

گزارش صدای اصلاحات از وضعیت آشفته و نامناسب بازار سهام؛

مسبب به وجود آمدن نابسامانی‌ها در بورس چه کسانی هستند؟

بورس با بخشنامه کنترل نمی شود!

چرا بازار گردان ها فعال نشدند؟

● صفحه ۷

سرنوشت مبهم وعده‌های دولت در آبان ۹۸

درآمد حاصل از گرانی بنزین کجاست؟

● صفحه ۲

دو نکته مهم درباره سخنان رییس مجلس

جدال بر سر گرانی؛ آدرس درست گرانی کجاست؟

● صفحه ۲

● صفحه ۱ اجتماعی

نگاهی به پدیده کودک همسری
آیا کودک همسری
مخصوص ایران است؟

● صفحه ۷ اقتصادی

بانک مرکزی ۲۰ هزار
میلیارد تومان از بیت‌المال
به مؤسسات مالی و
اعتباری پرداخت کرد!

● صفحه ۶ اجتماعی

صدای اصلاحات گزاف می‌دهد؛
سرنوشت شوم پرندهگان
مهاجر در ایران!

عضو جامعه روحانیت مبارز:

مخالف ورود رئییسی و قالیباف به انتخابات هشتم

اقتصاد، فرهنگ، ارتباطات کشور اطلاع داشته باشد. چه بهتر که از تخصص لازم برخوردار باشد. توانایی مذاکره درست نیست باید گفت قدرت انعطاف در مقابل سیاست های بین المللی در راستای اجرای سیاست های جمهوری اسلامی و حفظ منافع ملی را داشته باشد، در واقع مذاکره معنای دیگری دارد. این چهره سیاسی اصولگرا در پاسخ به این سوال که آیا پیشین مردم قم در مجلس در این باره که برخی منتظرند ببینند افرادی در جریان اصولگرایی حضور دارند که علاوه بر بحث اقتصادی در حوزه سیاست بین الملل هم توانا باشند؟ اشاره کرد: بله به صورت نسبی هستند. تعیین مصداق زود است نمی دانم چه کسی می آید که بخواهم قضاوتی داشته باشم.او در این باره که سعید جلیلی و غیره مطرح هستند، گفت: اینجا گمانه زنی هستند هنوز ظهور و بروز خارجی ندارد. نماینده در برخی خانواده های پایین بیاید. سلیم زاده با اشاره به ابعاد فرهنگی کودک همسری، توضیح می دهد: مسائل فرهنگی و باورهای غلط فرهنگی نیز در این زمینه مؤثر است، از طرفی برخی نمایندگان مجلس معتقدند که اگر دختر در سنین پایین ازدواج کند، کمتر به فساد کشیده می شود، این نگاه ممکن است در برخی خانواده ها هم وجود داشته باشد، این در حالی است که آمار طلاق نشان می دهد، طلاق ها در ازدواج هایی با سنین پایین آمار بیشتری را به خود اختصاص می دهند، چرا که افراد در سنین پایین به شعور و عقلانیت نرسیده و شخص دیگری برایشان تصمیم گیری کرده است و قطعاً با بالا رفتن سن ازدواج به طلاق ختم می شود.

سلیم زاده، عدم حمایت قانونی و وجود خلأ قانونی را نیز از دلایل دیگر افزایش آمار کودک همسری دانسته و بیان می دارد: وجود خلأ قانونی، چراغ سبزی به والدین این کودکان نشان می دهد که کودکان خود را وادار به ازدواج کنند. همان طور که قانون حمایت از اطفال و نوجوانان مصوبه ۱۳۹۰/۲/۲۳ با پیگیری های دولت به تصویب رسید و منشا آثار بسیاری در نظام حقوقی کشور شد، دولت می تواند همین نقش را در اصلاح لایحه کودک همسری هم ایفا کند.

مهدی بیرانوند روزها

نمی تواند اداره کشور را به دست بگیرد بلکه باید جوانی پخته و باتجربه و صبور باشد حداقل سه ویژگی باید داشته باشد. یکی اینکه اهل بصیرت باشد و در راستای بصیرت افزایی خود و جامعه برای رسیدن به تمدن بزرگ الهی تمرین کرده باشد. دوم اینکه صبور و پخته باشد یعنی صاحب تدبیر و برنامه باشد همچنین تحمل سختی ها و انتقادها را داشته باشد. سوم اینکه باید آگاه، اسلام شناس و دین شناس باشد چرا که اگر نشناسد، نمی تواند ضوابط ارزشی و قرآنی را اجرا و عملیاتی کند؛ این سه ویژگی دست به دست هم که بدهند مدیریت یک جوان را شکل می دهند.

او در پاسخ به این سوال که آیا در جریان اصولگرایی چنین فردی با ویژگی های فوق وجود دارد؟ گفت: در حال حاضر در مسیر مصداق نمی توانیم صحبتی کنیم یعنی مجموعه این مسائل را به طور مطلق در هیچ کس، نمی توان پیدا کرد اما به طور نسبی افرادی هستند.

سالمک در پاسخ به این سوال که آیا جریان اصولگرایی، کاندیدایی که هم برنامه های اقتصادی قوی و هم توانایی دیپلماسی و مذاکره داشته باشد دارد یا خیر؟ عنوان کرد: به هر حال کسی که مدیریت کشور را در اختیار بگیرد باید از

سری ویژگی ها و شاخصه های خودش را نیاز دارد، هم در ستین جوانی باشد هم از یک سری تجربیات اجرایی برخوردار باشد، هم سختی ها را تحمل کرده باشد و هم انس و ارتباط با مبانی دینی و ارزشی داشته باشد و هم ارتباطاتش در داخل کشور و سطح بین المللی و منطقه، تعریف شود.

احمد سالمک تشریح کرد: اگر جوانی بیاید و هیچ گونه اطلاعات ملی و جهانی نداشته باشد حضورش در انتخابات ۱۴۰۰، مسئله سنگینی بوده و ساده نیست. رهبری نیز فرمودند که یک دولت حزب الهی جوان انقلابی روی کار بیاید. این عضو جامعه روحانیت مبارز اضافه کرد: سه کلید واژه حزب الهی، انقلابی و جوان، شاخصه های یک کاندیدا است. در واقع شاخصه هایی که در یک نیروی حزب الهی داریم اخلاص، صداقت، تجربه، اطلاعات وسیع و بصیرت فوق العاده است. اگر فرد انقلابی باشد باید مدیر اجرایی و جهادی باشد و خودش را در چنگال بروکراسی قرار ندهد، بلکه بتواند از بحران های مختلف سیاسی و اجتماعی عبور کند و حداقل آمادگی قبل از ریاست جمهوری، داشته باشد. او اشاره کرد: جوان باشد که تعریف جوان هم مشخص است. بی تردید کسی که جوان است و در سنین پایین باشد،

هم از نظر محتوای علمی و هم از نظر مسئله حکومتی، تعریف کرد.

