست ولایت هلمند گفت: در این حمله موشکی ۲۵ غیرنظامی افغان کشته شده و ۱۹ غیرنظامی دیگر زخمی شدند. «روح‌الله باسط» فرماندار شهرستان سنگین ولایت هلمند نیز گفت:این حمله در منطقه تحت کنترل گروه طالبان رخ داد. وی از جان باختن شماری غیرنظامی در نتیجه حمله موشکی طالبان به بازار این شهرستان، خبر دادروح‌الله باسط افزود:دسترسی مستقیم به منطقه وجود ندارد و آمار تلفات این حمله از منابع محلی به دست آمده و ممکن است آمار تلفات بیشتر شود. وی همچنین گفت: طالبان چندین موشک را به یک قرارگاه نیروهای امنیتی شلیک کرد که اصابت یکی از موشک‌ها به بازار این شهرستان منجر به قربانی شدن غیرنظامیان شد.در همین حال، «زمان همدرد» سخنگوی پلیس هلمند، نیز گفت: یک انفجار در بازار شهرستان سنگین صورت گرفته است.به گفته او، در این انفجار ۱۰ نفر کشته و حدود ۲۰ نفر دیگر زخمی شده‌اند. در خبر دیگری طالبان افغانستان ضمن رد گزارش‌ها مبنی بر حمایت روسیه از این گروه اظهارداشت: هیچ کشوری در دنیا به این گروه کمک تسلیحاتی نکرده و منسوب کردن دستاوردهای آنها به دیگران نیز توجیه ناکامی‌های غرب در افغانستان است. از سوی،دونالد ترامپ رئیس جمهوری آمریکا در واکنش به جنجالی که مطلب نیویورک تایمز به وجود آورده است و به تحرکات روسیه علیه سربازان آمریکایی در افغانستان اشاره دارد، تاکید کرد: جامعه اطلاعاتی ایالات متحده این موارد را فاقد اعتبار دانست.

مزدوران سودانی برای حمایت از نیروهای ژنرال حفتر وارد لیبی شدند

سرویس خارجی:شماری از مزدوران سودانی در راستای حمایت از نیروهای وابسته به ژنرال خلیفه حفتر واردشهر الکفر» در جنوب شرق لیبی شدند. در همین رابطه منابع محلی در شهر الکفر در جنوب شرق لیبی از ورود شمار زیادی از مزدوران سودانی به جنوب شهر «اجدایا» برای کمک به نیروهای موسوم به ارتش ملی لیبی به فرماندهی ژنرال خلیفه حفتر، خبر دادند.به گفته این منابع محلی ، شمار زیادی از مزدوران سودانی که به جنوب شهر اجدایا رسیده بودند، به مزدورانی از جمهوری چاد پیوستند تا به محوهرهای غربی یمنی سر و دست بزنند و پایگاه هوایی الجوفه اعزام شوند تا مواضع نیروهای خلیفه حفتر را تقویت کنند.همچنین شماری از این مزدوران هم به منطقه هال نفتی لیبی اعزام خواهند شد.

مرد لبنان در اعتراض به دخالت‌های سفیر آمریکا به خیابان‌ها آمدند

سرویس خارجی:مردم لبنان در اعتراض به مداخله سفیر آمریکا در امور داخلی این کشور، مقابل وزارت خارجه لبنان تجمع اعتراضی آمیز برگزار کردند. دهها تن از مردم لبنان بنا به دعوت گروه‌های ملی و فعالان جامعه مدنی، در مخالفت با سخنان مداخله‌جویانه «دورتی شیا» سفیر آمریکا در بیروت، تظاهرات کردند. معترضان ضمن مخالفت با اظهارات سفیر آمریکا،برگزیده مقاومت و عدم چانه‌زنی سر بر سر آن تاکید کردند.طین گزارش شبکه المیادین، معترضان همچنین تصاویر سفیر آمریکا در بیروت را لگدمال کردند. معترضان لبنانی همچنین شعار می‌دادند «ما از لیبانی که شریک تحریم اقتصادی علیه لبنان است، انتظاری نداریم». این تظاهرات همزمان با احضار سفیر آمریکا به وزارت خارجه لبنان در اعتراض به اظهارات اخیر او علیه حزب‌الله برگزار شد.

همزمان با این تظاهرات، دهها موتور سوار وابسته به حزب‌الله لبنان نیز در اقدامی نمادین علیه اظهارات خصمانه اخیر سفیر آمریکا علیه حزب الله، رژه رفتند. گفتنی است «دورتی شیا» سفیر آمریکا نیز در بیروت روز جمعه گذشته در اظهارات تلویزیونی ادعا کرد که حزب الله مانع حل بحران اقتصادی

صاحب امتیاز: شرکت ارتچانپ (مؤسسه اطلاعات)
مدیر مسئول:سیدمحمد مدعائی
سردبیر:علیرضا خانی
نشانی:تهران-بلوار میرداماد-خیابان مصطفی جنوبی (فلک سابق)
ساختمان اطلاعات-کد پستی ۱۵۴۹۵۳۱۱۱(تهران)
پست تصویری:تخدریویریه ۲۲۲۵۸۰
تلفن: ۲۹۹۹۹۹
نمابر:آگهی‌ها ۱۹۹۲۱۱-۲۲۲۵۸۰
تلفن پذیرش آگهی‌ها ۱۸-۱۲۲۵۸۰
نشانی اینترنت: http://www.ettelaat.com
پست الکترونیکی: ettelaat@ettelaat.com
منشور اخلاقی: http://www.ettelaat.com/ftp/manshoor.pdf

سرویس خارجی: سازمان ملل خواستار تهیه فهرست اقدامات متقابل اتحادیه اروپا در واکنش به طرح الحاق کرانه باختری توسط رژیم صهیونیستی، شد.

نماینده ویژه سازمان ملل در امور فلسطین خواستار تهیه پیش نویس اقدامات مقابله‌ای در واکنش به طرح الحاق کرانه باختری شد. «مایکل لینگ» طی بیانیه‌ای از اتحادیه اروپا خواستد در صورت اجرای شدن طرح الحاق کرانه باختری، اقدامات موثر و عملی علیه رژیم صهیونیستی اتخاذ کند.وی در بیانیه‌ای خطاب به دفتر کمیسون برای حقوق بشر سازمان ملل نوشت که متفقان سیاست خارجی اتحادیه اروپا در قبال اقدامات اسرائیل، از سستی و رخوت این نهاد ناراضی هستند. این مقام سازمان ملل تاکید کرد هیچ چیز به اندازه تهیه فهرستی از اقدامات متقابل در واکنش به طرح الحاق نمی‌تواند اعتراض نسبت به اسرائیل و طرح الحاق را به رخ بکشد. وی خواستار تعلیق یا کاهش تمامی توافقات اروپا با رژیم صهیونیستی از جمله توافق هواریزن ۲۰۲۰ شد.لینگ از اتحادیه اروپا خواست با فشار بر رژیم صهیونیستی، این رژیم را ملزم به پایبندی به توافقات بین المللی کرده و به محاصره نوار غزه پایان دهد. همزمان، حزب کارگر انگلیس خواستار آن شد که در صورتی که رژیم صهیونیستی طرح الحاق کرانه باختری به سرزمین‌های اشغالی را اجرایی کند واردات کالاهای که در شهرک‌های صهیونیستی نشین تولید شده‌اند به انگلیس ممنوع شود. رژیم صهیونیستی در نظر دارد در چارچوب طرح ادعایی صلح خودمیانگه که از سوی رئیس جمهوری آمریکا ارائه شده، مانند اشغالگری‌های خود را به ۳۰درصد از کرانه باختری گسترش

نخست‌وزیر عراق: دستور حمله به مقر الحشد الشعبی را بر اساس اطلاعات غلط صادر کردم

سرویس خارجی: نخست‌وزیر عراق چند روز پس از حمله نیروهای امنیتی این کشور به مقر «کتاب حزب الله» وابسته به الحشدالشعبی در بغداد که به دستور مستقیم وی صورت گرفت، ابراز پشیمانی و تاسف کرد. «محمد کریم» نماینده ائتلاف الفتح عراق اعلام کرد که «مصطفی الکاظمی» نخست وزیر این کشور به فرافکسیون‌های سیاسی اعلام کرده که نسبت به دستورش برای حمله به مقر الحشدالشعبی در منطقه الدوره حیرری نپاهان کردن این موضوع و منتظر ماندن برای نتایج تحقیقات دستگاه‌های امنیتی بود.این درحالی است که اداره کل نیروهای امنیت داخلی لبنان نیز در بیانیه‌ای اعلام کرد: پیرز خبر منتشره درباره پیش آمدن حادثه امنیتی برای کاروان حیرری در هنگام حضور وی در منطقه بقاء، اعلام می‌شود که یکی از شهروندان لبنانی شعبی در آسمان شامه می‌کند که بر زمین می‌افتد و ایسای موضوع همزمان با حضور حیرری در این منطقه بوده که به اطلاع وی رسید. همزمان شبکه «ال بی بی سی» لبنان گزارش داد: اطلاعات اولیه حاکی از آن است که این موضوع ناشی از انفجار مخزن سوخت گاز بود که پهاد بوده که با فاصله از کاروان حیرری در حال پرواز بود.

حمله تروریستی به ساختمان بورس «کراچی» پاکستان با ۶ کشته



میز فوق شد به ساختمان بورس وارد شد و در راهروی ورودی حمله نمود اما در راهروی ورودی حمله گلوله قرار گرفت. پی این حمله تروریستی نیروهای امنیتی تمام منطقه را محاصره کردندو به بازرسی رفت و آمدهای مشکوک برداشتند.این در حالی است که منابع خبری پاکستان گزارش دادند: گروه تروریستی ارتش آزادیبخش بلوچستان مسئول ارتش

افراد مسلح ناشناس خط لوله انتقال نفت در دیر الزور سوریه را منفجر کردند

از همه شهرنودان که در مجاورت انفجار قرار داشتند، بازجویی کردند. گفتنی است بیشتر میداین نفتی در شمال شرقی سوریه تحت کنترل شیعه جوان گروه دموکراتیک سوریه و نیروهای انصارالله آمریکایی که نفت سوریه را به سرتقم می‌برد، قرار دارد. ساکنان شهرم حرم سوریه بارها با برگزاری تظاهرات گسترده ضمن محکوم کردن حضور نیروهای خارجی، خواستار خروج اشغالگران و عوالم آنها از این منطقه شدند. خبر دیگر اینکه معاون وزیر خارجه سوریه با بیان اینکه کشورهای همسایه سوریه هم به

اطلاعات

سال نود و چهارم

تأکید کرده‌است. از سویی رسانه‌های اسرائیلی اعلام کردند که بنیامین نتانیاو، نخست‌وزیر این رژیم الحاق، با پاسخ بی‌سابقه اردن مواجه خواهد شد. چند منبع دیپلماتیک نیز



تظاهرات مردم فرانسه علیه طرح اشغال کرانه باختری توسط رژیم صهیونیستی

مردم فرانسه در محکومیت طرح رژیم صهیونیستی برای الحاق کرانه باختری تظاهرات اعتراضی در شهرهای مختلف برگزار کردند.در همین راستا، تعداد نفر در پاریس تجمع کردند و با سردادن شعارهای ضمن

به شبکه‌یک المیادین گفتند که ایمن الفصدی، وزیر خارجه اردن پامی را از طرف عبدالله دوم، پادشاه کنشولش تقدیمه‌محمودعباس،رئیس‌نکش‌شکرتش کرانه باختری و دره اردن به ازاضی اشغالی افغان کردند. باراک اوباید، روزنامه‌نگار اسرائیلی فاش کرد که

تأکید کرده‌است. از سویی رسانه‌های اسرائیلی اعلام کردند که بنیامین نتانیاو، نخست‌وزیر این رژیم الحاق، با پاسخ بی‌سابقه اردن مواجه خواهد شد. چند منبع دیپلماتیک نیز

سازمان ملل: در صورت الحاق کرانه باختری، اروپا اقدامات عملی علیه اسرائیل اتخاذ کند

ارذن به رئیس موسسات اطلاع داده که تل‌آویو درصورت اجرای طرح الحاق، با پاسخ بی‌سابقه اردن مواجه خواهد شد. چند منبع دیپلماتیک نیز



بخش‌هایی از کرانه باختری را اعلام نمی‌کند و تنها کنفرانس مطبوعاتی نمایشی را برگزار می‌کند و طرح به نقل از رسانه‌های صهیونیستی، رسانه‌های رژیم صهیونیستی به نقل از آنچه منابع بلندپایه خواهند گفت: «دیوید فریدمن» سفیر آمریکا

نخست‌وزیر عراق: دستور حمله به مقر الحشد الشعبی را بر اساس اطلاعات غلط صادر کردم



به دلیل حمله به یک مقر رسمی شدد که نزد فرماندهی عملیات مشترک ارتد شده است. فحاح افزود: الکاظمی پیش از این از فلاح الفیاض رئیس الحشد الشعبی وهادی العامری رئیس ائتلاف الفتح خواستد بود برای متوقف کردن شلیک موشک به سفارت آمریکا و مداخله کند اما الحشد و گروه‌های زیرمجموعه آن تاکید کردند که این اقدامات کار این گروه‌ها نیست و بارها به صورت مستقیم و غیر مستقیم و از طریق رسانه‌ها اعلام کرده‌اند که مسئول موشک پرانی به منطقه سبز نیستند زیرا منتظر نتایج گفتگوهای صلح دولق با آمریکا و اجسرای تصمیم مجلس مبنی بر اخراج نیروهای خارجی از کشور هستند. از سویی یکی از رهبران

سه‌شنبه ۱۰ تیر ۱۳۹۹
۸دی‌ال‌قعهه ۱۳۴۱-۳۰ ژوئن ۲۰۲۰
تظهِر شُوعی
غروب آفتاب
آدان مغرب
نیمه شب شُوعی (پایان وقت ادای نماز صلاه)
آدان صبح (فرذا)
طلوع آفتاب (فرذا)
و ۵۲ دقیقه

تظاهرات مردم فرانسه علیه اسرائیل اتخاذ کند

در تل‌آویو درباره طرح الحاق ایجاد شده است.در این حال نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی ضمن تاکید بر تصمیم خود برسرای اجرای طرح اشغال ۳۰ درصدی کرانه باختری، مدعی شده است اقدام نخستن بر سر میز مذاکره با فلسطینی‌ها است. بنیامین نتانیاوو گفت که اشغال بخش‌های زیرگسی از اراضی خصوصی فلسطینی‌ها در کرانه باختری، بخشی از هر توافق آتی سازش خواهد بود. نتانیاو طرح اظهاراتی در نشست ویدئوکنفرانس سازمان «مسیحیان متحد برای اسرائیل» مدعی شد که اجرای طرح اشغال کرانه باختری نه تنها باعث تضعیف صلح در منطقه نخواهد شد بلکه آن را ارتقا داده و مذاکره رسیدن به توافق سازش را فراهم می‌کند.

وی با ادعای آماده بودن برای مذاکره با فلسطینی‌ها، اظهار داشت: فلسطینی‌ها را دوست می‌کنم فرصت دیگری را از دست ندهند و یک قرن دیگر را برای نابود کردن اسرائیل هدر ندهند. آنها باید بنشینند و با حسن‌نیت مذاکره کنند. آنها باید برای مذاکره درباره سازشی تاریخی آماده باشند، که می‌تواند صلح را برای اسرائیلی‌ها و فلسطینی‌ها به همراه داشته باشد، اسرائیل برای چنین مذاکراتی آماده است و من برای چنین مذاکراتی آماده هستم. نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی با بیان اینکه بسیاری از کشورهای غربی در منطقه امپدواند فلسطینی‌ها را اسرائیل وارد مذاکره شوند، افزود: طی یک دهه گذشته به سختی کار کردم تا روابط با همسایگان عرب اسرائیل را تعمیق کنم، که بسیاری از آنها توافق صلح رسمی با اسرائیل ندارند. نتانیاوو صلح وعده داد که به تلاش برای بهبود روابط تل‌آویو با کشورهای عربی ادامه دهد.