او اضافه کرد: اداره یک کشور غیر از حضور در صحنه ای است که در یک مقطعی از زمان و تاریخ باید یک عملیاتی را انجام دهد، اداره کشور در ابعاد مختلف نیازمند انسانهای باتجربه است؛ لازمه داشتن جوانان باتجربه برای گذراندن دوران اجرایی در مدیریت کشور، حضور در صحنه انتخابات ۱۴۰۰ و ریاست جمهوری است.

این نماینده مجلس دهم درباره دولت جوان انقلابی بیان کرد: بنابراین آن کسی که بخواهد دولت جوان انقلابی را مبتنی بر مجموعه ارزشهای الهی، دینی و انسانی در ۱۴۰۰ شکل دهد، ضرورتاً باید دوره ای از مدیریت اجرایی را در کشور گذرانده باشد به تعبیری سردی و گرمی مسائل مختلف کشور را دیده باشد، فراز و فرودهای کشور را درک کرده باشد مسائل اصلی ارزشی مانند اجرای عدالت، انصاف بین جامعه، ارتباط بین توده های مردم و محرومین را تجربه کرده باشد وگرنه هر کسی ممکن است، ادعا کند جوان است و حتماً باید در میدان انتخابات حضور پیدا کند.

او تصریح کرد: ریاست جمهوری و دولت جوان یک

حجت الاسلام «احمد سالک»، عضو جامعه روحانیت مبارز، در پاسخ به این سوال که بسیاری از کاندیداهایی که برای جریان اصولگرایی مطرح می شوند انقلابی هستند اما آنچنان که باید جوان نیستند همچنین تا چه حد بزرگان اصولگرا به نسل جوانان انقلابی اهمیت می دهند؟ ارزیابی شما در این باره چیست؟ گفت: ابتدا باید به چند نکته توجه داشت نخست اینکه پیروزی انقلاب اسلامی به رهبری امام(ره) روی دوش انسانهای ارزشی و انسانهایی که انس عمیقی با دین و انقلاب داشتند به ویژه جوانان قرار گرفته است.او افزود: قبل از پیروزی انقلاب اسلامی که ما چندین بار دستگیر شدیم، بنده جوانی ۲۷ساله بودم که به زندانهای شاه و ساواک افتادم؛ در شش مورد دستگیری های کل کشور دستگیر شدم از شیراز گرفته تا بندعباس و غیره. بنابراین اصل انقلاب ارزشی و فرهنگی ما روی دوش نسل جوان به تبعیت از امام (ره) بود. سالک ادامه داد: نکته دوم اینکه پیروزی انقلاب اسلامی و طی این چهل سال، جنگ تحمیلی ۸ ساله روی دوش جوانان این مملکت بوده همچنین پیروزی هایی که به دست آوردیم، روی دوش انسانهای مومن، انقلابی، معتقد و جوان شکل گرفته است. نکته سوم اینکه جوان را باید هم از نظر ارزشی و

نگاهی به پدیده کودک همسری

آیا کودک همسری مخصوص ایران است؟

جامعه میزان خشونت به وضعیت بحرانی رسیده یا پیش بینی می کنند که جنگی رخ خواهد داد؟ یکی دیگر از دلایل کودک همسری فساد اخلاقی جامعه است. گرچه بر اساس قانون، بارداری پس از ازدواج رخ می دهد، اما در مواردی بارداری پیش از ازدواج نیز دیده می شود. همین موضوع بخصوص در جوامعی که بارداری خارج از حریم ازدواج موجب شرمساری خانواده ها است، خانواده ها به پدیده کودک همسری تمایل نشان می دهند. باز این سؤال مطرح می شود آیا افراد موافق کودک همسری فکر می کنند که جامعه ما تا آن حد از فساد اخلاقی نازل یافته است؟ اما باید توجه داشت که اکثر ازدواج های پدیده کودک همسری بر اساس عقلانیت صورت نمی گیرد. به همین دلیل این پدیده مخصوص طبقه ضعیف جامعه است؛ نه طبقه مرفه و نه حتی طبقه متوسط. آیا کودک همسری مختص ایران است؟ خیر. کودک همسری در سراسر دنیا به چشم می خورد؛ حتی در آمریکا و انگلستان هم وجود دارد. کودک همسری در جوامع مختلف با قومیت ها و مذاهب متفاوت رخ می دهد. بنابراین، پدیده ای وابسته به قومیت یا مذهب نیست. اما بیشتر در کشورهای در حال توسعه یا کم توسعه دیده می شود، زیرا عامل اصلی پدیده کودک همسری فقر است. به طور متوسط در کشورهای کمتر توسعه یافته پدیده کودک همسری حدود ۲۶ درصد و در سراسر جهان ۱۲ درصد است. اما پراکندگی با توزیع جغرافیایی کودک همسری نیز متفاوت است. این پدیده در برخی مناطق مخصوص کشورهای آفریقایی از شیوع بیشتری برخوردار است، به طوری که آمارها نشان می دهد در این کشورها ۲۸ درصد از دختران در سنین کودکی ازدواج می کنند. تقریباً ۳۰ درصد از دخترانی که در جنوب آسیا زندگی و رشد می کنند، ازدواج

فیزیکی، سوءاستفاده، بیماری های گوناگون و سرانجام مرگ زودهنگام از مضرات پدیده کودک همسری است. حال این سوال پیش میاید که علت کودک همسری چیست؟ عوامل مختلفی برای ایجاد و گسترش پدیده کودک همسری دست به دست هم می دهند که مهم ترین آنها فقر است. این برداشت که ازدواج «محافظ دختران» است و همچنین هنجارهای اجتماعی، قوانین سنتی، نگاههای چارچوب قانونی و سیستم ثبت احوال نابسند در سطوح بعدی اهمیت قرار می گیرند. همانطور که گفتیم مهم ترین عامل کودک همسری فقر است. خانواده ها معمولاً برای ازدواج دخترشان پولی بابت مهریه و شیربها و... مطالبه می کنند. بنابراین، ازدواج دختر در سنین کودکی نه تنها از هزینه های خانوار شامل هزینه تغذیه، تحصیل و پوشاک کم می کند، بلکه سود و منفعت مادی و اقتصادی نیز برای خانواده فراهم می کند.