درباره طرح الحاق وجود دارد و انتظار می‌رود اجرای این طرح هفته‌ها یا ماه‌ها به تعویق افتد.شبکه المیادین به نقل از رسانه‌های صهیونیستی، گزارش داد که اختلافاتی میان اجرد کوئشر» داماد ترامپ و طراح معامله قرب با «دیوید فریدمن» سفیر آمریکا

نخست‌وزیر عراق: دستور حمله به مقر الحشد الشعبی را بر اساس اطلاعات غلط صادر کردم

و ایجاد فتنه با هدف توهین به فرماندهان و نیروهای الحشد برملا شده است اما تمامی دستورکارهای محور شرر و جهاد باطل شکست خورده زیرا الحشد الشعبی که نیروی ملی قوی است که نه تنها خبون‌دود را داده بلکه هرچه در توان داشته برای حمایت از مردم عراق تقدیم کرده است؛ الحشد: الشعبی باقی می ماند اما آمریکا دیربر با زود از عراق خارج خواهد شد.خبر دیگر اینکه نماینده ائتلاف الفتح در پارلمان عراق از رازبزی رهبران سیاسی عراق این کشور در منزل‌های‌العامری درباره سر محور همه مربوط به تحولات جاری کشور: خبر داد «محمد البدلاری» گفت: در نشست منزل العامری، درباره چند مسئله از جمله نگرانی درباره وضعیت بهداشت در مناطق محلی کشور و بحران اقتصادی جاری و عدم رضایت از اشتباهات صورت گرفته در جریان عملیات نیروهای مبارزه با تروریسم در منطقه الدوره و دستگیری شماری از اعضای الحشد الشعبی رازبزی شد و حاضران در این نشست درباره نحوه اقدام نخست‌وزیر و سرویس بیرویه از تروریسم در عملیات الدوره ابراز نارضایتی کردندد و این اقدام را تحولی خطرناک برای ایجاد مشکل میان سرویس‌های امنیتی زیر نظر دولت، توصیف کردند.

ظریف امروز در نشست آنلاین شورای امنیت سخنرانی می‌کند

هنوز نهایی نشده است.
ایران بنا ندارد در امور داخلی عراق مداخله کند.
مسوی در مورد حملات انجام شده به مقر نیروهای حشد الشعبی از سوی مقامات دولتی عراق گفت: تحولات داخلی عراق به آنها ربط دارد و ایران بنا ندارد در امور داخلی عراق مداخله کند اما حشدالشعبی که نیروی مردمی است که با نظر مجتهدش شکل گرفته و برتری رسمی‌این کشور تبدیل شده است. سخنگوی وزارت امور خارجه ادامه داد: اطمینان داریم دولت و ملت عراق از پس این موارد برمی‌آیند و موضوعات داخلی خود را مدیریت می‌کنند و عراق را به سمت آرامش و ثبات پیش خواهند برد. وی درباره مسائل درباره‌امریکا اظهار داشت: جنابات و حقوق بشر امریکایی مختص به تیرماه نیست و دو همه لازم بود دارد، از تسرور نافرجام رهبر معظم انقلاب، ترور حزب جمهوری اسلامی، فرجه سرزدشت، مورد هدف قرار دادن هواپیمای ایرانی، حمله به هواپیمای عراقی، حمله به سفارت امریکا در نمونه‌های ضد حقوق بشری است.
مسوی در مورد اعلام خودمختاری ایالت کنتاکی و رویکرد ایران نسبت به انتخابات ریاست جمهوری آمریکا، گفت: ایران بنای مداخله در امور کشورهای دیگر را ندارد. مسائل انتخاباتی آمریکا‌ها به ما ارتباط و اهمیت ندارد. آنچه برای ما اهمیت دارد، رویکرد آنها نسبت به ایران و منطقه است که براساس آن اقدامات خود را تنظیم می‌کنیم.
سخنگوی وزارت امور خارجه با بیان اینکه از نظر انسانیت و حقوق بشری، تحولات آمریکا برای مردم ایران مهم است، اظهار داشت: کشوری که داعیه حقوق بشر دارد و سلاطه گارش حقوق بشر در کشورهای دیگر به صورت علنی حقوق بشر و حقوق سیاهان را در کشور خودش زیر پا گذاشته و از این کشور با نقض حقوق بشری گزاره می‌دهد، نمی‌تواند به حقوق بشر رویبرد. هستیم.
مسوی در پاسخ به سئوالی درباره روابط ایران با ونزوئلا گفت: این روابط رسمی و عادی است و ارتباطی با کشورها و منافع کشورهای دیگر ندارد. به عنوان دو کشور مستقل که روابطی را گذشته‌اندشیم به روابط خود ادامه می‌دهیم و اقداماتی که اخیراً صورت دادیم از دید مسأ چیز خارق‌العاده‌ای نبوده و تجارت

کشی‌گاه لژی مین امیر چپانچ
شکست حزب مکرور در انتخابات شهرداری‌های فرانسه
فارس: رسانه‌ها از پیروزی چشمگیر حزب سبزها و ائتلاف چپ‌های فرانسه در دور دوم انتخابات محلی شهرداری‌ها خبر دادند. احزاب مخالف امانول مکرور رئیس جمهوری فرانسه موفق شدند پست شهرداری‌ها در شهرهای بزرگ این کشور از جمله لیون، استراسبورگ و بسانسون را از آن خود کنند و در برخی شهرهای دیگر از جمله بوردو، مارسی و نانسی نیز پیشتاز هستند. نامزدهای نزدیک به حزب میانه «جمهوری به پیش» که متحد مکرور محسوب می‌شوند در شهرهای اصلی فرانسه حتی یک کرسی را نیز کسب نکردند.

مخالفان در تایوان، ساختمان پارلمان را تسخیر کردند
ایستا: گروهی متشکل از ۲۰ قانونگذار از اصلی‌ترین حزب مخالف در تایوان موسوم به «کومینتائنگ» به اعتراض به آنچه ظلم دولت و نامزدی یک مشاور نزدیک به رئیس‌جمهورشان در یک سمت عالی‌رتبه خواندند، پارلمان این جزیره خودگردان را اشغال کردند. به دنبال این تحولات و تلاش نمایندگان حزب حاکم برای ورود به پارلمان و عبور از موانع، زد و خوردهایی به وقوع پیوست.

استعفای مشاور امنیت ملی انگلیس در اعتراض به مدیریت مقابله با کرونا

تستیم: رسانه‌های انگلیسی از استعفای مشاور امنیت ملی این کشور از مقام خود خبر دادند.«مارک سدویل» طی نامه‌ای به نخست‌وزیر انگلیس، از دو سمت خود به عنوان وزیر مشاور کابینه و مشاور امنیت ملی انگلیس کناره‌گیری کرد. «سدویل ۵۵ ساله از ۲۰۱۸ سال وزیر مشاور کابینه و از سال ۲۰۱۷ نیز مشاور امنیت ملی انگلیس بوده.گفته منابع رسانه‌ای، تنش میان مشاوران جانسون در مورد مدیریت مقابله با ویروس است. یکی از دلایل کناره گیری سدویل است.در این حال «بوریس جانسون» نخست‌وزیر انگلیس گفت: وضعیت شیوع ویروس کرونا در این کشور یک فاجعه است و کشور ما شکی عمیق را تجربه کرده است.

سازمان ملل خواستار نجات غیرنظامیان در درگیری‌های میانمار شد

ایرنا: سازمان ملل با اشاره به تسدید درگیری‌ها میان ارتش و شورشیان در میانمار، خواستار اقدام فوری برای نجات غیرنظامیان در شمال غربی این کشور شد و از درگیری‌های شدید در شهرک راهتاوانگ واقع در شمال غربی استان راجین میانمار ابراز نگرانی کرد. سازمان ملل در بیانیه‌ای اعلام کرد، این منطقه بیش از ۱۰هزار تن نظامی را در خود جای داده است. سازمان ملل ضمن درخواست اقدام فوری برای نجات غیرنظامیان، از طرف‌های درگیر خواست به قوانین بین‌المللی و بشردوستانه احترام بگذارند.

«فون در لاین»: اروپا در عمیق‌ترین بحران اقتصادی در زمان جنگ جهانی است

تستیم: رئیس کمیسون اروپایی با تاکید بر اینکه اروپا در عمیق‌ترین بحران اقتصادی در زمان جنگ جهانی قرار گرفته، خواستار توافق هر چه سریع‌تر کشورهای اروپایی درباره طرح بازسازی اقتصادی اروپا به دلیل بحران کرونا شد. «وولروگ فون در لاین» درباره انتظار از ریاست‌دوستانه اتحادیه اروپا که از اول ماه جولای آغاز می‌شود تاکید کرد: این کشا‌شن بزرگ است که ایران بالا در این بحران عمیق ریاست دورهای اتحادیه اروپا را بر عهده می‌گیرد.

انتخابات ریاست جمهوری لهستان به دور دوم کشیده شد
ایستا: اندژی دود، رئیس جمهوری کنونی لهستان موفق شد در دور نخست انتخابات ریاست جمهوری با ۴۱/۸ درصد آرا نفر اول شود و رقیبش نیز ۳۰/۴ درصد آرا را به دست آورد. اندژی دود، رئیس جمهوری لهستان و رقیبش ارفالتر تراکووفسکی، از حزب اپوزیسیون این کشور هیچ‌کدام نتوانستند بیش از ۵۰ درصد آرا را در دور اول به دست آورند و حالا باید منتظر رقابت برای دور بعدی این انتخابات باشند. دور نخست انتخابات ریاست جمهوری لهستان با حضور ۱۱ کاندیدا برگزار شد. این دو رقب حالا برای دور دوم انتخابات که ۱۲ ژوئیه برگزار می‌شود، با هم رویبرو شوند.

لو کاشنکو: جنگ آمریکا و چین برای سلطه بر جهان است

شفقتا: رئیس جمهوری بلاروس گفت اختلاف آمریکا و چین به خاطر تلاش آنها برای تقسیم قدرت و سلطه بر جهان است. الکساندر لوکاشنکو افزود: نبرد خطرناکی به خاطر تقسیم جهان آغاز شده است و دولت جدید و قدرتمندی در نقشه سیاسی جهان ظاهر شده که می‌خواهد به یک تازی سیاسی آمریکا پایان دهد و این دولت، چین است. وی ادامه داد: آمریکا این نگرانی را دارد که چین به قدرت هسته‌ای مستقلی تبدیل شود که به اکتشاف فضا پردازد و سلاح‌های جدیدی را بسازد و این به یک تازی آمریکا پایان می‌دهد.

تنش در روابط ترکیه با اتریش به دلیل حمایت وین از پ.ک.ک.
سرویس خارجی:وزارت خارجه ترکیه در بیانیه‌ای با اشاره به تظاهرات چهار روزه نیروهای طرفدار گروه تروریستی «پ.ک.ک.» در وین، اعلام کرد: برای اعلام نگرانی خود از این وضع و به دلیل حمایت اتریش از این گروه، سفیر این کشور را برای پاسخگویی در این باره احضارخواهم. روابط وین با ترکیه با اشاره به حمایت برخی کشورهای اروپا از اتریش از تروریست پ.ک.ک.گفت: وین چند روزی است که شاهد اعتراضات طوفان‌ران پ.ک.ک است که این بی‌مسئدتی را در روند مقابله با تروریسم نشان می‌دهد. این روایتخانه تاکید کرد: ترکیه در داخل و خارج از مرزهایش با تروریسم در حال مبارزه و نتیجه گرفتن است، کمک به تبلیغات گروه تروریستی «پ.ک.ک» و چشم پوشی از استفاده از نام‌های این گروه در تظاهرات اروپا را اصلا نمی‌پذیریم.

ظریف امروز در نشست آنلاین شورای امنیت سخنرانی می‌کند

عادی بنی ایران و یک کشور در نقطه‌ای دیگر از جهان بوده است.
سخنگوی وزارت خارجه با تاکید بر اینکه روابط ایران و ونزوئلا خوشایند برخی کشورها از جمله آمریکا نیست، اظهار داشت: هر دو کشور تحت فشار و تحریم هستند اما این روابط به آنها ربطی ندارد. اراده دو کشور بر این است که روابط وین با ترکیه با اشاره به حمایت برخی کشورهای اروپا از اتریش از تروریست پ.ک.ک.گفت: وین چند روزی است که شاهد اعتراضات طوفان‌ران پ.ک.ک است که این بی‌مسئدتی را در روند مقابله با تروریسم نشان می‌دهد. این روایتخانه تاکید کرد: ترکیه در داخل و خارج از مرزهایش با تروریسم در حال مبارزه و نتیجه گرفتن است، کمک به تبلیغات گروه تروریستی «پ.ک.ک» و چشم پوشی از استفاده از نام‌های این گروه در تظاهرات اروپا را اصلا نمی‌پذیریم.

هنوز نهایی نشده است.
ایران بنا ندارد در امور داخلی عراق مداخله کند.
مسوی در مورد حملات انجام شده به مقر نیروهای حشد الشعبی از سوی مقامات دولتی عراق گفت: تحولات داخلی عراق به آنها ربط دارد و ایران بنا ندارد در امور داخلی عراق مداخله کند اما حشدالشعبی که نیروی مردمی است که با نظر مجتهدش شکل گرفته و برتری رسمی‌این کشور تبدیل شده است. سخنگوی وزارت امور خارجه ادامه داد: اطمینان داریم دولت و ملت عراق از پس این موارد برمی‌آیند و موضوعات داخلی خود را مدیریت می‌کنند و عراق را به سمت آرامش و ثبات پیش خواهند برد. وی درباره مسائل درباره‌امریکا اظهار داشت: جنابات و حقوق بشر امریکایی مختص به تیرماه نیست و دو همه لازم بود دارد، از تسرور نافرجام رهبر معظم انقلاب، ترور حزب جمهوری اسلامی، فرجه سرزدشت، مورد هدف قرار دادن هواپیمای ایرانی، حمله به هواپیمای عراقی، حمله به سفارت امریکا در نمونه‌های ضد حقوق بشری است.
مسوی در مورد اعلام خودمختاری ایالت کنتاکی و رویکرد ایران نسبت به انتخابات ریاست جمهوری آمریکا، گفت: ایران بنای مداخله در امور کشورهای دیگر را ندارد. مسائل انتخاباتی آمریکا‌ها به ما ارتباط و اهمیت ندارد. آنچه برای ما اهمیت دارد، رویکرد آنها نسبت به ایران و منطقه است که براساس آن اقدامات خود را تنظیم می‌کنیم.
سخنگوی وزارت امور خارجه با بیان اینکه از نظر انسانیت و حقوق بشری، تحولات آمریکا برای مردم ایران مهم است، اظهار داشت: کشوری که داعیه حقوق بشر دارد و سلاطه گارش حقوق بشر در کشورهای دیگر به صورت علنی حقوق بشر و حقوق سیاهان را در کشور خودش زیر پا گذاشته و از این کشور با نقض حقوق بشری گزاره می‌دهد، نمی‌تواند به حقوق بشر رویبرد. هستیم.
مسوی در پاسخ به سئوالی درباره روابط ایران با ونزوئلا گفت: این روابط رسمی و عادی است و ارتباطی با کشورها و منافع کشورهای دیگر ندارد. به عنوان دو کشور مستقل که روابطی را گذشته‌اندشیم به روابط خود ادامه می‌دهیم و اقداماتی که اخیراً صورت دادیم از دید مسأ چیز خارق‌العاده‌ای نبوده و تجارت



۵۲۰
شیمیة ادبیة شرقی و روزنامة اطلاعات
سده ششم ۱۰ تیر ۱۳۹۹ - سال نهم و چهارم - شماره ۲۷۵۹۲



گفتگو با هنرمند نقاش گیلانی «حسین آقایی پور»؛ مبتکر نگاهی نو در نقاشی

نقاشی بر اساس نقشه جهان و جاده ها



۳۲

گنجینه آشنایان

دکتر حسین الهی قمشه‌ای



شعر قابل ترجمه

ترجمه‌پذیری شعر

* بسیاری از محققان ادبیات در این روزگار برآنند که شعر قابل ترجمه به زبان دیگر نیست زیرا هویت شعری هر کلام به زبان آن بسته است و چون زبان دگرگون شود شعر از میان می‌رود و همچنین گفته‌اند: ما در تفسیر و تشریح شعر، آن را هلاک می‌کنیم (We crime to dessect) و افزوده‌اند که در ترجمه نیز شعر هلاک می‌شود حتی اگر مترجم خود نیز صاحب ذوق و قریحه شعری باشد و ترجمه‌ای آهنگین و شاعرانه از شعری در زبان دیگر به دست دهد، باز آن شعر متعلق به مترجم خواهد بود.