در مواردی که خانواده داماد بهای عروس را می پردازد، خانواده دختر در شرایط سخت اقتصادی از دختر به عنوان منبع درآمد استفاده می کند. از سوی دیگر، برخی والدین به خصوص در جوامعی که با بحران انسانیت مواجه هستند، ازدواج زودهنگام دختر را راهکاری برای محافظت او از خشونت جنسی می دانند. به همین دلیل پدیده کودک همسری در هنگام بروز جنگ، بی ثباتی های اقتصادی و رسیدن جامعه به خطوط قرمز خشونت افزایش می یابد. اما در عین حال، باید توجه داشت که کودک همسری در بطن خود پدیده ای است که با سطوح بالایی از خشونت های جنسی، فیزیکی و احساسی همراه است. در نتیجه پریشی در ذهن مطرح می شود که آیا آقایی که با پدیده کودک همسری موافق هستند، فکر می کنند در

سیزده یا دوازده ساله است. با آن قد و قامت کوچک و نجیف اش باچشمائی سراسر استرس و ترس ایستاده کنار مردی که سن پدر و یا برادر بزرگ ترش را دارد. خانواده ها دوزخ حال و روز روحی روانی دختر مشغول جشن و پایکوبی است. پدر گوشه ای ایستاده و همچون معامله گران بفکر سود حاصل از این ازدواج است و مادری که چشم به عروس کوچک خود دارد و در دل جان داده. کودک همسری پدیده ای شوم ناشی از فقر و فقر فرهنگی با تعصب و سنت های خشک سالهاسات که بالای جان و سرنوشت دختران کم سن سال برخی از نواحی کشورمان شده است. پدیده کودک همسری به ازدواجی گفته می شود که یک یا هر دو همسر زیر سن ۱۸ سال داشته باشند. این تعریف در ظاهر بسیار روشن به نظر می رسد، اما واقعیت پیچیده تر است. هر دو واژه «کودک» و «ازدواج» در جوامع مختلف دنیا متفاوت است. در برخی کشورها از جمله کشور ما بر اساس قانون افراد «پیش از ۱۸ سالگی» به سن بلوغ می رسند. در بعضی کشورها نیز مانند نپال بر اساس قانون افراد برای ازدواج باید حداقل ۲۰ سال داشته باشند. با وجودی که کودک همسری بر اساس قوانین بین المللی و بر اساس قوانین و حقوق کودک مانع شده، اما هنوز سالانه میلیون ها دختر، حدود ۱۲ میلیون دختر، پیش از رسیدن به سن ۱۸ سالگی در گوشه و کنار دنیا ازدواج می کنند؛ یعنی تقریباً هر دو دقیقه یک ازدواج زیر ۱۸ سال رخ می دهد. کودک همسری دختران را از تحصیل محروم می کند و آنها را به یک زندگی با چشم اندازی از فقر روانه می کند. خطر خشونت، آزار جنسی و

فیلمی بابازی هدیه تهرانی در اکران آنلاین چقدر فروخت؟

فیلم سینمایی “روزهای نارنجی” با بازی هدیه تهرانی و علی مصفا در اکران آنلاین ۲۹ هزار و ۵۵۴بلیت فروخت.به نقل از روابط عمومی فیلمو و نماوا، فیلم سینمایی “روزهای نارنجی” به کارگردانی آرش لاهوتی، با گذشت ۳۰روز از اکران آنلاین، ۲۹هزار و ۵۵۴بلیت در دو پلنفرم فروخت و به کار خود در اکران آنلاین پایان داد.این فیلم به نویسندگی آرش لاهوتی و جمیله دارالشفاپی روایتگر زندگی پرفراز و نشیب زنی میانسال به نام «آبان» است که واسطه استخدام کارگران زن فصلی برای کار در باغ های مرکبات شمال کشور است. این فیلم با حضور ستاره های چون هدیه تهرانی، علی مصفا، مهران احمدی، علیرضا استادی و ژیلدا شاهای به فروش ۵۹۱میلیون و ۸۰هزار تومان رسید.روزهای نارنجی برای اولین بار در سال ۱۳۹۶ در جشنواره جهانی تورنتو به نمایش در آمده و نامزد بهترین فیلم بخش نگاه نو از سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر هم شده است. همچنین این فیلم سه جایزه بهترین فیلم با عنوان سینماگر بزرگ نازدوار، جایزه کیلیسی جهانی و جایزه فیهرشی را در جشنواره بین‌المللی فیلم مانهایم آلمان از آن خود کرده است. هدیه تهرانی، سوپر استار زن سینمای ایران، برای بازی در این فیلم مورد تقدیر ویژه هیات داوران جشنواره قرار گرفت.



گزارش

افشین نخعی بازیگر فیلم ها و سریال هایی چون آواز قو، سفر سبز، یاس های کوچک و بچه مهندس در خصوص اینکه آیا در شرایط کرونا مشغول به کار است یا خیر به خبرنگار سرویس فرهنگ و هنر خبرگزاری برنا گفت: خیر در حال حاضر مشغول کار نیستم زیرا از شب عید به بعد که ویروس شیوع پیدا کرد من در هیچ فیلم و سریالی بازی نکردم ولی تا چند روز قبل از فرا رسیدن عید مشغول تکمیل سریال بچه مهندس بودم که خوشبختانه با استقبال خوبی مواجه شد.

ممکن است به تازگی در یک پروژه حاضر شویم و شروع به کار کنیم اما به طور قطع با توجه به ویروس

ادامه بحران اقتصادی سینماها در دوران شیوع کرونا



زمانی که شیوع کرونا تا این حد در کشور اوج نگرفته بود و چند فیلم خوب هم اکران می‌شد و محدودیت زمانی وجود نداشت اکثر مواقع فیلم‌ها با کمترین مخاطب اکران می‌شدند اما امروز که محدودیت زمانی برای فعالیت سینماها تعیین شده و در بهترین زمان ممکن برای فروش بلیت سینماها تعطیل هستند به نظر من هیچ اتفاق خوبی در انتظار سینماها نخواهد بود.

او افزود: در یک سالن ۳۰۰ متری که تهویه مناسب دارد و در نهایت نیمی از سالن پر شده به نظر من خطر ابتلا به کرونا کمتر از مترو و تاکسی است که به لحاظ وسعت، صد در صد فضا با چند نفر اشغال می‌شود و عملاً فاصله اجتماعی نادیده گرفته می‌شود. در دوران کوتاهی که سینماها باز بودند بعید می‌دانم کسی به دلیل سینما رفتن کرونا گرفته باشد و دیدیم که با تعطیلی آن هم هیچ اتفاق خوبی برای کمتر شدن میزان مبتلایان رخ نداد. امیدوارم مسئولان با در نظر گرفتن این تجربیات برای سینماها تصمیم‌گیری کنند. بهزادیان در ادامه تصریح کرد: بهتر است مسئولان در ستاد مبارزه با ویروس کرونا در تصمیم‌گیری‌هایشان برای مشاغل هنری با اهالی هنر و سینما هم مشورت داشته باشند. متأسفانه آن‌ها هیچ شاخشی از این حرفه ندارند و نسخه‌ای واحد که برای دیگر مشاغل اعم از رستوران‌ها، کافه‌ها و... مشخص شده را برای همه مشاغل در نظر می‌گیرند. سینما یک مکان تفریحی است و مردم در اوقات فراغشان به آن رجوع می‌کنند و باز بودنش در ساعات اداری بی فایده است. ما بیش از ۸ ماه است که با این ویروس مبارزه می‌کنیم ولی متأسفانه شاهد تصمیماتی هستیم که گویا اولین مواجهه‌مان با کرونا را

از بیستم آبان ماه سینماها پس از چند ماه تعطیلی می‌توانند تا پیش از ساعت ۱۸ بلیت بفروشند و پس از ساعت ۱۸ که در واقع بهترین زمان برای فروش بلیت است، سینماها همانند دیگر مشاغل باید تعطیل باشند.

این تصمیم که در واقع برای سایر مشاغل نیز گرفته شده، اعتراض سینماداران و سینماگران را به همراه داشته، چرا که آن‌ها معتقدند باید برای برخی مشاغل از جمله سینماها تصمیم‌گیری جداگانه صورت گیرد و یک تصمیم برای همه مشاغل که هر کدام شرایط متفاوتی دارند، نمی‌تواند به لحاظ اقتصادی نتیجه خوبی به همراه داشته باشد.

در گفت‌وگو با دو سینمدار درباره این تصمیم گفت‌وگوهایی داشتیم که در ادامه می‌خوانید: مجتبی بهزادیان: مسئولان در ستاد مبارزه با کرونا هیچ شاخشی از حرفه سینما ندارند / نمی‌توان برای تمام مشاغل یک نسخه واحد در نظر گرفت مجتبی بهزادیان مدیر سینما فرهنگ در گفت‌وگو با خبرنگار گروه فرهنگ و هنر خبرگزاری برنا، اظهار داشت: همه سینمدارها می‌دانند که ساعت بازگشایی مشخص شده برای سینماها اصلاً منطقی نیست و تصمیم جدیدی که گرفته شده یک تصمیم اشتباه است که بهتر است درباره تجدید نظر کنند.

بهزادیان تصریح کرد: در حال حاضر نه فیلم مناسبی برای فروش بر پرده سینماها اکران شده و نه ساعات مناسبی برای فعالیت سینماها در نظر گرفته شده است؛ پس نمی‌توان انتظار داشت که به لحاظ اقتصادی اتفاق چندان امیدوارکننده‌ای برای سینمدارها رخ دهد.

مدیر سینما فرهنگ در ادامه اظهار داشت: حتی

احمد معظمی، کارگردان سریال «خانه امن» که این شب‌ها از شبکه یک پخش می‌شود، در پاسخ به این پرسش که جزئیات در داستان «خانه امن» چه جایگاهی دارد و در شکل اجرایی چقدر به متن وفادار بوده، گفت: سریال خانه امن با فیلمنامه حسین تراب‌نژاد نوشته شده است. فیلمنامه‌ای پرجزئیات و دقیق که در شکل نوشتاری هم روی تکه تکه صحنه‌ها و دلایل کنش و واکنش آن توضیحات کافی نوشته شده بود. در واقع من وقتی کارگردانی فیلم را پذیرفتم با یک فیلمنامه کاملا مهندسی شده روبرو بودم که هیچ سکانسی در آن بی‌دلیل نوشته نشده بود. خاصیت کارهایی از این دست است که فیلمنامه مهندسی شده و پرجزئیات نوشته شود. در فیلمنامه تمام شخصیت‌ها یک شروع و یک میانه و یک پایان دارند. در واقع هیچ شخصیتی درون سریال بدون سرانجام باقی نمی‌ماند. من هم سعی کردم در کارگردانی و نوع چیدمان دکوپاژ نسبت به جزئیات داخل فیلمنامه وفادار بمانم و اجرای تمامی صحنه‌ها را مهندسی شده پیش ببرم. حضور مرتضی اصفهانی در مقام مشاور پروژه هم به شکل‌گیری این فضا کمک کرد.

وی در ادامه گفت: من قبل از «خانه امن» هم دو تجربه پیرامون ساخت آثار امنیتی پلیسی داشتم. در ترور خاموش و سارق روح که به نحوی با موضوعات پلیسی [] امنیتی روبرو بودیم. تجربه‌هایی که در دو سریال قبلی داشتم به کمک «خانه امن» آمد و می‌توانم بگویم این سریال یکی از پرزحمت‌ترین و پرکارترین سریال‌هایی است که ساخته شده است. اینطور نبود که بخوایم سراسری یک سریالی بسازیم. برای تمامی صحنه‌های آن وقت گذاشتیم و روی تمام سکانس‌ها کار کردیم و خروجی کار زحمت کشیدند تا شاهد یک محصول کامل در تولید سریال باشیم. خوشبختانه خروجی کار هم طوری است که خستگی را از تن تمام گروه بیرون کرد.

وی با اشاره به اینکه مخاطب با موضوعیات درون سریال همراهی می‌کند، گفت: کامت‌های بسیار خوبی در این مدت از سوی مخاطبان دریافت کردم. حتی برایم جالب بود که یکسری جوانان دهه هشتادی که خیلی با سریال سر و کار ندارند و بیشتر وفتشان را با بازی‌های کامپیوتری می‌گذرانند، هر شب این سریال را دنبال می‌کنند. مخاطبان «خانه امن» خیلی گسترده هستند و همه سنین از افراد کهن‌سال تا نوجوانان نسبت به موضوعات داخل سریال احساس هستند و آن را دنبال می‌کنند.

زندگانی و حمیدرضا یگانه و بدبستان بین آن‌ها درون فیلم خیلی خوب درآ آمده است و به باورپذیری نقش‌ها کمک کرده است. تلاشی که بازیگران این فیلم به خصوص چهره‌های اصلی کردند هم خیلی موثر بود. همچنین حضور سیما تیرانداز، شهره سلطانی، سامان صفاری و تیلوفر کوخانی به یک‌دست شدن بازی‌های گروه کمک کرده است. «خانه امن» یک سریال پرکاراکتر است که تنوع شخصیت‌ها هم از لحاظ کارگردانی کار سخت و پیچیده بود و هم توانسته به ریتم بهتر کار کمک کند.

معظمی در پاسخ به این پرسش که در ارائه موضوعات امنیتی چقدر به واقعیات امروز وفادار بوده و اساسا مرز بین واقعیت و خیال با توجه به قتل شخصیتی مانند خاوری درون قصه کجاست؟ گفت: من از زاویه دیگری این سوال را جواب می‌دهم. بدون اینکه بخوایم شعار بدهم باید بگویم کشور ما مدیون رشادت‌های شخصیت‌هایی مانند شهید سلیمانی است. ما باید یک ادای دین به این شخصیت‌ها بکنیم. اگر امروز امنیت داریم از تلاش‌های سربازهای گمنام امام زکیم(ع) است. البته که سریال «خانه امن» ادای دین بسیار کوچکی در برابر جانفشانی این عزیزان است. وی در ادامه گفت: طبیعی است که برای یک اثر نمایشی و برای اینکه هیجان برخی قصه‌ها شود، نویسنده و کارگردان از تخیل خودشان هم استفاده می‌کنند. مثل تمامی فیلم‌هایی که در این زمینه ساخته می‌شود، بخش سرگرمی سریال هم حائز اهمیت است. ما در «خانه امن» داریم مخاطب را از یک اجماع

۳۰ مرد اسرار

دوشنبه – ۲۶ آبان ۱۳۹۹ شماره ۱۳۲۱

فرهنگ

بازیگری شغل اصلی من است / از شب عید به بعد دیگر کار نکردم!