چنان که بسیاری از ترجمه‌های رباعیات خیام به قلم فیتزجرالد را از اصل نیز قوی‌تر دانسته‌اند و آنها را رباعیات فیتزجرالد خوانده‌اند و درباره ترجمه هُمر به انگلیسی اثر الکساندر پوپ متقدمان گفته‌اند که ترجمه‌ای زیباست اما هُمر نیست.

این سخنان با آنکه از نگاهی راه به جایی می‌برد اما با حقیقت دمساز نیست. زیرا آنچه هویت اصلی شعر را تشکیل می‌دهد و عظمت شاعر در آن است همان چیزی است که در یک ترجمه خوب به جا می‌ماند. آنچه در ترجمه از میان می‌رود نقشی در ماهیت شعر ندارد. می‌بینیم که در گذرگاه تاریخ چه بسیار شاعران و نمایشنامه‌نویسان بزرگ شهره آفاق شده‌اند و آثارشان را در همان ترجمه‌ها به گفته سعدی چون کاغذ زر می‌برند.

خانم امیلی دیکنسن و والت ویتمن دو شاعر اعجوبه و نادره آمریکادر سراسر جهان عاشقان و شیفتگان بسیار دارند که بسیاری از آنان جز ترجمه‌ای از ایشان در زبان خود نخوانده‌اند. شاعران حقیقی از ورای هفت ترجمه جمال و کمال خود را به خواننده فهیم نشان می‌دهند. به گفته حافظ:

اشک حرم نشین نهانخانه مرا

زان سوی هفت پرده به بازار می‌کشی
اگر گوته که با زبان پارسی آشنایی چندان نداشته از ترجمه‌های آلمانی و انگلیسی حافظ به آن همه ذوق و وجد و شور و حال رسیده و از شراب حافظ آنچنان مست شده که او را معمار بزرگ‌ترین میخانه جهان دانسته است، می‌توان فهمید که زیبایی و حکمت شعر از طریق تصویرهای ذهنی نه کلمات عینی از دلی به دل دیگر راه می‌یابد. از آنکه تصویرهای بدیع شاعرانه با کلمات دیگر قابل بیانند و آنچه در شعر اهمیت دارد همین تصویرهاست که رمزهای حقایقتند.

جان کیتس احساس ژرف خود را از ترجمه جرج چپمن از هُمر در غزلی شاعرانه بیان کرده است. این غزل حکایت از آن دارد که پیش از ترجمه جرج چپمن ترجمه برجسته و دلربایی از اودیسه و ایلیاد به زبان انگلیسی در دست نبوده اما با ترجمه چپمن، جان کیتس، چنانکه گویی سرزمین تازه‌ای را کشف کرده، برای اول بار با شکوه و زیبایی اشعار هُمر دیدار کرده است:

و چه بسیار مُلک‌ها و شهرها دیدم / و گرد جزیره‌های باختری، / جایگاه خنیاگران دلباخته آپولو، گردیدم / و حکایت‌ها شنیدم از آن اقلیم بیکران / که هُمر، حماسه سرای هوشمند، بر آن پادشاهی داشت؛ / اما هیچ‌گاه از آرامش پاک و ژرف آن اقلیم نسیمی به من نرسید / تا خواندم کتاب جرج چپمن را / که، گستاخ و بی‌پروا، از هُمر روایت می‌کرد. / آنگاه چنان احساس کردم / که گویی اخترشناسی مشتاق مسیر سیاره‌ای نو را تا خانه‌اش دنبال می‌کند. / یا در آن حال به کورتر، فاتح دلاور و تنومند مکزیکی، مانند بودم / که خیره و خاموش، با چشمان تیزبین عقاب گونش، / به ژرفای اقیانوس آرام دیده دوخته بود / و در حالی که یارانش به حدسی دور، / و زبانی خاموش، در هم نگاه می‌کردند، / چشمش به قله‌ای در بلندای تنگه پاناما افتاد.

ادامه دارد

نگاهی به رمان «هر دوست داشتنی عشق نیست»، نوشته زهرا کیانی

زندگی با احساسات بر باد رفته

نگاهش بینم، طوری که بدون هیچ حرف و کلمه‌ای بهترین حس را به من بدهد.

به خواهرم نمی‌توانم بگویم. می‌دانم که جمله اول به دومی نرسیده، برآیم دل خواهد سوزاند و مرثیه سرایی خواهد کرد. همین طوری با هر بار دیدنم، چشمانش تر می‌شوند. و انگار این تنها رسالتی است که بعد از مرگ پدر و مادرم زندگی به عهده‌اش گذاشته است. به برادرم هم نمی‌توانم بگویم. می‌دانم که دل نگرانی هایش کار دستم خواهد دا. همسرش هم با تمام نزدیک بودنش شاید نتواند حال دلم را بفهمد....



رمان «هر دوست داشتنی عشق نیست» نوشته زهرا کیانی، توسط انتشارات پرس‌مان، روانه بازار کتاب شده است. این رمان از دو زاویه، قسمت به قسمت، زندگی دختری دانش‌آموز و بزرگسالی همان دختر را روایت می‌کند. دختری که اسیر وسوسه‌های دوست برادرش می‌شود برای ازدواج در آینده، که با سر بازی رفتن پسر جوان و حضور در جبهه‌های جنگ، شکلی دیگر به خود می‌گیرد و همه وجود دختر می‌شود اخبار جبهه و جنگ، اما امیدوار به بازگشت اوست.

این روزها به شدت

احساس تنهایی می‌کنم.

ساکت و بی‌هیچ

انگیزه‌ای برای زندگی.

یک دنیا خاطره دارم از

گذشته‌ای که قسمت

اعظم آن را تلخی‌های

زندگی احاطه کرده‌اند و

انگار خیال به سر آمدن و تمام شدن هم ندارند، که در

حال ریشه انداختن به همه ابعاد زندگی اند.

بی‌تابی و اندوه، تأثیرات مخربی در زندگی

دارند. دنیای نامردی است. آن قدر نامرد که در

اوج اندوه، با گرفتن عزیزانت، تنهاتر می‌کند. و

من این روزها به شدت احساس تنهایی و دل‌تنگی

می‌کنم. دست و دلم به هیچ کاری نمی‌رود، دلم از

دست رفته انگار. تنهایی ام به قدری بزرگ است

که بزرگی حضور خانواده ام هم نمی‌تواند آن

را پر کند.

بد خواب شده ام و با خیال‌های آشفته مدام در

حال نبردم. منی که روزگاری خواب و خیال از عشق

لبریز بود، حالا از هر چه که انگیزه‌ی عشق و زندگی

باشد تهی شده ام و این اتفاقی نیست.

خواب و خیال شده اند کابوس‌های بی‌وقفه و

مکرر شبانه که مدام به بغض‌های ویرانگری تبدیل

می‌شوند تا راحت‌تر و بی‌دردتر بتوانند مرا از پای

درآورند. و من نمی‌دانم این کابوس‌ها تا چه زمانی مرا

در زندگی همراهی خواهند کرد؟ کاش کسی بود که

در کم می‌کرد. کسی که می‌توانستم راحت مقابلش

بنشینم و حرف بزنم.

ترحم نمی‌خواهم. دل‌سوزی نمی‌خواهم.

نگرانی‌های وسواس‌گونه‌ی خواهرم و دلواپسی‌های

برادرم را نمی‌خواهم. دلم کسی را می‌خواهد که

بنشیند روبرویم، من بگویم و او گوش کند، نه این

که بشنود، گوش کند بی‌هیچ قضاوتی. و من خالی

شوم. سبک شوم.

دلم کسی را می‌خواهد که به وقت دل‌تنگی

بی‌هیچ احساس دل‌سوزی، بی‌آن که بخواهد نصیحتم

کند یا راه حلی پیشنهاد بدهد، فقط آن لحظه کنارم

باشد. کنارم باشد تا من حس عمیق همدلی را در



• محمدرضا حیدرزاده

در حالی که دختر که «پاس» نام دارد، به شکوفه‌های بهار زندگی اش عطر دوست داشتن می‌پاشد، پسر دوست داشتنی او، یکبار به سر از زاین در می‌آورد برای کسب درآمد بیشتر و ساختن یک زندگی خوب و خوشبختی دختر چشم به راه....

بعد هم خبر می‌رسد که پسر محبوب و محبوب او با دختر یکی از بستگانش ازدواج کرده تا دنیا بر سر «پاس» آوار شود.

سال‌ها بعد، دختر همه ویرانی‌های حزن آور را فراموش کرده و در یک شرکت استخدام شده و برای گریز از دیروز خود، چشم‌امید به روی فردا باز می‌کند، اما تقدیر را مگر می‌شود تغییر مسیر داد؟...

او روزی در خیابان انقلاب، در مقابل یک کتابفروشی، رمانی را پشت و پیرترین و خبر رونمایی آن را با حضور نویسنده اش می‌بیند. بعدا سفارش خرید آن را می‌دهد که با امضای نویسنده به دستش می‌رسد. او رمان را می‌خواند و وسوسه آشنا شدن بیشتر با نویسنده باعث ارتباط میان آن دو در دنیای مجازی می‌شود، اما....

زهرا کیانی در رمان‌هایی که تاکنون نوشته، نشان داده است که برای خوب نوشتن، با عناصر عاطفی می‌توان، جاذبه لازم را در ایجاد حس یگانگی میان خواننده کتاب و راوی داستان، ایجاد کرد.

او پارسال با رمان «سهم من از تو» با مضمون واقعه ویرانگر زلزله بم در کرمان، رتبه رمان‌پرطرفدار سال را در نظرسنجی روزنامه اطلاعات از شصت نویسنده، کسب کرد که موفقیت مهمی برای این نویسنده است.

زهرا کیانی، متولد سال ۱۳۵۲ در تهران است و نوشتن را به صورت حرفه‌ای از سال ۱۳۸۵ آغاز کرد. نخستین رمان خود را در سال ۸۷ نوشت، اما به دلایل مشکلاتی که ناشر داشت، موفق به چاپ و انتشار آن نشد.

با این وجود، به تلاش خود ادامه داد و در سال ۱۳۹۶ رمان «میمنت» را نوشت که توسط انتشارات آرینا روانه بازار کتاب شد. او حالا با رمان سوم خود، جایگاه خاصی در میان نویسندگان کسب کرده است.

برابر حاکمان ظالم و ستمگر دفاع کند. در این راه بهتری هم برای خود اختیار می‌کند و این دو دست به ماجراجویی‌های بسیاری می‌زنند. این رمان از ابتدای قرن هفدهم تاکنون، بیش از هزار بار به بیشتر از سی زبان مختلف منتشر گردیده و تنها در شوروی از سال ۱۹۱۷ به این طرف، پنجاه مرتبه و هر بار در ۹۰۰۰۰ نسخه و به چهارده زبان ترجمه و تجدید چاپ شده است.

فرای از رمان دن کیشوت:

نمی‌توان افعی را به خاطر زهری که در دهان دارد، ولو آن زهر مسیب مرگ کسی شود، سرزنش کرد. چون طبیعت است که آن زهر را به او داده است. مرانیز به خاطر این که زیبا آفریده شده‌ام، نباید سرزنش کرد. زیبایی در وجود زن نجیب، به آتشی می‌ماند که از دسترس دور بماند و به شمشیری که در گوشه‌ای افتاده باشد. وقتی کسی به آن نو نزدیک شود، نه آتش می‌سوزاند و نه شمشیر می‌برد.



پهلوانی می‌خواند و در این زمینه حتی یک کتاب هم وجود ندارد که او نخوانده باشد. همه پهلوانان و شوالیه‌ها را می‌شناسد و ماجراهایی که بر سر آنها آمده است، از بر دارد.

حال در دورانی که دیگر پهلوانی رونق ندارد، دن کیشوت تحت تأثیر کتاب‌ها و تخیلات ذهنی خودش تصمیم می‌گیرد زره بپوشد، کلاهخود بر سر بگذارد، شمشیر به دست بگیرد و سوار بر اسب ناتوان‌تر از خودش، عدالت را در دنیا برقرار کند و از مظلومان در

هدف اصلی

ما در اینجا، معرفی و

پیشنهاد کتاب است.

ما می‌خواهیم به

شما در انتخاب کتاب

کمک کنیم تا یک کتاب خوب و مناسب برای

مطالعه انتخاب کنید و از خواندن آن لذت ببرید. تا

چند نوبت هم قصد داریم به معرفی رمان پیردازیم

و بزرگ‌ترین و بهترین رمان‌های دنیا را به شما

معرفی کنیم.

«ماریو بار گاس یوسا»، یکی از مهم‌ترین

رمان‌نویسان و مقاله‌نویسان معاصر آمریکای

جنوبی و از معتبرترین نویسندگان جهان است که

می‌گوید: «اگر شعر خوب یا رمان خوبی بخوانی،

چیزی از آن در وجود تو می‌ماند؛ در وجدان تو،

در شخصیت تو، و از راه‌های مختلف به تو کمک

می‌کند.»

رمان دن کیشوت، داستان نجیب‌زاده‌ای میان

سال است که شب و روز کتاب‌ها و داستان‌های

آشنایی با رمان‌های برتر



دنبال شما می‌گردم

محبوب صالح علا

۱۱۹

در انتظار شما، در آینه قدم می‌زنم!

محبوب من! آن روزها را به خاطر دارید که شانه به شانه هم در باغ‌های اردیبهشت قدم می‌زدیم؟ من پشت غارغار کلاغ‌ها پنهان می‌شدم. نسیمی شما را در آغوش خود می‌فشرد.

محبوب من! آن روزها غروب، در میان ما چه رب‌رپه‌ای داشت.

محبوب من! اکنون چه روزگاری شده. چه روزگاری که می‌دانم سرنوشت مرا هم گمراه کرده است. زیرا که در این سالها خودم دیده‌ام.....

چایی تلخ را به ما
قند به این و آن دهد

محبوب من! دنبال شما می‌گردم. در لا به لای نسیم‌ها دست می‌برم و پشت و روی امواج دریا، و لا به لای آوازهای مردی که پشت به آسمان ایستاده است.



محبوب من! من هم آواز شما را می‌خوانم. دریا ساکت است. مردی که پشت به آسمان ایستاده، سکوت می‌کند. من هم ساکت می‌شوم. نگاه می‌کنم. می‌بینم دریا خوابش برده است. اینجا تنها منم. جای خالی شما و مردی که پشت به آسمان ایستاده است.

محبوب من! من از روزی که به دنیا وارد شده‌ام، شب و روز در کنار کسانی بوده‌ام که دوستان داشته‌ام. تنها از شما همیشه دور بوده‌ام.

محبوب من! من همه دارایی عاطفی‌ام را هزینه دوست داشتن شما کرده‌ام.

محبوب من! عمر به دو دوره تقسیم می‌شود. دوره اول، یک لحظه بود. دوره دوم، یک عمر دوست داشتن شما!

محبوب من! زیبایی شما سرانه زیبایی درهستی را بالا برده است.

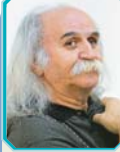
محبوب من! شهرها بزرگ شده‌اند. به همین خاطر، خوشبختی را به بیرون شهرها برده‌اند. جایی که در دسترس کسی نباشد.

محبوب من! خوشبختی من همچنان کنار نگاه شماست.

محبوب من! انسان شناس‌ها عقیده دارند که هیچکس بیشتر از یک نفر نیست. اشتباه نمی‌کنم! اما استثنایی وجود دارد. مانند من که در انتظار شما، در آینه قدم می‌زنم. یک نفرم اما تنها نیستم. نیاز ما، شما، هوا، عدالت، آب و نان است.

محبوب من! شما که باشید، من فقط به هوا و عدالت نیازمندم. زیرا عاشق بی‌آب و نان زنده می‌ماند، اما بدون شما، هوا و عدالت، زندگی میسر نیست.

ادامه دارد



• حسن فرازمند

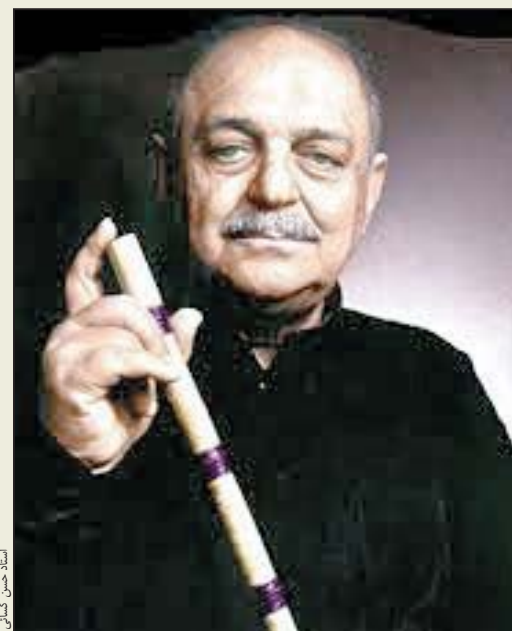
واکاوای سرنوشت واقعی رادیو - ۴۵

به چه کار آیدت زگل طبقی؟

به چه کار آیدت ز گل طبقی؟

از گلستان من بیر ورقی
گل همین پنج روز و شش باشد

وین گلستان همیشه خوش باشد
پیش از شروع این قسمت، این قطعه را از سعدی شیرین سخن آوردم که یاد آوری کنم بحث این شماره ما به ذکر چگونه ساخته شدن برنامه‌های رادیویی «گل‌های جاویدان» کشیده می‌شود که خیلی‌ها این برنامه را با این ابیات سعدی و صدای خانم روشنگر به یاد دارند که در ابتدای هر برنامه پخش می‌شد. حالا نخست می‌رویم سراغ بخش به جا مانده دیگری از زندگی و نظرات مرحوم «داود پیرنیا» مؤسس و بنیانگذار برنامه گل‌های رادیو ایران درباره این برنامه معروف.



«گل» آقای ژان ژاک روسو به من

در شماره قبل با اشاره به نقل بخشی کوتاه از زندگی مرحوم داود پیرنیا، برایتان توضیح دادم که او به خاطر علاقه شخصی اش به موسیقی اصیل ایرانی، همه مشاغل و فعالیت‌های دولتی را کنار گذاشت و خود را در بستر در اختیار توسعه برنامه‌های موسیقایی رادیوی نوپای آن روزگار گذاشت.

همه آثار و نوشته‌های آن مرحوم و صحبت‌هایی که دیگران درباره او گفته اند، حکایت از آن دارد که این مرد بزرگ بی ادعا یعنی داود پیرنیا، یکی از خدمتگزاران بزرگ موسیقی و ادب ایران در دوره معاصر است. ارزش والای خدمات او، به خصوص از آن جهت است که وی مبدع و مبتکر روشی بود که قبل از او کسی به آن توجهی نداشت و آن، تلفیق شعر و موسیقی به گونه ای نو و کمک گرفتن از یکی برای تفهیم و تاثیر ارزش دیگری بود.

مؤسس برنامه رادیویی گل‌ها در مورد تأسیس این برنامه وعلاقه اش به موسیقی، در یک مصاحبه گفته است: «از او آن کودکی، علاقه بسیاری به گل، به خصوص گل لاله داشتیم. به خاطر دارم، زمانی که دبیر ادبیات، تکلیفی داد تا بر قطعه ای از «ژان ژاک روسو» شاعر و نویسنده فرانسوی، تفسیری بنویسم؛ وقتی برای چندمین بار آن قطعه را خواندم، از خانه همسایه آهنگی به گوشم رسید که از نظر مفهوم با قطعه «روسو» شباهت داشت. رابطه آن شعر و آهنگ به اندازه ای مشغولم کرد که به خانه همسایه رفتم و پس از عذرخواهی، اسم آن آهنگ را پرسیدم. گفتند اسم این آهنگ «تنهایی» که یکی از آثار غیرمشهور «شوپن» است.

ایجاد برنامه گل‌ها

بار دیگر در اینجا یاد آوری می‌کنم که در سال ۱۳۳۴ فکر ایجاد برنامه‌ای به نام گل‌ها که حاوی موسیقی اصیل ایرانی، همراه با شعر بود، از سوی داود پیرنیا مطرح شد. تا آن زمان موسیقی رادیو دستخوش هرج و مرج شده بود و رو به زوال می‌رفت. مخلوطی از موسیقی عربی، ترکی، هندی و غیره را که فاقد محتوای فرهنگ با سابقه موسیقی ایرانی بود، بدون هیچ کیفیت صحیحی عرضه می‌کردند. برنامه‌های گل‌ها به همت و کوشش داود پیرنیا و موسیقیدانان و استادان برجسته، دوره ای دیگر از موسیقی ایرانی را آغاز کرد

و جایگاه واقعی هنر و هنرمند در آن مشخص است.
مرحوم پیرنیا در مصاحبه ای درباره برنامه گل‌ها چنین گفته است: «معانی و مفاهیم، وقتی با بیانی لطیف ادا شد، بر دل می‌نشیند و هرگاه در قالب نظم در آید و موزون گردد، آن می‌شود که شعرش می‌نماید و این از عهده بشری که تمدنش از نظر معنوی به درجات عالی نرسیده باشد، ساخته نیست. شعر ما که از نظر کیفیت و کمیت در دنیا بی نظیر است نیز یکی از نمودارهای تمدن عمیق و ریشه دار ایران است و من شناسانند این گونه مظاهر تمدن و مفاخر هنر ایران را افتخاری بزرگ می‌دانم و به قدری به این کار علاقه مندم و برای آن اهمیت قائم که از هر آنچه غیر آن است، بگسسته ام و به آن دل بسته ام و تا زمانی که بتوانم به گل‌ها، خاصه گل‌های ایران عشق می‌ورزم. عشقی که تا به خاطر دارم، در دل داشته‌ام و همواره در تزیینش دیده‌ام.»

برنامه گل‌ها از نظر نوع و اجرا به چندین سلسله برنامه مشخص، متمایز می‌شود: گل‌های جاویدان، گل‌های رنگارنگ، برگ سبز، یک شاخه گل، گل‌های صحرایی و گل‌های تازه. اینک به بررسی هر کدام از این برنامه‌ها به نقل از نوشته‌های پژوهشگری به نام علی‌هاشمی می‌پردازیم که نوشته است.

برنامه گل‌های جاویدان

این برنامه فاخر به مدت ۴۵ دقیقه بوده است و در این برنامه خبری از اجرای تصنیف و ارکستر نیست. گاه در این برنامه، اشعاری به صورت ضربی اجرا می‌شده است. در برنامه‌های گل‌های جاویدان، یک یا دو خواننده شرکت می‌کردند که به اجرای آواز می‌پرداختند. در مورد این برنامه عده ای معتقدند که سطح آن از دیگر برنامه‌های گل‌ها بالاتر بوده و حتی عده ای معتقدند این برنامه‌ها مخصوص طیف خاصی از جامعه اعم از موسیقیدانان، اساتید دانشگاه و.... بوده است که با پژوهش در سایر برنامه‌های گل‌ها متوجه می‌شویم این خصیصه در سایر برنامه‌های گل‌ها نیز مشهود است.

در برنامه‌های گل‌های جاویدان، اکثر آواز اشعار شاعران متقدم و گذشته استفاده می‌شده و در بسیاری از برنامه‌ها قبل از اجرای ساز و آواز، شرح و گفتاری در مورد یکی از شاعران برجسته متقدم توسط دانشمندانی از قبیل استادان: دکتر لطفعلی صورنگر، علی دشتی، دکتر ضیاء الدین سجادی، رهی معیری، داود پیرنیا و ... با صدای خودشان یا گوینده برنامه قرائت می‌شود. شکل و فرم اجرای برنامه به این شکل بوده که در ابتدای برنامه، محمد شیرخدايي قطعاتی را در مخالف سه گاه با ساز قره نی (کلارینت) می‌نواخته و در واقع این مخالف سه گاه، آرم همیشگی برنامه‌های گل‌های جاویدان بوده است. سپس گوینده برنامه، دو بیت از سعدی را قرائت می‌کند (که در صدر مطلب آمد) و در واقع این بخش نیز جزئی از آرم برنامه است.



در برنامه‌هایی که حاوی گفتارهایی در مورد شاعران است، این گفتار توسط خود نویسنده و یا گوینده برنامه قرائت می‌شود و در اکثر برنامه‌ها این قسمت با سه تار «استاد احمد عبادی» و یا نی «استاد حسن کسایی» همراه است. سپس نوازنده‌های دیگری تک نوازی و یا هم نوازی می‌کنند و نوبت به ساز و آواز برنامه می‌رسد که گاه در برنامه‌هایی دو خواننده مختلف این قسمت را اجرا می‌کنند. چند برنامه اولیه گل‌های جاویدان به فرمی که شرحش رفت نبوده است. مرحوم داود پیرنیا در مصاحبه ای چنین می‌گوید: «در سال ۱۳۳۴ که به همکاری با رادیو دعوت شدم، طی مذاکره ای با دکتر پرویز عدل، برنامه ای ادبی به نام گل‌های جاویدان را پیشنهاد کردم. وسایل کار محدودی که وضع آن روز اداره تبلیغات اجازه می‌داد، فراهم گردید.»

ادامه دارد



• مریم فتحی

«**حسین آقایی پور**» هنرمندی است نقاش؛متودو ساکن شهر زیبای رشت. هر چند که مدیر منابع انسانی یک شر کت خصوصی است،اما این ظاهر کار است. اودر اوقات فراغتش به نقاشی وعکاسی می‌پردازد و در همین مسیر، تلاشی مجذانه برای آموختن بیشتر هنرهای تجسمی نیز دارد.

این هنرمند نقاش، شیوه و شگردی خاص را در نقاشی پی گرفته که دیدن دارد. نقاشی‌هایش اغز نقشه‌های گو گل و خطوطا جاده‌هاست. گویی که می خواهد نگاهش را به مردم نشان دهدو بگوید چگونه می توان با دگرشی متفاوت در موضوعی روزمره و در دسترس، چیزهای متفاوتی را به تماشا نشست. می خواهد نشان دهد که چگونه جاده‌های را که برای رسیدن به مقصد است،برای مقصد دیگری هم می توان انتخاب کردو نتیجه اش را پیش روی مخاطب به نمایش گذاشت. مجالی پیش آمد تا با او به گفت و گویی باهمان حال و هوای سرسبز شمال بنشینیم که در ادامه، می خوانید و می بینید.

۱- چه مدارج تحصیلی را طی کردید و اکنون به چه کاری مشغولید؟

رشته تحصیلی ام تجارت الکترونیک زیر شاخه مهندسی کامپیوتر بوده، هرچند به دلیل اشتغال در بازار کار، دانشگاه را نیمه کاره رها کردم، اما همیشه در زمینه هنر مطالعه داشتم و در چند سال اخیر نیز در دوره‌های آموزشی شرکت کردم. مثلا در خصوص عکاسی از دوره پایه تا پیشرفته عکاسی را طی کردم که آموزش‌های آن، در نگاهم به نقاشی نیز مفید بود. استاد عکاسی ام آقای «کریم ملک مدنی» یکی از عکاسان برجسته کشور بودند که آموزش‌های مفید و کاملی را از ایشان گرفتم.

۲- از چه سنی به نقاشی علاقه مند شدید و از کی به طور رسمی، به نقاشی پرداختید؟

—یادم می آید که در چهارده سالگی، پرتره ای از خود را نقاشی کردم که هنوز هم آن را دارم. اما پیش و بعد از آن تا پنج سال پیش حتی فکر نمی کردم که روزی به نقاشی علاقه مند شوم. حدود پنج سال پیش ایده ای به ذهنم رسید و خواستم آن را اجرایی کنم، اما تجربه ای در زمینه نقاشی نداشتم. برای همین به چند تن از دوستان هنرمندم مراجعه کردم و از آنها راهنمایی خواستم.

و سخت گرفتن برایم در آن مرحله مناسب نبود.به خصوص نیاز به کاری داشتیم که حس خوبی برایم ایجاد کند. آن زمان قصدم ارائه کار در جایی نبود و قصدی هم برای فروش تابلو نداشتم که ذهنم مشغول باشد.از اینرو شروع به کار کردم و با تجربیاتی هم که در عکاسی داشتم، تقریبا از همان پنج سال پیش، قلم در دست شدم. اما اینکه نقاش شده باشم را هنوز نمی توانم بگویم.

در سالهای اخیر، مطالعات زیادی را در زمینه هنرهای تجسمی داشتمه ام و در دوره‌های مختلفی نیز شرکت کردم. هرچند در خصوص این سری از نقاشی‌ها که در حال ارائه آن هستم، همچنان به روش اولم نقاشی می کنم.

۳- سبک و سیاق شما در نقاشی چیست و از چه مواد و مصالحی برای این کار استفاده می کنید؟

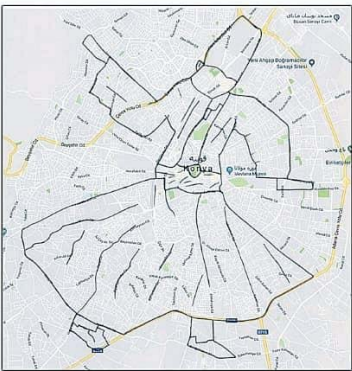
— هدفی که من از نقش زدن بر روی بوم دارم، ارائه نگاه شخصی ام از پیرامون و جهان هستی است. نگاهی که از دید من دنیا دیده می‌شود و به اشتراک گذاری آن از طریق خطوط بر روی بوم است. هر کسی در زندگی اش آگاهی‌هایی از اطراف و پیرامون خود دارد و برای نگاه خود نیز دلا یلی دارد. دید من نیز به دنیای پیرامون، آن گونه است که در کارهایم نشان می‌دهم. متفاوت دیدن دنیای اطراف، نگاه من است.

به نظرم،هرکسی می تواند حسی را که به جهان پیرامون خود دارد،با هر وسیله ای که بدان علاقه مند است،به دیگران منتقل کند. شخصی با نقاشی یا عکاسی، شخصی با مجسمه یا معماری؛ یا هر فعالیتی که با عشق انجام می‌شود. کسی را نمی توان به خاطر نوع و روش ارائه حشش، زیر سؤال برد. مهم این است که آن اثر، حس مفیدی و نه الزاما حس خوبی، در دیگران ایجاد کند.