منحوس کرونا هنوز معلوم نیست.

نیست و کل دنیا با این مشکل بزرگ و سخت در ارتباط اند و ما مجبوریم تحمل کنیم تا انشاالله تمام شود. نخعی در پایان با اشاره به اینکه ترجیح می دهد در خانه بماند یا کار کند خاطر نشان کرد: با توجه به گرانی و روزگار سختی که بر همگان تحمیل شده افراد دوست دارند کار کنند اما حفظ سلامتی از اوجب واجبات محسوب می شود و همه ما باید اول برای خودمان و بعد برای دیگران تلاش کنیم که سلامتی خود و جامعه را حفظ کنیم بنابراین من هم جزو کسانی هستم که تلاش میکنم تحمل کنم تا اینکه سلامتی به زودی حاکم شود.

در معادلات پیچیده جاسوسی وامنتیتی هوش نیروهای ایرانی بسیار بالاست

نمايارك عليه مردم مطلع می‌کنیم. همچنین یکی از کارکردهای این سریال واکاوی ترورسیم علیه کشور است. ما سعی کردیم جزئیات ترورسیم را به تصویر بکشیم. شاید یکی از دلایل اقبال مخاطب نسبت به آن همین موضوع باشد. شاید برای اولین بار است که جزئیات دقیق از عملیات‌های ترورستی در شکل نمایشی پخش می‌شود. نکته مهم درباره شیوه‌های مختلف ترورستی در این سریال این است که سعی کردیم در قالب یک اثر نمایشی اطلاعات دقیق و درستی در این باره به مخاطب منتقل کنیم.

وی در پاسخ به این پرسش که احتمال دارد با صحنه کشتن خاوری که در واقعیت اتفاق نیفتاده است، مخاطب نسبت به واقعت‌های درون فیلم هم دچار تردید شود، گفت: اتفاقا من فکر می‌کنم مخاطب بیشتر با این فضا آشنا می‌شود و نسبت به آن صحنه حاشن خوب است.

یکی از نکاتی که در فیلم‌های امنیتی ایرانی رعایت نمی‌شود چهره ایرانی آن‌هاست. یعنی مخاطب فکر می‌کند این شخصیت‌ها روئین تن هستند و هیچ آسیبی به آن‌ها نمی‌رسد و در تمام ماموریت‌ها پیروز می‌شوند. معظمی درباره این نکته گفت: در «خانه امن» ما سعی کردیم این نکته را رعایت کنیم و من نمی‌پذیرم که نیروهای امنیتی درون سریال فانتزی و دور از واقعیت هستند. حتی در شکل اسلحه دست گرفتن هم سعی کردیم این نکات را به درستی رعایت کنیم. اینکه می‌گوییم فضای امنیتی فانتزی و دور از واقعیت نیست، موضوعی است که در همه ابعاد آن حفظ شده است. مثلا محل کار کامال با بازی حمیدرضا یگانه یک اتاق کاملا معمولی است. اگر می‌خواستیم فضای عجیبی بسازیم باید از سقف و تمام دیوارها بیشتر وصل می‌کردیم و تصاویر ماهواره‌ای روی آن منتشر می‌کردیم ولی ما سادگی را سعی کردیم رعایت کنیم چراکه در واقعیت هم همین طور است. ضمن اینکه درباره کشت‌ناپذیر بودن نیروهای امنیتی فکر می‌کنم در قسمت‌های آینده مخاطب به این موضوع می‌رسد که همیشه هم اینطور نیست. «خانه امن» فراز و فرودهای زیادی را سیر می‌کند و اینطور نیست که بخوایم نیروهای امنیتی را شکست‌ناپذیر نشان دهیم. یک چیزی را هم باید در نظر بگیریم اینکه کارهای امنیتی بازی هوش است. نیروهای امنیتی از نیروی هوش خود برای تجزیه تحلیل اتفاقات بهره می‌برند و لزوماً نیازی به زور بازو نیست. در معادلات پیچیده جاسوسی و امنیتی هوش نیروهای ایرانی بسیار بالاست و تجربه ایرانی‌ها در رصد اطلاعاتی برای حفظ امنیت کشور زیانزد است. این اصلا اغراق نیست که امروز امنیت کامل کشور مرهون همین هوش بالای نیروهای امنیتی است. ما در «خانه امن» هوش نیروهای ایرانی را به رخ کشیدیم. وی با اشاره به ساخت سریال در دوران کرونا گفت: متأسفانه بیشترین حجم تولید سریال در دوران شیوع کرونا پیش رفت. البته شانس که آوردیم صحنه‌های خارج از کشور را قبل از شیوع ویروس کرونا در دو نوبت ضبط کردیم ولی صحنه‌های داخل ایران بیشتر در همین دوران سیری شد که باعث شد سبک کاری ما عوض شود. در تمام مدت تولید تمامی پروتکل‌ها را رعایت کردیم. مثلا اگر قرار بود صحنه‌های داخلی را بگیریم دیگر نیازی به حضور ۵۰ نفر نبود و با نیروهای کمتری کار را انجام می‌داده‌یم. با همه اینها وقتی در خانه مجبور به تصویربرداری بودیم تمام پنجره‌ها و درها را بازمی‌گذاشتیم که هوا جریان داشته باشد و تمامی فضاها مرتب ضدعفونی می‌شد.

کرونا حتی در نوع کارگردانی و میزانش‌ها هم تاثیر می‌گذاشت و برای اینکه فاصله بین دو بازیگر را بیشتر از ۵/۱ متر رعایت کنیم مجبور بودیم نماهای بسته دو نفره را طوری بگیریم که فاصله گذاری در فیلم حس شود. و خدا را شکر به هیچ وجه در طول زمان تصویربرداری رفت کارهای امنیتی ما نداشتیم و تمامی گروه هر روز دمای بدنشان را با تپ‌سنج اندازه می‌گرفتم تا خدایی نکرده مشکلی پیش نیاید. «دراین‌باره ابوالفضل صفری، تهیه‌کننده سریال، فضای بسیار خوبی در طول کار فراهم کرد. با اینکه شرایط تولید در دوران کرونا بسیار سخت بود ولی با مدیریت او توانستیم بدون دغدغه کار را به اتمام برسانیم.