هنرمند کسی است که برای مردم کار می کند و تلاشش ایجاد

فکر در مخاطب است. هنرمند واقعی، بدهای مختلفی در اثر خود ارائه می‌دهد تا از مخاطب عام تا مخاطب خاص، پیام او را دریافت کنند. زرقای هنر هر کسی متفاوت است و مردم بهترین قاضی در این خصوص هستند. من نیز به همین نسبت، دلم می‌خواست برای مردم حس خوب و مفیدی ایجاد کنم. حسی که خودم در زمان نقاشی این بوم‌ها و ظهور این چهره‌ها داشتم. در ضمن، می‌خواستم موضوعی را نیز به آنها منتقل کنم. نقاشی‌هایم از خطوط جاده‌هاست. می‌خواستم نگاهم را بر مردم نشان دهم و بگویم که چگونه می‌توان با نگاهی متفاوت در موضوعی روزمره، چیز متفاوتی دید. می‌خواستم نشان دهم که چگونه جاده‌هایی را که برای رسیدن به مقصد است، برای مقصد دیگری انتخاب کردم و نتیجه اش را پیش روی آنها بگذارم.

جاده‌ها در طول سالیان زیاد و هر کدام به حسب نیاز مردم هر



Konya, Turkey

شهر شکل گرفته اند. در نقاشی‌هایم این خطوط جاده‌هاست که مرا راهنمایی می کند تا برای هر شهر،چه پرتره ای طراحی کنم. هر خط در نقاشی‌هایم یک خیابان است. خیابان‌هایی که سال‌ها زیر قدم‌های تند و آرام مردم بوده و روزی در آنها اسب و اربابه‌ها باصدای تق تق سم‌هایشان می‌رفتند و امروز بوق و دود ماشین‌ها

نقاشی بر اساس نقشه جهان و جاده‌ها



جای آنها را گرفته است. جاده‌هایی که هنوز هستند و سال‌ها هم خواهند ماند.

اما من نقش آنها را در هستی کمی تغییر دادم و خواستم پرتره‌های بوم مرا از شهرها بسازند. تصاویری که رودر روی مخاطب بماند و به او نگاه کند. پرتره ای که در ذهن مخاطب ماندگار شود تا وقتی نام یک شهر را می‌شوند، نقش و صورت شهر، پیش رویش باشد. مردم با چهره و صورت انسانی، بهتر از نمای ساختمان و خیابان‌های شلوغ، ارتباط می‌گیرند. من تلاش‌این است که مخاطب کارهایم، نام هر شهر را با چهره آن شهر به خاطر بسپارد.

اما این جای کار، داستان را تمام نکردم. از مخاطبم خواستم تا داستان نقاشی‌هایم را کشف کند. داستانی که در زمان نقاشی به آن فکر می‌کردم و باعث می‌شد تا تصویر آن شهر در ذهنم شکل بگیرد. مثلا در زمان نقاشی شهر اردبیل، به داستان سوری فکر می‌کردم. دختر عاشق پیشه ای که بعد از شکست شقی، مجنون می‌شود و سال‌ها در جاده‌ها و کوچه‌های شهر اردبیل زندگی می‌کند. از قدم‌های او تصویر دختر غمیکنی را نقاشی کردم که اشک‌هایش بر روی قلیش جمع شده و تصویر اشک‌هایش در نقشه جای دریاچه شورابیل اردبیل است. هر کدام از نقاشی‌ها برای خودش داستانی بر اساس اتفاقات، خاطره‌ها، اشخاص و گاهی نیز تخیل شخصی ام دارد.

این داستان‌ها را برای این گذاشتم که مردم بعد از دیدن تابلوها در مورد آن گفتگو کنند. در عصر سکوت هر پهنانه ای برای گفتگو غنیمت است. دلم می‌خواهد وقتی تصاویرو نقاشی‌هایم را مردم می‌بینند، به وجد بیایند و درباره داستان‌های آن گفتگو کنند. برای همین، داستان تمام نقاشی‌هایم را نمی‌گویم. به بیننده این اختیار را می‌دهم تا داستان خود را از نقاشی‌هایم خارج کند.همان طور که از او می‌خواهم تصاویر خودش را از نقشه‌ها خارج کند.

این نقاشی‌ها از مجموعه نقاشی‌های شهری من است و برای آن از بوم و رنگ روغن استفاده کرده‌ام. اما مجموعه‌های دیگری را نیز آماده کرده ام که مواد و متریال‌های مختلفی برای ساخت در آنها استفاده شده است.

۴- ویژگی نقاشی‌های شما چیست و چگونه از نقشه‌های گوگل و خطوط موازی جاده‌ها برای ترسیم نقاشی به صورت شمایل آدمی، بهره می‌برید؟

— کارکرد جاده وهمچنین نقشه مشخص است. افراد دیگری نیز بوده اند که به طرق مختلف از نقشه برای فعالیت‌های خود بهره



ضمیمه ادبی هنری روزنامه اطلاعات

سه‌شنبه ۱۰ تیر ۱۳۹۹ - سال نودوچهارم - شماره ۳۷۵۹۲

گفتگو با هنرمند نقاش گیلانی «حسین آقایی پور»؛ مبتکر نگامی نو در نقاشی

نقاشی بر اساس نقشه جهان و جاده‌ها



کسی این کار را انجام داده باشد. چون از انجام آن لذت می‌برم، ولی تاکنون چیزی ندیدم و شاید هم اولین کسی باشم که به این صورت این کار را انجام داده ام.

۶- برای آموختن شگردها و شیوه‌های نقاشی، آیا کلاس و کارگاه آموزشی هم در گیلان رفته اید یا اینکه به صورت خودجوش و جوششی، به این هنر روی آوردید؟

—در شروع کار و اوایل، زمانی که این ایده به ذهنم رسید، کلاس خاصی نرفتم و یادید و نگاه خودم شروع به کار کردم. نمی‌توانم بگویم که یک دوره کامل را برای نقاشی گذرانده ام، اما در این بین، دوستان هنرمندی داشتم که در یادگیری ام خیلی کمک کردند. همانند سرکار خانم ریسمانچی و آقای عماد صالحی و چند تن دیگر از دوستان.

نقاشی‌های جدیدم نیز که متفاوت از نقاشی‌های نقشه‌ای است، بیشتر در آنها شگردهای نقاشی رعایت شده‌اما در خصوص نقاشی‌های نقشه‌ای، خواستم همچنان مثل اول کار،با رنگ‌های خام و تند و نقص در اندام صورت‌ها استفاده کنم.

تصاویرم همیشه دارای انحنای و پیچ و تاب‌های غریب‌بینی بوده اند و آنها را دوست دارم.ابروهای نامنظم، صورت‌های کشیده یا فرم‌های عجیب لباس. این من نبودم که فرم صورت‌ها را می‌ساختم، بلکه جاده‌ها بوده‌اند که به صورت‌ها فرم می‌دادند و تنها آنها را می‌دیدم.

۷- فقط نقشه شهرها را به شکل پرتره می‌کشید یا که خود مناظر طبیعت، همچون طبیعت سرسبز گیلان را هم برای نقاشی مد نظر دارید؟

در حال حاضر، تجربه ام در نقاشی خیلی بیشتر از زمانی شده که نقاشی را آغاز کردم. نقاشی‌های نقشه‌ای من مربوط به مجموعه تصویر چهره شهرهاست. نقاشی‌های دیگری نیز انجام می‌دهم و مجموعه‌های دیگری را نیز آماده می‌کنم. در طراحی‌های رتال، سعی کردم از طبیعت و مناظر هم استفاده کنم، اما تجربه پایداری برایم نبود و ترجیح می‌دهم از طبیعت، بیشتر عکس برداری کنم.

۸- تاکنون آیا آثار خلق شده خود را در نمایشگاهی در معرض تماشای مردم و مخاطبان هنر نقاشی، قرار داده اید؟ در کجا؟

— بعد از پایان سری اول نقاشی‌ها، در نمایشگاه‌های مختلفی

شرکت داشتم. هدفم نمایش کارهایم به مردم بود. این که از دیدن آن لذت ببرند. برای همین در نمایشگاه‌های مختلفی شرکت کردم. بیش از ده نمایشگاه گروهی بود و در شهرهای مختلف؛ از جمله تهران، پاریس، استانبول و ژم به نمایش گذاشته شد. اما تاکنون چهار نمایشگاه انفرادی نیز داشتم که در رشت، تهران، انزلی و منطقه آزاد انزلی برگزار شده است.

قرار بود نمایشگاهی از نقاشی‌های جدید هم داشته باشم، ولی با ورود بیماری کووید ۱۹ به کشور، انجام آن به تعویق افتاد. اما از آنجایی که نمی‌شد کسی به نمایشگاه بیاید، دیوار خانه خودم را تبدیل به گالری کردم و نقاشی‌ها را از آن آویزان کردم. در نتیجه «خانه گالری» خودم را راه انداختم و به دیگران از طریق مجازی این اجازه را دادم تا نقاشی‌هایم را ببینند.

در دعوت نامه نمایشگاهم نیز ذکر کردم که شما دعوت نیستید، اما می‌توانید از طریق فضای مجازی،نقاشی‌هایم را ببینید. خوشبختانه این کار با زخوردهای خوبی داشت و همین ایده برگزاری نمایشگاه در خانه نیز مورد توجه بعضی از دوستان قرار گرفت. حالا اتاقی خانه ام تبدیل به دیوار ملل شده و با اینکه در این دوران، خودم از خانه بیرون نرفتم، ولی تمام ملل در اتاقم حضور داشتمند.

۹- شنیده ایم که بعضی از نقوش را به صورت گردنبند و گردن آویز هم ساخته اید که نوعی دیگر از تلفیق نگاه نقاش شما با اشکال دیگر هنرهای تجسمی و صنایع دستی است؟

—نقاشی‌هایم از خطوط جاده‌ها و سنگفرش خیابان‌هاست. خیابان‌هایی که جای قدم‌های بسیاری از انسان‌هاست. معلم و دانش آموز، کودک و بزرگسال زن و مرد،پزشک و بیمار،آدم خوب و آدم بد و مجموعه ای از آدم‌ها که ممکن است حتی ذاتا متضاد هم باشند؛ اما قدم‌های مشترکی را درون این خیابان‌ها برداشتمند و هر کدام مقصدی در سر داشتند.

حتی آنهایی هم که سرگردان این خیابان‌ها بودند، به هر حال از آن گذشتند. جاده‌ها همیشه هستند، اما کمتر کسی جاده‌ای را که در آن قدم زده یا او را به مقصد رسانده و راه رفتن او را تسهل کرده و برای رسیدن به مقصد او را راهنمایی کرده‌به یادش می‌ماند. مثل خیلی از چیزهای دیگر که به ما بزرگترین کمک‌ها را می‌کنند و ما اغلب آنها را نمی‌بینیم.

پس سنگفرش خیابان‌ها را طلا کردم تا بهتر دیده شوند و به آنها توجه شود. این مویرگ‌های درون شهر، انسان‌ها را به مقصد می‌رساند و من نیز مقصد دیگری از این خیابان‌ها گرفتم و نگاه دیگری به این خیابان‌ها کردم و در نهایت طرحی دیگر را از آن استخراج نمودم.

خیابان‌ها را طلا کردم،اما همچنان درحال آموزش دیگرهنرهای تجسمی هستم تا بتوانم با تلفیق آنها،فکرهایم را بهتر منتقل کنم.

۱۰- چرا تابلوهای نقاشی شما بر چسب قیمت ندارند؟ قصد فروش آنها را ندارید؟

— برای دل خودم نقاشی می‌کنم و از انجام آن لذت می‌برم. بیشتر روزهای تعطیل و جمعه‌هایم به نقاشی می‌گذرد و این حس خوبی که دارم، برایم لذت بخش است. از سویی دیگر،علاقه مند بسودم مردم کارهایم را ببینند و لذت ببرند. هزینه‌های زندگی ام نیز از شغلم تهیه می‌شود و نقاشی، شغلم نیست. وقتی از نمایشگاه دیگران بازدید می‌کردم یا خودم در نمایشگاه گروهی شرکت می‌کردم، می‌دیدم که بخشی از توجه مردم به غیر از تابلوی نقاشی،به قیمت تابلوهاست. احساس کردم بخشی از لذت خود را از دیدن نقاشی، صرف بررسی قیمت می‌کنند. برای همین تصمیم گرفتم در نمایشگاه نقاشی ام برچسبی برای قیمت نگذارم و فرصت لذت بردن را از دیدن نقاشی‌ها از مردم نگیرم. این نظر شخصی من است و الزاما دلیل بر صحیح بودن آن نیست. خیلی از هنرمندان به صورت حرفه ای در این زمینه فعالیت دارند و شغل اصلی آنها هنر است.

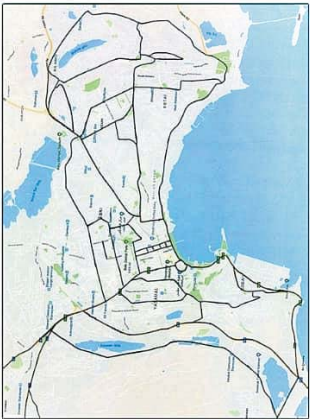
۱۱- از نگاه نقشه بین و نقش پرداز و نقاش شما، جهان پس از کرونا به چه شکلی خواهد بود و دوران پساکرونا چه ویژگی‌هایی خواهد داشت؟

— جهان پس از کرونا هیچگاه مانند جهان پیش از کرونا نخواهد شد. میزان تأثیرگذاری این بیماری، فراتر از هر چیزی بوده که تاکنون برای بشریت اتفاق افتاده است. حتی اگر دارو و واکسن آن تولید شود، تغییرات ماندگار خواهد بود.

شاید پس از پایان این بیماری یا مهار آن، خیلی زود خاطره اش در ذهن بسیاری از مردم کمرنگ یا حتی پاک شود و نسل بعدی که پس از آن بیایند، چند خطی در کتاب‌های مرتبط بخوانند. اما تغییراتی که در سیستم‌های بهداشتی، آموزشی، اقتصادی و غیره به وجود خواهد آمد، دیگر پس از آن همیشه خواهد ماند. حتی اگر منشأ این تغییرات فراموش شود.

اما جهان پس از کرونا چگونه باید باشد؟ اگر خیلی فانتزی به موضوع نگاه کنیم، انگار این بیماری از آینده آمده و آیندگان برای نجات زمین، به جای ترمیماتر یک ویروس به زمان حال ارسال کرده اند. زمین حال خوبی نداشت و کرونا بر خلاف تمام مشکلاتی که ایجاد کرد،دست به نجات زمین زد و به ما انسان‌ها درس‌های بزرگی داد.

برای طبیعت فرصت احیای خود را داد و کاری را که شاید سی سال حامیان محیط زیست نمی‌توانستند انجام دهند، ظرف چندماه



Baku, Azerbaijan

انجام داد. کرونا ترمباتور آیندگان برای زمان حال است و شاید درمان آن را هم آیندگان باید برای ما ارسال کنند. اما زمانی که ما فهمیدیم،بایدهرای تمام آن چیزهایی که کرونا مفید بوده، خودمان تلاش کنیم و دست از نابودی زمین برداریم.

می‌خواستم با این کار،به بیننده نقاشی‌هایم بگویم که باز فرصت تغییر در نگاه هست.هرچند بار که بخواید. شما هر بار می‌توانید نگاه نو داشته باشید. همانطور که در آینده تصمیم دارم نگاه‌های دیگری نیز داشته باشم. شاید با این کارم سنگفرش



● مریم فتحی

«**حسین آقایی پور**» هنرمندی است نقاش؛ متودو ساکن شهر زیبای رشت. هر چند که مدیر منابع انسانی یک شرکت خصوصی است،اما این ظاهر کار است. او در وقت فراغتش به نقاشی وعکاسی می‌پردازد و در همین مسیر، تلاشی مجذانه برای آموختن بیشتر هنرهای تجسمی نیز دارد.

این هنرمند نقاش، شیوه و شگردی خاص را در نقاشی‌بی گرفته که دیدن دارد. نقاشی‌هایش اغز نقشه‌های گوگل و خطوط جاده‌هاست. گویی که می‌خواهد نگاهش را به مردم نشان دهدو بگوید چگونه می‌توان با دگرشی متفاوت در موضوعی روزمره و در دسترس، چیزهای متفاوتی را به تماشا نشست. می‌خواهد نشان دهد که چگونه جاده‌هایی را که برای رسیدن به مقصد است، برای مقصد دیگری هم می‌توان انتخاب کردو نتیجه اش را پیش روی مخاطب به نمایش گذاشت. مجالی پیش آمد تا با او به گفت و گویی باهمان حال و هوای سرسبز شمال بنشینیم که در ادامه، می‌خوانید و می‌بینید.

۱- چه مدارج تحصیلی را طی کردید و اکنون به چه کاری مشغولید؟

رشته تحصیلی ام تجارت الکترونیک زیر شاخه مهندسی کامپیوتر بوده، هرچند به دلیل اشتغال در بازار کار، دانشگاه را نیمه کاره رها کردم، اما همیشه در زمینه هنر مطالعه داشتم و در چند سال اخیر نیز در دوره‌های آموزشی شرکت کردم. مثلا در خصوص عکاسی از دوره پایه تا پیشرفته عکاسی را طی کردم که آموزش‌های آن، در نگاهم به نقاشی نیز مفید بود. استاد عکاسی ام آقای «کریم ملک مدنی» یکی از عکاسان برجسته کشور بودند که آموزش‌های مفید و کاملی را از ایشان گرفتم.

۲- از چه سنی به نقاشی علاقه مند شدید و از کی به طور رسمی، به نقاشی پرداختید؟

—یادم می‌آید که در چهارده سالگی، پرتره‌ای از خود را نقاشی کردم که هنوز هم آن را دارم. اما پیش و بعد از آن تا پنج سال پیش حتی فکر نمی‌کردم که روزی به نقاشی علاقه مند شوم. حدود پنج سال پیش ایده‌ای به ذهنم رسید و خواستم آن را اجرایی کنم، اما تجربه‌ای در زمینه نقاشی نداشتم. برای همین به چند تن از دوستان هنرمند مراجعه کردم و از آنها راهنمایی خواستم.

و سخت گرفتن برایم در آن مرحله مناسب نبود.به خصوص نیاز به کاری داشتیم که حس خوبی برایم ایجاد کند. آن زمان قصدم ارائه کار در جایی نبود و قصدی هم برای فروش تابلو نداشتم که ذهنم مشغول باشد.از اینرو شروع به کار کردم و با تجربیاتی هم که در عکاسی داشتم، تقریبا از همان پنج سال پیش، قلم در دست شدم. اما اینکه نقاش شده باشم را هنوز نمی‌توانم بگویم.

در سالهای اخیر، مطالعات زیادی را در زمینه هنرهای تجسمی‌داشته‌ام و در دوره‌های مختلفی نیز شرکت کردم. هرچند در خصوص این سری از نقاشی‌ها که در حال ارائه آن هستم، همچنان به روش اولم نقاشی می‌کنم.

۳- سبک و سیاق شما در نقاشی چیست و از چه مواد و مصالحی برای این کار استفاده می‌کنید؟

— هدفی که من از نقش زدن بر روی بوم دارم، ارائه نگاه شخصی‌ام از پیرامون و جهان هستی است. نگاهی که از دید من دنیا دیده می‌شود و به اشتراک گذاری آن از طریق خطوط بر روی بوم است. هر کسی در زندگی اش آگاهی‌هایی از اطراف و پیرامون خود دارد و برای نگاه خود نیز دلایلی دارد. دید من نیز به دنیای پیرامون، آن گونه است که در کارهایم نشان می‌دهم. متفاوت دیدن دنیای اطراف، نگاه من است.

به نظرم،هرکسی می‌تواند حسی را که به جهان پیرامون خود دارد،با هر وسیله‌ای که بدان علاقه مند است،به دیگران منتقل کند. شخصی با نقاشی یا عکاسی، شخصی با مجسمه یا معماری؛ یا هر فعالیتی که با عشق انجام می‌شود. کسی را نمی‌توان به خاطر نوع و روش ارائه حسش، زیر سؤال برد. مهم این است که آن اثر، حس مفیدی و نه الزاما حس خوبی، در دیگران ایجاد کند.

هنرمند کسی است که برای مردم کار می‌کند و تلاشش ایجاد

تفکر در مخاطب است. هنرمند واقعی، بدهای مختلفی در اثر خود ارائه می‌دهد تا از مخاطب عام تا مخاطب خاص، پیام او را دریافت کنند. ژرفای هنر هر کسی متفاوت است و مردم بهترین قاضی در این خصوص هستند. من نیز به همین نسبت، دلم می‌خواست برای مردم حس خوب و مفیدی ایجاد کنم. حسی که خودم در زمان نقاشی این بوم‌ها و ظهور این چهره‌ها داشتم. در ضمن، می‌خواستم موضوعی را نیز به آنها منتقل کنم. نقاشی‌هایم از خطوط جاده‌هاست. می‌خواستم نگاهم را بر مردم نشان دهم و بگویم که چگونه می‌توان با نگاهی متفاوت در موضوعی روزمره، چیز متفاوتی دید.می‌خواستم نشان دهم که چگونه جاده‌هایی را که برای رسیدن به مقصد است، برای مقصد دیگری انتخاب کردم و نتیجه اش را پیش روی آنها بگذارم.

جاده‌ها در طول سالیان زیاد و هر کدام به حسب نیاز مردم هر

جای آنها را گرفته است.جاده‌هایی که هنوز هستند و سال‌ها هم خواهند ماند.

اما من نقش آنها را در هستی کمی تغییر دادم و خواستم پرتره‌های بوم مرا از شهرها بسازند. تصاویری که رودر روی مخاطب بماند و به او نگاه کند. پرتره‌ای که در ذهن مخاطب ماندگار شود تا وقتی نام یک شهر را می‌شوند، نقش و صورت شهر، پیش رویش باشد. مردم با چهره و صورت انسانی، بهتر از نمای ساختمان و خیابان‌های شلوغ، ارتباط می‌گیرند. من تلاش‌این است که مخاطب کارهایم، نام هر شهر را با چهره آن شهر به خاطر بسپارد.

اما این جای کار، داستان را تمام نکردم. از مخاطبم خواستم تا داستان نقاشی‌هایم را کشف کند. داستانی که در زمان نقاشی به آن فکر می‌کردم و باعث می‌شد تا تصویر آن شهر در ذهنم شکل بگیرد. مثلا در زمان نقاشی شهر اردبیل، به داستان سوری فکر می‌کردم. دختر عاشق پیشه‌ای که بعد از شکست شقی، مجنون می‌شود و سال‌ها در جاده‌ها و کوچه‌های شهر اردبیل زندگی می‌کند. از قدم‌های او تصویر دختر غمیکنی را نقاشی کردم که اشک‌هایش بر روی قلیش جمع شده و تصویر اشک‌هایش در نقشه جای دریاچه شورابیل اردبیل است. هر کدام از نقاشی‌ها برای خودش داستانی بر اساس اتفاقات، خاطره‌ها، اشخاص و گاهی نیز تخیل شخصی ام دارد.

این داستان‌ها را برای این گذاشتم که مردم بعد از دیدن تابلوها در مورد آن گفتگو کنند. در عصر سکوت هر پهنانه‌ای برای گفتگو غنیمت است. دلم می‌خواهد وقتی تصاویر نقاشی‌هایم را مردم می‌بینند، به وجد بیایند و درباره داستان‌های آن گفتگو کنند. برای همین، داستان تمام نقاشی‌هایم را نمی‌گویم. به بیننده این اختیار را می‌دهم تا داستان خود را از نقاشی‌هایم خارج کند.همان طور که از او می‌خواهم تصاویر خودش را از نقشه‌ها خارج کند.

این نقاشی‌ها از مجموعه نقاشی‌های شهری من است و برای آن از بوم و رنگ روغن استفاده کرده‌ام. اما مجموعه‌های دیگری را نیز آماده کرده‌ام که مواد و متریال‌های مختلفی برای ساخت در آنها استفاده شده است.

۴- ویژگی نقاشی‌های شما چیست و چگونه از نقشه‌های گوگل و خطوط موازی جاده‌ها برای ترسیم نقاشی به صورت شمایل آدمی، بهره می‌برید؟

— کارکرد جاده وهمچنین نقشه مشخص است. افراد دیگری نیز بوده اند که به طرق مختلف از نقشه برای فعالیت‌های خود بهره



ضمیمه ادبی هنری روزنامه اطلاعات

سه‌شنبه ۱۰ تیر ۱۳۹۹ - سال نودوچهارم - شماره ۳۷۵۹۲

گفتگو با هنرمند نقاش گیلانی «حسین آقایی پور»؛ مبتکر نکاهی نو در نقاشی

نقاشی بر اساس نقشه جهان و جاده‌ها



گرفته‌اند. تصمیم برای استفاده از نقشه و خطوط جاده‌ها، پیدا کردن یک پرتره برای شهر بود. می‌خواستم تصویری از هر شهر ایجاد کنم تا شهرها را نه با نام‌ها، ساختمان‌ها، جاده‌ها و بناها به یاد بیآوریم، بلکه وقتی اسم شهری را می‌شویم،چهره آن شهر را ببینیم.

برای نقاشی،اول یک شهر را انتخاب می‌کنم و کمی در مورد تاریخچه و داستان‌های آن مطالعه می‌کنم. حتی گاهی تاریخ شفاهی یک شهر را جستجو می‌کنم و بعد به نقشه آن نگاهی می‌اندام و به تصاویری که به چشمم می‌آید، دقت می‌کنم. گاهی سریع می‌کردم. دختر عاشق پیشه‌ای که بعد از شکست شقی، مجنون می‌شود و سال‌ها در جاده‌ها و کوچه‌های شهر اردبیل زندگی می‌کند. از قدم‌های او تصویر دختر غمیکنی را نقاشی کردم که اشک‌هایش بر روی قلیش جمع شده و تصویر اشک‌هایش در نقشه جای دریاچه شورابیل اردبیل است. هر کدام از نقاشی‌ها برای خودش داستانی بر اساس اتفاقات، خاطره‌ها، اشخاص و گاهی نیز تخیل شخصی ام دارد.

این داستان‌ها را برای این گذاشتم که مردم بعد از دیدن تابلوها در مورد آن گفتگو کنند. در عصر سکوت هر پهنانه‌ای برای گفتگو غنیمت است. دلم می‌خواهد وقتی تصاویر نقاشی‌هایم را مردم می‌بینند، به وجد بیایند و درباره داستان‌های آن گفتگو کنند. برای همین، داستان تمام نقاشی‌هایم را نمی‌گویم. به بیننده این اختیار را می‌دهم تا داستان خود را از نقاشی‌هایم خارج کند.همان طور که از او می‌خواهم تصاویر خودش را از نقشه‌ها خارج کند.

این نقاشی‌ها از مجموعه نقاشی‌های شهری من است و برای آن از بوم و رنگ روغن استفاده کرده‌ام. اما مجموعه‌های دیگری را نیز آماده کرده‌ام که مواد و متریال‌های مختلفی برای ساخت در آنها استفاده شده است.

۵- آیا می‌شود از شما به عنوان مبتکر این شیوه از نقاشی نام برد یا اینکه قبل از شما نیز کسانی دیگر از این مدل نقاشی ارائه داده‌اند؟

— دنیا آنقدر بزرگ است که دیگر نمی‌شود به راحتی ادعای اول بودن را داشت. حتی جایی خوانده بودم که وقتی فکر و ایده‌ای به ذهن شما می‌آید، در آن واحد حداقل ۱۷ نفر دیگر به آن فکر می‌کنند. حالا از این ۱۷ نفر چند نفر این فکر و ایده را به فعل تبدیل کنند، مشخص نیست. کارم استفاده از خطوط جاده‌ها و خیابان‌ها برای ایجاد یک پرتره برای شهر و انتقال آن بر روی بوم به صورت نقش‌ها، نه تنها ناراحت‌نشد و اصلاح نکردم، بلکه آنها را به طراحی اندام صورت نیز ارتباط دادم و سعی کردم از این نقص‌ها برای همگون سازی نقاشی‌هایم بهره ببرم.

کسی این کار را انجام داده باشد. چون از انجام آن لذت می‌برم، ولی تاکنون چیزی ندیدم و شاید هم اولین کسی باشم که به این صورت این کار را انجام داده‌ام.

۶- برای آموختن شگردها و شیوه‌های نقاشی، آیا کلاس و کارگاه آموزشی هم در گیلان رفته‌اید یا اینکه به صورت خودجوش و جوششی، به این هنر روی آوردید؟

— در شروع کار و اوایل، زمانی که این ایده به ذهنم رسید، کلاس خاصی نرفتم و یادید و نگاه خودم شروع به کار کردم. نمی‌توانم بگویم که یک دوره کامل را برای نقاشی گذرانده‌ام، اما در این بین، دوستان هنرمندی داشتم که در یادگیری ام خیلی کمک کردند. همانند سرکار خانم ریسماچی و آقای عماد صالحی و چند تن دیگر از دوستان.

نقاشی‌های جدیدم نیز که متفاوت از نقاشی‌های نقشه‌ای است، بیشتر در آنها شگردهای نقاشی رعایت شده‌اما در خصوص نقاشی‌های نقشه‌ای، خواستم همچنان مثل اول کار، با رنگ‌های خام و تند و نقص در اندام صورت‌ها استفاده کنم.

تصاویرم همیشه دارای انحناها و پیچ و تاب‌های غیبرطبیعی بوده‌اند و آنها را دوست دارم.ابروهای نامنظم، صورت‌های کشیده یا فرم‌های عجیب لباس. این من نبودم که فرم صورت‌ها را می‌ساختم، بلکه جاده‌ها-بوده‌اند که به صورت‌ها فرم می‌دادند و تنها آنها را می‌دیدم.

۷- فقط نقشه شهرها را به شکل پرتره می‌کشید یا که خود مناظر طبیعت، همچون طبیعت سرسبز گیلان را هم برای نقاشی مد نظر دارید؟

در حال حاضر، تجربه‌ام در نقاشی خیلی بیشتر از زمانی شده که نقاشی را آغاز کردم. نقاشی‌های نقشه‌ای من مربوط به مجموعه تصویر چهره شهرهاست. نقاشی‌های دیگری نیز انجام می‌دهم و مجموعه‌های دیگری را نیز آماده می‌کنم. در طراحی‌های رتال، سعی کردم از طبیعت و مناظر هم استفاده کنم، اما تجربه پایداری برایم نبود و ترجیح می‌دهم از طبیعت، بیشتر عکس برداری کنم.

۸- تاکنون آیا آثار خلق شده خود را در نمایشگاهی در معرض تماشای مردم و مخاطبان هنر نقاشی، قرار داده‌اید؟ در کجا؟

— بعد از پایان سری اول نقاشی‌ها، در نمایشگاه‌های مختلفی

شرکت داشتم. هدفم نمایش کارهایم به مردم بود. این که از دیدن آن لذت ببرند. برای همین در نمایشگاه‌های مختلفی شرکت کردم. بیش از ده نمایشگاه گروهی بود و در شهرهای مختلف؛ از جمله تهران، پاریس، استانبول و ژم به نمایش گذاشته شد. اما تاکنون چهار نمایشگاه انفرادی نیز داشتم که در رشت، تهران، انزلی و منطقه آزاد انزلی برگزار شده است.