کارگردان سریال خانه امن در پایان با اشاره به پایان‌بندی سریال گفت: پایان‌بندی سریال با توجه به اینکه فضای قصه پر از اتفاقات منتهب است یک فضای امن را آراشم را به مخاطب ارائه می‌دهد که مخاطب با دیدن آن حاشن خوب خواهد ماند.

افزایش ده‌درصدی قیمت بلیت پروازهای داخلی

شورای عالی هواپیمایی کشوری در آخرین جلسه خود که با حضور نمایندگان سه قوه برگزار شد، مقرر کرد قیمت بلیت پروازهای داخلی نسبت به جدول نرخ‌ی اعلام‌شده توسط انجمن شرکت‌های هواپیمایی در خردادماه ۱۳۹۹ به میزان ۱۰ درصد افزایش یابد.

به گزارش صدای اصلاحات، همچنین این شورا مقرر کرد محدودیت ارزان‌ترین نرخ برای شرکت‌ها از جدول فوق حذف‌شده و هیچ حداقل قیمتی وجود نخواهد داشت. لازم به ذکر است انجمن شرکت‌های هواپیمایی متولی ابلاغ قیمت‌های جدید به شرکت‌ها بوده و سازمان‌های نظارتی متولی نظارت بر رعایت سقف اعمال‌شده می‌باشند.



علیرضا اصغرزاده- بازار سهام چند ماهی است که دچار آشفتگی بسیار شده و به تعبیری بورس در ایران حال‌وروز خوبی ندارد و تقریباً نیمی از ارزش خود را ازدست‌داده است. متأسفانه در اواسط تابستان سال جاری که شاخص کل به ۲ میلیون و صد هزار واحد رسیده بود با افت شدیدی در پاییز همراه شد و به رقم یک‌میلیون و ۲۰۰ هزار واحد رسید!؟

به گزارش صدای اصلاحات، ریزش بورس در ۳ ماه گذشته را دولت و شرکت‌های حقوقی وابسته به آن ایجاد کرده‌اند؛ از ناهماهنگی وزاری اقتصاد و نفت تا اشتباهات مسئولان سازمان بورس و البته عدم آموزش سهامداران خرد و از زیر کار در رفتن و عدم انجام‌وظیفه بازار گردان‌ها در این مسئله مؤثر بوده است.

برای آن دسته از خوانندگان که اصطلاح اقتصادی بازار گردان‌ها را تا به‌حال نشنیده‌اند باید بگویم که بازار گردان‌ها، افراد یا شرکت‌هایی هستند که باهدف کسب سود اقدام به خریدوفروش دارایی مالی یا کالاهای اقتصادی کرده و بنا به ماهیت عملکرد از نوسانات ناخواسته قیمت دارایی می‌کاهند. سود بازار گردان‌ها از مابه‌التفاوت قیمت پیشنهادی خریدوفروش یا از طریق کارمزد عملیات به دست می‌آید.

از ۱۵ مهرماه سال جاری قرار بر این بود که بازار گردان‌ها فعال شوند تا بتوانند به بازار کمک کنند و سازمان بورس اعلام کرد که تمام نمادها موظف هستند بازار گردان معرفی کنند؛ اما چرا چنین اتفاقی رخ نداد؟ مگر وظیفه بازار گردان‌ها این نیست که بازار را متعادل کنند. چرا این گونه نشد؟ این شرکت‌ها قرار بود به‌عنوان بازار گردان انتخاب شوند و حالا که با آن‌ها قرارداد بسته‌شده است، چرا این شرکت‌ها وظیفه خود را انجام نمی‌دهند؟ وقتی درصدد

پاسخ به این سؤالات برآیم متوجه خواهیم شد که مردم تنها خواستار نقد شدن دارایی خود در بورس هستند و نیاید تیم اقتصادی دولت هجوم مردم به بازار سرمایه و سهام را عامل اصلی نوسانات شدید بورسی اعلام کنند درحالی‌که بازار گردان‌ها هنوز فعال نشدنند! البته پیرو این موضوع به تازگی مدیریت حقوقی بورس تهران اعلام کرد که اگر شرکت‌های بورسی به تعهدات بازار گردانی عمل نکنند، وفق ماده ۵۲ قانون اوراق بهادار به مراجع قضایی دیصلاح معرفی خواهند شد.

شایان‌ذکر است در حالی از ۱۰ مهرماه امسال تمامی

بانک مرکزی ۲۰هزارمیلیاردتومان ازبیت‌المال به مؤسسات مالی واعتباری پرداخت کرد!

معاون نظارت بانک مرکزی از پرداخت ۲۰ هزار میلیارد تومان برای مؤسسات مالی و اعتباری خبر داد.
فرهاد حنیفی در مورد اینکه آیا مشکل تعاونی اعتبار غیرمجاز حل شد و چقدر از پول بانک مرکزی و بیت‌المال برای این تعاونی‌ها پرداخت شد، گفت: مجموعه تعاونی‌های اعتباری غیرمجاز حدود ۸ میلیون نفر از مردم را درگیر خودشان کرده بودند و در جلسه شورای سران کشور و بانک مرکزی مساعدت شد که مسائل مردم تا حد زیادی رفع رجوع شود و قرار شد، پیگیری شود، اموالی که از این تعاونی‌ها وجود دارد، ضبط‌شده و صرف بدهی‌های آن‌ها شود.

وی افزود: تخلفاتی در این شرکت‌های تعاونی غیرمجاز صورت گرفته، اما این تعاونی‌ها دارای پرسنل، شعب، دارایی‌ها و تسهیلاتی که به متقاضیان داده‌اند، هستند و قرار شد، بخش مهمی از بدهی‌های آن‌ها از این محل تأمین شود و در حال حاضر بالای ۹۹ درصد از سپرده‌گذاران در این تعاونی‌ها سپرده خودشان را دریافت کرده‌اند و فقط سپرده‌های کلان مانده است. معاون نظارت بانک مرکزی گفت: در مواردی که خود تعاونی‌های اعتباری اموالی خوب داشته و شناسایی‌شده‌اند، حتی برای سپرده‌گذاران بزرگ هم در چارچوب نهاتر با اموال سعی شده است، پرداخت‌هایی صورت بگیرد و پیشرفت‌های خوبی در این زمینه انجام‌شده است که در حال پیگیری

گزارش صدای اصلاحات از وضعیت آشفته و نامناسب بازار سهام؛

مسئبب به وجود آمدن نابسامانی هادربورس چه کسانی هستند؟

بورس با بخشنامه کنترل نمی شود! چرا بازار گردان ها فعال نشدند؟

لازم و قانونی در اختیارش را نداشت و بنابراین شخص رئیس سازمان بورس کوتاهی کرده و باید هم‌اکنون برای جلوگیری از آسیب بیشتر به بازار سرمایه وارد عمل شود. عضو ناظر مجلس در شورای عالی بورس یا اشاره به ارسال نامه‌ای به قالیباف اصل رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار گفت: به‌عنوان عضو ناظر مجلس در شورای عالی بورس نامه‌ای را تنظیم و طی آن از رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار خواستم تا اقدامات سهامداران حقوقی را پس از الزام آن‌ها به بازار گردانی به ما اعلام کند.

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس بیان کرد: در شورای عالی بورس مصوب شد تا همه سهامداران حقوقی ملزم به بازار گردانی شوند اما اکنون شاهدیم که این اتفاق نیفتاده و بسیاری از سهامداران عمده و حقوقی این کار را انجام نداده‌اند و بر اساس دستورالعمل اخیر رئیس دستگاه فضا این افراد متخلف بوده و سازمان بورس و اوراق بهادار باید لیست آن‌ها را به مجلس ارائه کند تا بعد از بررسی به قوه قضاییه ارسال شود.

البته صحبت‌های عضو ناظر مجلس در شورای عالی بورس به مذاق بورسی‌ها خوش نیامد و آنان درصدد پاسخگویی به نماینده خانه ملت برآمدند. در همین راستا سازمان بورس و اوراق بهادار در واکنش به اظهارنظر محسن علیزاده، نماینده مردم سپیدان و بیضا در مجلس و عضو ناظر مجلس در شورای عالی بورس اعلام کرد: «پس از مصوبه شورای عالی بورس در زمینه الزام سهامداران حقوقی به بازار گردانی، این سازمان اجرای دقیق این مصوبه را در دستور کار قرار داده است.

در خصوص موضوع بازار گردانی نیز باید به این نکته اشاره داشت که به‌موجب آیین‌نامه حفظ ثبات بازار سرمایه و صیانت از حقوق سرمایه‌گذاران و سهامداران، داشتن رکن بازار گردانی برای نشر و سهامداران شرکت‌ها جزء الزامات پذیرش شرکت‌ها است.

در همین راستا پس از مصوبه شورای عالی بورس در

یارانه پیشنهادی ۱۲۰هزارتومانی مجلس لغو شد!

با رد طرح تأمین کالای اساسی از سوی شورای نگهبان وعده پرداخت یارانه ۱۲۰ هزارتومانی عملی نخواهد شد. تأمین کالای اساسی طرحی بود که مجلس یک‌فوریت آن را مصوب کرد و دلیل آن را هم توزیع مناسب کالای اساسی از طریق کالابریگ یا کارت الکترونیک اعلام کرد.

از همان ابتدا دولت با این طرح به دلایلی ازجمله بار مالی آن موافقت نداشت، محمداقبر نوبخت، رئیس سازمان برنامه‌وبودجه در این رابطه اعلام کرده بود سازوکار الکترونیکی کردن توزیع کالاهای اساسی در سطح گسترده در کشور وجود ندارد و قطعاً با مشکلاتی مواجه خواهد شد؛ اما درهرصورت طرح در سازمان برنامه‌وبودجه موردبررسی کارشناسی قرار گرفت.

به هر ترتیب در مدت اخیر طرح تأمین کالاهای اساسی به تصویب نهایی مجلس رسید ولی خبری از کالابریگ و یا کارت الکترونیک نبود بلکه بازهم پرداخت نقدی باید انجام می‌شد، طبق مصوبه مجلس دولت ملزم به پرداخت یارانه تأمین کالاهای اساسی شد؛ به‌گونه‌ای که مبلغ ۱۲۰ هزار تومان برای هر یک از افراد سه دهک اول و ۶۰ هزار تومان برای سایر دهک‌ها به‌حساب یارانه نقدی این خانوارها باید در هرماه واریز می‌شد.

اما در حالی طرح مجلس برای بررسی به شورای نگهبان رفت که درنهایت مورد تأیید قرار نگرفت. آنچه جاسعلی کدخدایی، سخنگوی شورای نگهبان در رابطه با طرح تأمین کالاهای اساسی اعلام کرده از این حکایت دارد که به دلیل بار مالی که برای دولت ایجاد خواهد شد و دولت آن را تقبل نکرده است، اعضای شورای نگهبان با این طرح مخالفت کرده‌اند.

در طرح مصوب مجلس، حدود ۳۰ هزار میلیارد تومان در سال برای دولت بار مالی ایجاد می‌شود که محل تأمین آن را به‌نوعی در جابه‌جایی ردیف‌های بودجه و همچنین فروش اموال پیش‌بینی کرده بود که ظاهراً شورای نگهبان آن را تأیید نکرده است.

بر این اساس فعلاً امکان اجرای طرح تأمین کالای اساسی وجود ندارد مگر آنکه دولت و مجلس در رابطه با تأمین مالی این طرح راهکاری پیش‌بینی کنند. این در شرایطی است که دولت در حال حاضر در سال حدود ۴۲ هزار میلیارد تومان بابت یارانه نقدی ۴۵ هزار و ۵۰۰ تومانی، ۳۰ هزار میلیارد تومان برای کمک معیشتی از محل افزایش قیمت بنزین می‌پردازد که حدود ۷۰ هزار میلیارد تومان است؛ رقمی که به دلیل توزیع گسترده بین اقشار پردرآمد و کم‌درآمد بارها موردانتقاد بوده و تغییری در این رویه ایجاد نشده است.
باین‌حال مجلس که خود همواره از محاللان توزیع یارانه نقدی به این نحو بوده و دولت را بارها مکلف به تغییر رویه در پرداخت نقدی کرده است اکنون بار دیگر توزیع نقدی با بار مالی ۳۰ هزار میلیارد تومانی را مصوب و دولت را مکلف به اجرای آن کرده است.

۷ مدرک اصلاحات دوشنبه - ۲۶ آبان ۱۳۹۹ شماره ۱۳۲۱ اقتصاد



وزیر ارتباطات وفناوری اطلاعاتمدعی شد:

فیلترینگ عامل اصلی افت کیفیت اینترنت است

وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات گفت: حال شبکه اینترنت کشور به‌صورت عمومی خوب است، اما فیلترینگ تأثیر سویی بر کیفیت آن دارد.

محمد جواد آذری جهرمی گفت: شاخص‌های کثیی عمومی اینترنت کشور نشان می‌دهد شرایط شبکه در بسیاری از نقاط مطلوب و در چند استان، پایین‌تر از انتظار است.

وی بایبان این‌که عدم مطلوبیت در برخی نقاط تراکم پایین سایت‌های آنتن دهی است، افزود: شبکه مخابرات ایران ظرفیت انتقال مناسب را برای اپراتورها فراهم نمی‌کند تا آن‌ها بتوانند خدمات مناسبی به کاربران خود در نقاط مختلف کشور ارائه دهند. وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات گفت: زمانی که مشکلات مربوط به کیفیت اینترنت به ما گزارش می‌شود و آن را بررسی می‌کنیم، متوجه می‌شویم مشکل اصلی فیلترینگ و اثر سویی است که این اتفاق بر تجربه کاربری می‌گذارد.