قرار بود نمایشگاهی از نقاشی‌های جدید هم داشته باشم، ولی با ورود بیماری کووید ۱۹ به کشور، انجام آن به تعویق افتاد. اما از آنجایی که نمی‌شد کسی به نمایشگاه بیاید، دیوار خانه خودم را تبدیل به گالری کردم و نقاشی‌ها را از آن آویزان کردم. در نتیجه «خانه گالری» خودم را راه انداختم و به دیگران از طریق مجازی این اجازه را دادم تا نقاشی‌هایم را ببینند.

در دعوت نامه نمایشگاه‌هم نیز ذکر کردم که شما دعوت نیستید، اما می‌توانید از طریق فضای مجازی،نقاشی‌هایم را ببینید. خوشبختانه این کار با زخوردهای خوبی داشت و همین ایده برگزاری نمایشگاه در خانه نیز مورد توجه بعضی از دوستان قرار گرفت. حالا اتاق خانه ام تبدیل به دیوار ملل شده و با اینکه در این دوران، خودم از خانه بیرون نرفتم، ولی تمام ملل در اتاقم حضور داشتم.

۹- شنیده‌ایم که بعضی از نقوش را به صورت گردنبند و گردن آویز هم ساخته‌اید که نوعی دیگر از تلفیق نگاه نقاش شما با اشکال دیگر هنرهای تجسمی و صنایع دستی است؟

— نقاشی‌هایم از خطوط جاده‌ها و سنگفرش خیابان‌هاست. خیابان‌هایی که جای قدم‌های بسیاری از انسان‌هاست. معلم و دانش آموز، کودک و بزرگسال زن و مرد، پزشک و بیمار، آدم خوب و آدم بد و مجموعه‌ای از آدم‌ها که ممکن است حتی ذاتا متضاد هم باشند؛ اما قدم‌های مشترکی را درون این خیابان‌ها برداشتمند و هر کدام مقصدی در سر داشتند.

حتی آنهایی هم که سرگردان این خیابان‌ها بودند، به هر حال از آن گذشتند. جاده‌ها همیشه هستند، اما کمتر کسی جاده‌ای را که در آن قدم زده یا او را به مقصد رسانده و راه رفتن او را تسهل کرده و برای رسیدن به مقصد او را راهنمایی کرده‌به یادش می‌ماند. مثل خیلی از چیزهای دیگر که به ما بزرگترین کمک‌ها را می‌کنند و ما اغلب آنها را نمی‌بینیم.

پس سنگفرش خیابان‌ها را طلا کردم تا بهتر دیده شوند و به آنها توجه شود. این مویرگ‌های درون شهر، انسان‌ها را به مقصد می‌رساند و من نیز مقصد دیگری از این خیابان‌ها گرفتم و نگاه دیگری به این خیابان‌ها کردم و در نهایت طرحی دیگر از آن استخراج نمودم.



Baku, Azerbaijan

می‌خواستم با این کار،به بیننده نقاشی‌هایم بگویم که باز فرصت تغییر در نگاه هست.هرچند بار که بخواید. شما هربار می‌توانید نگاه نو داشته باشید. همانطور که در آینده تصمیم دارم نگاه‌های دیگری نیز داشته باشم. شاید با این کارم سنگفرش

گفتگو با هنرمند نقاش گیلانی «حسین آقایی پور»؛ مبتکر نکاهی نو در نقاشی

خیابان‌ها را طلا کردم،اما همچنان در حال آموزش دیگر هنرهای تجسمی هستم تا بتوانم با تلفیق آنها،فکرهایم را بهتر منتقل کنم.

۱۰- چرا تابلوهای نقاشی شما بر چسب قیمت ندارند؟ قصد فروش آنها را ندارید؟

— برای دل خودم نقاشی می‌کنم و از انجام آن لذت می‌برم. بیشتر روزهای تعطیل و جمعه‌هایم به نقاشی می‌گذرد و این حس خوبی که دارم، برایم لذت بخش است. از سبوی دیگر،علاقه مند بسودم مردم کارهایم را ببینند و لذت ببرند. هزینه‌های زندگی ام نیز از شغلم تهیه می‌شود و نقاشی، شغلم نیست. وقتی از نمایشگاه دیگران بازدید می‌کردم یا خودم در نمایشگاه گروهی شرکت می‌کردم، می‌دیدم که بخشی از توجه مردم به غیر از تابلوی نقاشی،به قیمت تابلوهاست. احساس کردم بخشی از لذت خود را از دیدن نقاشی، صرف بررسی قیمت می‌کنند. برای همین تصمیم گرفتم در نمایشگاه نقاشی ام بر چسبی برای قیمت نگذارم و فرصت لذت بردن را از دیدن نقاشی‌ها از مردم نگیرم. این نظر شخصی من است و الزاما دلیل بر صحیح بودن آن نیست. خیلی از هنرمندان به صورت حرفه‌ای در این زمینه فعالیت دارند و شغل اصلی آنها هنر است.

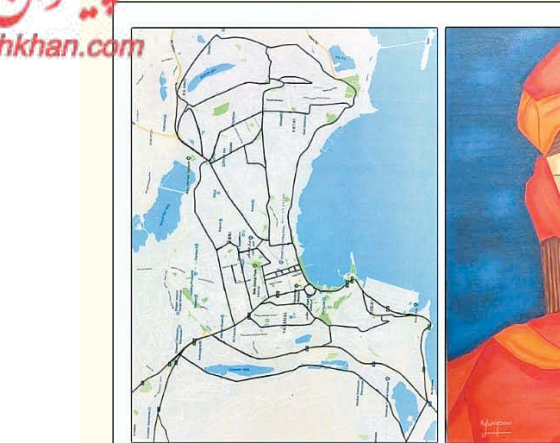
۱۱- از نگاه نقشه بین و نقش پرداز و نقاش شما، جهان پس از کرونا به چه شکلی خواهد بود و دوران پساکرونا چه ویژگی‌هایی خواهد داشت؟

— جهان پس از کرونا هیچگاه مانند جهان پیش از کرونا نخواهد شد. میزان تأثیر گذاری این بیماری، فراتر از هر چیزی بوده که تاکنون برای بشریت اتفاق افتاده است. حتی اگر دارو و واکسن آن تولید شود، تغییرات ماندگار خواهد بود.

شاید پس از پایان این بیماری یا مهار آن، خیلی زود خاطره اش در ذهن بسیاری از مردم کمرنگ یا حتی پاک شود و نسل بعدی که پس از آن بیایند، چند خطی در کتاب‌های مرتبط بخوانند. اما تغییراتی که در سیستم‌های بهداشتی، آموزشی، اقتصادی و غیره به وجود خواهد آمد، دیگر پس از آن همیشه خواهد ماند. حتی اگر منشأ این تغییرات فراموش شود.

اما جهان پس از کرونا چگونه باید باشد؟ اگر خیلی فانتزی به موضوع نگاه کنیم، انگار این بیماری از آینده آمده و آیندگان برای نجات زمین، به جای ترمیماتر یک ویروس به زمان حال ارسال کرده‌اند. زمین حال خوبی نداشت و کرونا بر خلاف تمام مشکلاتی که ایجاد کرد،دست به نجات زمین زد و به ما انسان‌ها درس‌های بزرگی داد.

برای طبیعت فرصت احیای خود را داد و کاری را که شاید سی سال حامیان محیط زیست نمی‌توانستند انجام دهند، ظرف چندماه



Baku, Azerbaijan

انجام داد. کرونا ترمباتور آیندگان برای زمان حال است و شاید درمان آن را هم آیندگان باید برای ما ارسال کنند. اما زمانی که ما فهمیدیم،باید برای تمام آن چیزهایی که کرونا مفید بوده، خودمان تلاش کنیم و دست از نابودی زمین برداریم.

سوگ نوشته

دو استکان عرق چهل گیاه تا مرگ

«علیرضا راهب»، شاعر و ترانه‌سرای

نام‌آشنای همروزگار ما، در بامداد پنجشنبه، پنجم تیرماه به دلیل ابتلا به ویروس کرونا و در اثر ایست قلبی درگذشت. علیرضا راهب در ۲۷ دی ۱۳۴۶ در تهران دیده به جهان گشود و پس از پایان تحصیلات ابتدایی، متوسطه و دبیرستان در رشته حقوق، وارد دانشگاه تبریز شد و همزمان به شعر



گفتن هم روی آورد.

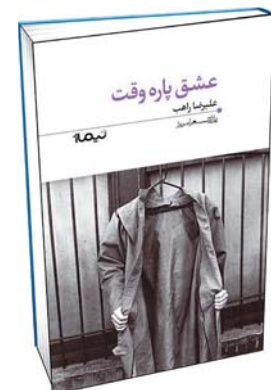
وی شعر را به خصوص از سال‌های دهه ۶۰ خورشیدی آغاز کرد و در دهه اخیر نیز با راهاندازی کانون ادبی ونداد، در عرصه برگزاری انجمن‌های ادبی، حضوری ملموس و مؤثر داشت. از راهب دو مجموعه شعر سپید «عشق پاره‌وقت» و «دو استکان عرق چهل گیاه» منتشر شده است. یادش گرامی باد.

۱

وقتی در انتظار تو هستم
سخت می‌تپد
فشرده می‌شود قلبم
کوچک می‌شود
به اندازه صفحه این ساعت مچی.

۲

جنگل
رد پای باران است
ویرانه
رد پای
طوفان
من رد پای تو ام
همیشه پشت در خانه‌ات
تمام می‌شوم.



۳

تغذیه و مطالعه
یک زندگی خوب
ما غذا را با غصه‌های تمام جهان
می‌خوریم و سیر می‌شویم
صبحانه با گزارش جنون گاوی
ناهار
با آگهی حراج و مزایده
یک لقمه
بعد یک لیوان
نفت خام دریای شمال
بشکه‌ای ۳۵ دلار
ما سفره نداریم
روی روزنامه غذا می‌خوریم!

شعری که کوتاه نمی‌آید!



عبدالصابر کاکایی

بگذریم. اکبر اکسیر یکی از شاعرانی است که در دو دهه اخیر تمامی توان خود را صرف سرودن شعر کوتاه کرده است و شعر خود را «فرانو» می‌نامد. اکسیر در تعریف و ارائه مختصات شعر «فرانو»؛ کوتاه‌ی، طنز، زبان محاوره و ساده، پیام چند وجهی و ... را از ضروریات آن می‌داند که تمامی یا بخشی از این ویژگی‌ها را در اکثر قریب به اتفاق شعرهای اکسیر می‌توان دید، از جمله همین شعری که برای این شماره انتخاب شده است.

شعر با اصطلاحی عامیانه شروع می‌شود: «صفر را بستند». به نوعی مطابق با مانیفست شعر «فرانو»، بسط و گسترش یک

«صفر را بستند
که ما به بیرون زنگ نزیم
از شما چه پنهان
ما از درون زنگ زدیم!»
(اکبر اکسیر)

یکی از مضامین جهان مجازی، سبند خوردن برخی اشعار به نام افرادی مشهور است که روحشان هم از سرودن این اشعار خبر ندارد و شاعر اصلی شعر مذکور باید جان بکند تا ثابت کند که شعر از آن اوست، که در اکثر اوقات هم نمی‌شود آب رفته را به جوی برگرداند. از قضا این معضل بیشتر گریبانگیر کوتاه‌سروده‌هاست. یکی از این شاعران که قربانی این

شعر کوتاه، از دیرباز، همواره یکی از اصلی‌ترین گونه‌های ادبی زبان فارسی بوده است. صاحب‌نظران یکی از کهن‌ترین نمونه‌های شعر فارسی را شعرهای کوتاه و سه مصرعی «خسروانی» می‌دانند که در دوران ساسانیان رواج داشت و خنیاگران این اشعار هجایی را همراه با ساز و آواز می‌خواندند.

اما از آن خسروانی‌ها، نمونه‌های بسیار اندکی به جای مانده است. هرچند زنده یاد مهدی اخوان ثالث در کتاب «دوزخ اسامی» به شیوه این قالب کهن شعر فارسی، شش قطعه شعر در اوزان عروضی نگاشت و آنها را نوخسروانی نامید.

حکایت شعر کوتاه در تاریخ شعر عروضی فارسی نیز چشمگیر و قابل توجه است. شاید کمتر مخاطب شعر فارسی سراغ داشته باشیم که با شاعران بزرگی مانند حکیم عمر خیام و باباطاهر عریان آشنایی نداشته باشد و رباعیات خیام و دوبیتی‌های باباطاهر را نخوانده باشد. شعرهای کوتاهی که بخش قابل توجهی از میراث ارزشمند شعر فارسی به شمار می‌روند.

نکته جالب توجه دیگر این است که اگر سری به گوشه و کنار سرزمین پهناور ایران بزنیم و در فرهنگ‌های محلی و ادبیات شفاهی آن مناطق جستجو کنیم؛ شعر کوتاه یکی و شاید اصلی‌ترین گونه شعر بومی نواحی مختلف ایران

محسوب می‌شود که در این میان می‌توان به شعر سه مصرعی «سه خشتی» عشایر کرمانج شمال خراسان اشاره کرد. یا شعر کوتاه لیکو در مناطق جنوب شرق ایران.

در دوران شعر مدرن فارسی نیز، شعر کوتاه نیمایی و سپید، همگام با شعر نو فارسی، گاه‌گانه و گاه پرشتاب پیش آمده است و در چند دهه اخیر با اقبال قابل توجه مخاطبان و مؤلفان مواجه شده است.

تا جایی که شعر کوتاه سپید و نیمایی، در کتب بسیاری از شاعران پیشکسوت و جوان، حجم قابل توجهی از اشعار را به خود اختصاص داده و حتی مجموعه‌های شعری بسیاری که تنها اشعار کوتاه شاعران را دربر می‌گیرد، در این سال‌ها روی پیشخوان کتابفروشی‌ها قرار گرفته است. هرچند، برخی، آشنایی شاعران و مخاطبان با قالب وارداتی «هایکو» را در اقبال سال‌های اخیر به شعر کوتاه بی‌تاثیر نمی‌دانند.

هرچه هست، شعر کوتاه، امروزه یکی از جدی‌ترین گونه‌های شعر فارسی به شمار می‌رود و این حضور چشمگیر، نیاز به بررسی دقیق‌تر کارشناسان عرصه‌ی ادبیات دارد. در این یادداشت نگارنده قصد دارد به بازخوانی شعری کوتاه از اکبر اکسیر بپردازد تا در شماره‌های آتی اشعاری از دیگر کوتاه‌سرایان برای بازخوانی انتخاب و در معرض نگاه شما قرار گیرد.



ترکیب یا اصطلاح عامیانه، منجر به خلق یک موقعیت شعری می‌شود. اصطلاحی که کمتر کسی پیدا می‌شود که با آن آشنا نباشد و از یک مختصات اجتماعی-اقتصادی خبر می‌دهد.

مسدود کردن صفر تلفن تا راوی امکان برقراری ارتباط با جهان بیرون- بیرون از شهر، بیرون از کشور و ... را نداشته باشد. و شاعر با یک چرخش شاعرانه و ایجاد یک تضاد و قرار دادن «درون» در مقابل «بیرون»، بستن صفر را قطع ارتباط راوی با جهان بیرون از خود تداعی می‌کند.

و در گزاره دوم، دور از چشم احتمالاً مسدودکنندگان، راوی و هم‌کیشان راوی اعلام می‌کنند که چه باک، ما از درون ارتباط برقرار کردیم و زنگ زدیم. یکی دیگر از ویژگی‌های فرانو- طبق مانیفست آن- استفاده چندگانه و ابهام‌وار از واژگان و اصطلاحات است که در این شعر، این کاربرد برای اصطلاح «زنگ زدن» قابل تصور است.

و در خوانشی دیگرگونه، زنگ زدن به معنای ارتباط برقرار کردن در مقابل زنگ زدن فلزات به معنای پوسیدن و از بین رفتن قرار می‌گیرد. و در این خوانش، مسدودکنندگان به خواسته خود رسیده‌اند و ما از درون زنگ زدیم و پوسیدیم!

بیماری عجیب دنیای مجازی شده؛ اکبرخان اکسیر، شاعر شوخ‌طبع استارایی است که چندی پیش تعدادی از شعرهای کوتاهش در فضاهای اینترنتی به نام زنده‌یاد حسین پناهی منتشر و با سرعتی سرسام‌آور، صفحه به صفحه، در جهان مجازی تکثیر شد.

جالب است که اگر شعرهای مذکور این قدر خواندنی و تکثیرشدنی‌اند - که قاعدتاً هستند - چرا پیش از آن که نام زنده‌یاد پناهی به‌عنوان سراینده درج شود، روی دست حلوا حلوا نمی‌شد؟! اینجا است که می‌فهمیم این معضل از ریشه عمیق‌تری آب می‌خورد و ظاهراً اهالی دنیای مجازی، بیشتر به نام سراینده حساس‌اند و کیفیت اشعار در درجه دوم و یا چندم اهمیت قرار دارد. و اگر تک‌سرفه‌ای از یک چهره مشهور و محبوب منتشر شود، به همان اندازه در شبکه‌های اجتماعی دست به دست می‌شود، که یک شاهکار ادبی را به نام آن شخص منتشر کنیم.

اکبر اکسیر، هرچند توانسته است این اشعار را در محضر خواص به نام خود برگرداند، اما بسیاری از کاربران شبکه‌های اجتماعی زیر بار نمی‌روند و هنوز معتقدند که این شعر و چند شعر دیگر متعلق به زنده‌یاد پناهی است و به هیچ صراطی مستقیم نمی‌شوند.





• رضا رفیع

جراحی فرهنگ پلاستیک

ببینید کی دارم عرض می‌کنم؛ اگر نصف همین توجهی که بعضی از ماملت به جراحی پلاستیک برای زیباتر شدن «خود» مان داریم، به فرهنگ پلاستیک اختصاص می‌دادیم؛ الآن با محیط زیست زیباتری مواجه بودیم. و مثل باباطاهر مرحوم، می‌زدیم زیر هر چه آواز که:

به هر جا پنگرم؛ کوه و در و دشت نشان از قامت رعنا تو بینم



اگر این فرهنگ رعایت می‌شد، به کوه و در و دشت و دریا که نگاه می‌کردیم؛ فقط قامت زیبای طبیعت بی نظیر خدا را می‌دیدیم؛ نه ظروف پلاستیکی یکبار مصرف و بطری نوشابه و سرنگ آمپول تزریق شده و نایلون چپیس و چیتوز خورده شده و جعبه اسما رتیز بلعیده شده و دسته چتر استفاده شده و دندان مصنوعی عمه لیلای فوت شده و... امثال این اضافات و خز عبلات صادره شده را، بیخود نیست که می‌گویند تولید ۵/۱ میلیون تن

پلاستیک در جهان در سال ۱۹۵۰، به ۲۰۰ میلیون تن در سال ۲۰۰۲ رسیده است. حالا هم که ۲۰۱۵ است و لابد چند میلیون تن دیگر به مبلغ اضافه شده که اگر کسی از کرهٔ مریخ به زمین آمد؛ خیال نکند که زمینی‌ها پیشرفت نکرده اند.

اگر به موازات افاضات خود، مواظب اضافات خود هم بودیم؛ از خشکی ما این قدر آت و آشفال جور و جور حل نشدنی، سر از دریا و اقیانوس در نمی‌آورد که دمپایی همسایهٔ سفر کرده به کیش ما را از شکم پهنک خلیج همیشه فارس در آورند که دچار دردمده شده و جهت معالجه به ساحل مراجعه کرده است.

«پهنک آن به که با دریا ستیزد» به شرطی که از آن چیزی نخیزد! چه چیزی بدتر از این آشفالی

اگر شما اطلاع دقیق داشتید که برای بازگشتن یک کیسهٔ نایلونی به آغوش طبیعت - که یعنی دوباره جزئی از آن شود - حدود ۱۰۰۰ سال وقت لازم است که نه من و شما در دنیا هستیم، نه نوه‌های ما؛ آن وقت شاید به این راحتی کیسهٔ نایلونی میوه‌ها و تخمه‌هایتان را از داخل ماشین مدل بالای خود به سمت جاده و بیابان‌های اطراف آن پرت نمی‌کردید. آنهم در حالی که داخل ماشین دارید راجع به مهمترین مسائل منطقه و جهان صحبت می‌کنید و موضع می‌گیرید، و خوشحالم که شنیدم روز ۲۱ تیر را به عنوان «روز خرید بدون کیسهٔ نایلونی» نامگذاری کرده‌اند.

در تأیید عرایض ما: «بر اساس گفته‌های مدیر سازمان تحقیق دربارهٔ زباله‌های پلاستیکی، زباله‌های پلاستیکی به راحتی حیوانات دریایی را آلوده و مسموم می‌کنند؛ زیرا آنها این مواد را به جای غذا اشتباه می‌گیرند و مصرف می‌کنند. در معدۀ برخی از این حیوانات، مقادیر زیادی پلاستیک دیده شده و این زباله‌ها هر سال بیش از یک میلیون مرغ دریایی و یکصد هزار پستاندار را می‌کشند.»

به نقل از منابع موثق
بستهٔ پیشنهادی پلاستیکی: این مدیریت سازمان تحقیق دربارهٔ زباله‌های پلاستیکی، باید شغل جدید و سختی بوده باشد؛ فلذا مانیز در کنار ایشان و این سازمان قرار می‌گیریم تا حالا که زمین گرفتار آلودگی پلاستیک شده؛ ما نیز به سهم خود، راهکارهایی عرضه کنیم:

۱- حذف تدریجی پلاستیک: تا جایی که امکان دارد، پلاستیک را از زندگی مان خارج کنیم. مثلاً مثل سابق، میوه‌ها و سایر خوراکی‌های خود را داخل کیسه‌های کاغذی بریزیم. البته اینجوری باز ممکن است نسل درخت‌ها بر بیفتد، که خب برای این معضل هم خدمت خواهیم رسید و راهکار خواهیم داد. نه که تا الآن بساز و بفروش‌ها و برج‌سازها، همینطوری خودجوش، فاتحهٔ بسیاری از درختان را نخوانده‌اند. الکی مثلاً ما اطلاعی نداریم!

۲- روز جمع‌آوری پلاستیک: در جمع‌آوری دیش‌های ماهواره که خوب عمل کردیم و جواب هم داد؛ در خصوص جمع‌آوری انواع پلاستیک‌های مضر و بی‌مصرف هم یک روزی را اعلام کنیم تا در آن روز مثلاً هر کس یک کیسه پلاستیک بلامصرف آورد تحویل مسوولان داد؛ یا یارانه‌اش دوبرابر بشود یا که یک چیزی بالاخره جایزه بگیرد که دست‌خالی برنگردد و تشویق شود برود باز هم پلاستیک جات جمع کند.

۳- جریمهٔ پلاستیک اندازان: با استفاده از دوربین‌های سطح جاده و خیابان‌ها، شهروندان عزیز را به شدت زیر نظر داشته باشیم تا هر کس بی‌ملاحظگی کرد و یک چیز پلاستیکی انداخت وسط خیابان یا بیابان؛ بلافاصله دوربین‌ها عکس وی را بگیرند و بفرستند در خانه‌اش تا آبرویش پیش زن و بچه و در و همسایه برود و منبع به او به چشم یک آشغال‌ساز و زباله‌انداز بی‌فرهنگ نگاه کنند؛ یعنی چپ‌چپ!

۴- دلوایسی پلاستیکی: گروه‌های مختلف اجتماعی که دغدغهٔ حال و آینده و عاقبت به خیر شدن مردم جامعه را دارند؛ خیلی خودجوش وارد گود عمل شوند و روز روشن به شدت نسبت به کیفیت شدن زمین، اظهار نگرانی و دلوایسی کنند. مگر که بهداشت و نظافت، نشانهٔ ایمان و یک ارزش نیست... پس تا کی نگران و دلوایس برخی بی‌ایمانی‌ها و کمرنگ بودن بعضی ارزش‌های این مدلی نباشیم؟... با شما میوه... نه خیر؛ با خود شما!... (ناقلاً همچین حواسش را به چپ و راستش معطوف می‌کند که نه انگار مخاطب حرف‌ها و عرایض معقول ماست!)



• وحید حاج سعیدی

صد مرسدس به گرد پرایدت نمی‌رسد!

با این وجود باید اذعان کرد که صنعت خودروسازی در کشور ما هنوز یکی از شاهکارها و شگفتانه‌های نظام اقتصادی در سراسر دنیا محسوب می‌شود. چرا که همین خودروهای کم‌طمطراق و پر مدعا، در مژه بر هم زدنی پیش فروش می‌شوند و مردم برای خرید چهار چرخه که نوع، مدل، قیمت، رنگ بدنه، بیمه، تاریخ تحویل، محل تحویل، قیمت نهایی و اجزای باقیمانده روی بدنه آن مشخص نیستند، صف می‌کشند و برای ثبت نام چنین خودروهای سوفسطایی هم باید متوسل به برخی واسطه‌ها شوند و پول چایی و شیرینی هم بپردازند! به هر روی، از قدیم هم گفته‌اند: «به حد خویش هر نقصی کمال است.»

حالا در کشور ما صنعت خودرو و خودروها، بیش از حد با کمالات هستند و این تقصیر تولیدکنندگان داخلی نیست و مردم هم باید کمتر آن قلت بیآورند و این کمالات را تحمل کنند.

در خاتمه با عنایت به این که صنعت خودرو سازی نیاز به حمایت جانی و مالی بیشتری دارد، چند راهکار سوفسطایی و فلک فرسا در خصوص رونق این صنعت افاضه می‌کنیم؛ علی برکت الله:

(الف) الزام مسئولان به استفاده از خودروهای داخلی؛

به منظور تقویت بیشتر صنعت خودروسازی بخشنامه‌ای صادر شود و همه مسئولان، مدیران و نمایندگان مجلس و خانواده‌های آنها به استفاده از خودروهای داخلی (با اولویت پراید) ملزم شوند.

(ب) مقایسه قطعه به قطعه: در راستای توجیه مردم در خصوص عدم تفاوت‌های ماهوی بین خودروهای داخلی و خارجی و استاندارد بودن محصولات داخلی، پیشنهاد می‌شود در یک برنامه زنده تلویزیونی با حضور کارشناسان، تک‌تک قطعات مختلف این خودروها با یک خودروی میلیاردی مثل بی‌ام‌و یا بنز، مقایسه شوند و مردم متوجه شوند که خودروهای تولید داخل هیچ چیز کمتر از خودروهای روز دنیا ندارند.

از فرمان و بوق و ترمز و کوئل و دلکو گرفته تا صندلی و آینه و قاپاق و لاستیک زاپاس و جک و... تازه اگر مدل خودرو را به سرشماره ارسال کنند، کت و شلوار خودرو هم در بسته بندی منحصر به فرد به آدرس شان ارسال می‌گردد.

(پ) شبیه‌سازی تصادف: در این روزهای طلایی رسانه ملی که در برنامه‌های تبلیغاتی در مقابل انظار میلیون‌ها بیننده، لکه چای و قورمه سبزی و جوهر خوندنویس را از روی لباس‌ها پاک می‌کنند، پیشنهاد می‌شود در حمایت از صنعت خودروسازی داخلی هم جناب محبوب و رؤسای خودروسازی داخلی مملکت، دسته جمعی در یک برنامه تلویزیونی حضور پیدا کنند.

آنگاه در حیاط رسانه ملی، با نشستن داخل خودروی پراید، با سرعت ۱۰ کیلومتر در ساعت، به صورت نمادین و به قول عادل فردوسی پور خیلی ملو، با یک میله والیبال، نهال درختی، گلدانی، تنه بامبویی یا چیز مشابهی، تصادف مختصری داشته باشند؛ بعد اگر پزشکان اجازه دادند، در صورت تمایل، در بیمارستان راجع به استاندارد های ۸۵ گانه، کیفیت و ایمنی خودروهای داخلی اظهار نظر نمایند!

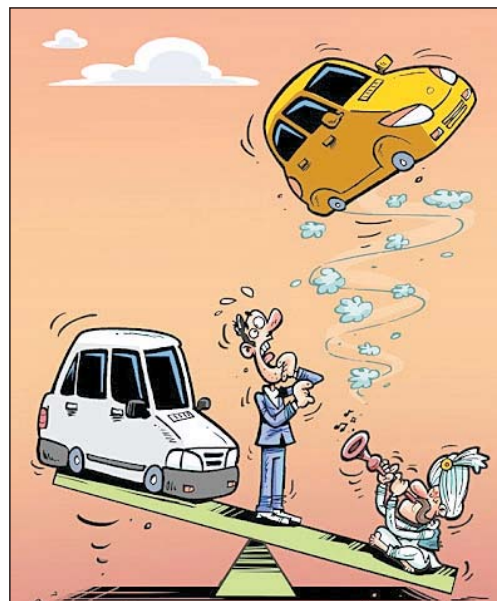
از وزیر صنعت، معدن و تجارت، رؤسای کارخانجات مفخم خودروسازی ایران خودرو و سایپا و شورای قیمت گذاری خودرو پنهان نیست، از شما چه پنهان، بعد از انتشار اظهارات شاد جناب آقای محبوب نماینده تهران در خصوص عدم تحمل کیفیت و قیمت خودروهای داخلی توسط مردم و مقایسه آن با صنعت خودروی ژاپن، شنیده شده که «آکیو تویوتا»، رئیس فقید شرکت تویوتا، نان بربری در روغن ترمز تلیت کرده و روزی سه وعده تناول می‌کند و هر کس هم بخواد مانعش شود، جیغ می‌کشد!

هر چند چنین قیاسی در دنیا مسبوق به سابقه نیست و به قولی: «از قیاست گریه آمد خلق را!»، ولی تحقیقات میدانی و چاله میدانی نشان می‌دهند که دلایل ایراد چنین اظهاراتی از سه حال خارج نیست:

۱- یا این نماینده با سابقه مجلس از معنی و تفسیر کلمه کیفیت آگاه نیست؛

۲- یا تا به حال خودروی داخلی نخریده است؛

۳- و یا اینکه کسی از صنعت فوق پیشرفته خودرو سازی کشور ژاپن، چیزی به این بزرگوار نگفته است که خدا خیر داده، همچنان خودروسازی داخلی را می‌نوازد و معتقد است که: «یل خودروسازان و شیران تویی!»



یعنی یک نفر نیست از این بنده خدا بپرسد: «چه گویی، چه سازی، چه پاسخ دهی؟». مرد حساسی! پرایدی که با کوچکترین تصادف، به چند قسمت نامساوی تقسیم می‌شود و در صورتی ۷۰ میلیون تومان می‌ارزد که دستکم ۶۵ میلیون داخل داشبوردش باشد!!؛ بعد شما از تحمل کیفیت و قیمت صحبت می‌کنید؟!!

در ژاپن اگر شرکت‌ها چنین خودرویی تولید کنند، رئیس کمپانی اگر از هاراگیری جان سالم به درد ببرد، فرمان خودرو را از پهنا توی حلقش می‌کند تا این چنین با جان مردم بازی نکند!

ای کاش حالا که ایرانی‌ها به سلامت شان اهمیت می‌دهند و قرار است فرانتسکو همه سهم رب تبرک را برای پدر خوانده و مافیا بخرد، سهم بازار این اربابه‌های با کیفیت و با قیمت مناسب از نظر آقای محبوب را هم یکجا بخرد و به جای جوجه‌های یکروزه در بیابان‌های اطراف تهران چال کند و خیال مردم را بابت نسل کشی داخلی راحت کند.