وی ادامه داد: روشن کردن فیلترشکن‌ها باعث می‌شود استفاده از سرویس‌های داخلی علاوه بر هزینه زیاد با کندی روبه‌رو شود. همین مسئله کیفیت اینترنت را خراب می‌کند. عمده شکایتی که از کندی ارتباط به ما ارسال می‌شود ناشی از تأثیر سو فیلترینگ بر کیفیت اینترنت است.

آذری جهرمی افزود: در برخی از استان‌ها مانند مناطقی از کرمان و سیستان بلوچستان، به دلیل محدود بودن ظرفیت انتقال مخابرات، با کندی اینترنت روبه‌رو هستیم. این افت کیفیت در مناطقی از استان تهران هم گزارش می‌شود که دلیل آن بیشتر به عدم اجازه شهروندان و شهرداری برای احداث سایت توسط اپراتورها برمی‌گردد. مناطقی از تهران به دلیل تراکم بودن تراز به احداث سایت بیشتر دارند، اما عمده صدور مجوز برای احداث سایت، کیفیت اینترنت را با چالش روبه‌رو می‌کند. هنوز برای این مسئله راه‌حلی اندیشیده نشده است.

به گزارش صدای اصلاحات، کیفیت پایین اینترنت مسئله‌ای است که صدای بسیاری از شهروندان را درآوردده است. بازیکن‌های بازی‌های رایانه‌ای، کسب‌وکارهای اینترنتی و حتی کاربرانی که روزانه دقایقی را در شبکه‌های مجازی می‌گذرانند، اغلب کیفیت اینترنت را فاجعه می‌دانند.

تازه‌ترین گزارشی که سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی منتشر کرد نیز نشان می‌دهد جهشی که در بالا بردن پوشش دهی اینترنت در کشور داشتیم این‌نظر کمی جهش بی‌ظنری بوده، اما این‌نظر کیفیت هنوز نتوانسته تجربه دل‌نشینی را نصیب کاربران کند.

سوانح‌راندگی عامل ائتلاف ۶دردردرآمدناخالص ملی

مدیرعامل جمعیت طرفداران اپنی راها گفت: ضرورت دارد از هدر رفت حدود چهار درصد از درآمد ناخالص ملی کشور جلوگیری و بروز سوانح راندگی است، جلوگیری کرد.ناصر رزاق‌منش اظهار داشت: برگزاری مراسم مختلف در هفته اپینی حمل‌ونقل هم‌زمان با سالروز جهانی یادمان قربانیان سوانح راندگی ضرورتی جهت توجه هر چه بیشتر افکار عمومی به آسیب‌های انسانی، اجتماعی و اقتصادی خواهد بود.وی در مورد ضرورت توجه به تلفات و صدمات سوانح راندگی، گفت: هفته اپینی حمل‌ونقل که بنا بر پیشنهاد جمعیت طرفداران اپینی راها در چند ماه گذشته به کمیسیون اپینی راه‌های کشور و تصویب آن صورت گرفت، می‌تواند یادآور و جلب‌توجه آحاد جامعه به پیامدهای نگران‌کننده از دست دادن و مصدوم و معلول شدن شمار قابل‌توجهی از هم‌وطنان و آثار روحی و روانی در بین خانواده‌ها باشد.مدیرعامل جمعیت طرفداران اپینی راها گفته شدن ۷۸۹۱ نفر و مصدوم و مجروح شدن ۱۴۶ هزار ۶۱۰نفر از مردم کشور را در ۶ ماه ابتدایی سال جاری در مقایسه با مدت مشابه سال قبل و کاهش آن در ترتیب ۷/۱۵ و ۱/۲۵ درصد را با توجه به متوسط کاهش بیش از ۲۰ درصدی ترافیک همچنان مضاعف نامناسب راندگی ذکر کرد. رزاق‌منش افزود: مقرر است با محوریت کمیسیون اپینی راه‌ها و نهادهای عضو این کمیسیون، همکاری و همراهی سازمان‌های مردم‌نهاد دست‌اندرکار ازجمله جمعیت طرفداران اپینی راه‌ها و مشارکت مردمی، هرروز از هفته جاری تحت عناوینی نام‌گذاری شود.

وی گفت: این عناوین شامل «آموزش و مراقبت از کودکان در ترافیک»، «مادران آذادگار»، «اپینی موتورسواران»، «شارکت روحانیون در توسعه فرهنگ اپینی ترافیک»، «حمل‌ونقل بدون حادثه و تریبون نماز جمعه» است که در قالب برنامه‌های گسترده فرهنگی، در سراسر کشور به موارد اجرا گذاشته خواهد شد که نخستین مورد آن روز جمعه ۲۳ آبان، در قالب پوشش موتورسواران قانونمند با حضور خودجوش تعدادی از جوانان متعهد و علاقه‌مند موتورسوار در تهران آغاز شد.مدیرعامل جمعیت طرفداران اپینی راها شروع به کار پوشش زنان علیه سوانح راندگی در کشور را از دیگر برنامه‌های این هفته یاد کرد. رزاق‌منش افزود: متأسفانه حدود ۴۰ درصد از آسیب دیدگان سوانح راندگی را موتورسواران و عابران پیاده تشکیل می‌دهند و این پدیده، گروه‌ها، طبقات و رده‌های سنی مختلف جامعه را در بر گرفته و مشکلات فراوانی را برای کشور و مردم فراهم می‌آورد که فقط با عزم ملی، توجه افکار عمومی، رعایت کامل قوانین و مقررات راندگی از سوی هم‌وطنان و اقدامات مهندسی و نظارتی حاکمیتی، می‌توان نسبت به کاهش و غلبه بر این آسیب‌ها گام برداشت.



- صاحب امتیاز:
- حزب مردمی اصلاحات ایران اسلامی
- مدیرمسئول روزنامه:

حجت الاسلام محمد زارع فومنی

آدرس: تهران - میدان فلسطین
خیابان فلسطین جنوبی بعد از بزرگمهر
پلاک ۳۲۹ ساختمان ۱۲۳
طبقه ۱ واحد ۲ و ۳
● شماره تلفکس و روابط عمومی:
۰۹۳۶۹۳۰۲۴۷۹-۰۶۶۴۶۳۹۲۶
● آدرس وب سایت:
www.eslahat.news
● اینستاگرام/ آدرس تلگرام:
@sedaye_eslahat / @hzbeshlahat
چاپ: شایخه سبز

قرنطینه ۳ ملی پوش شمشیر بازی در خوابگاه شیرودی پس از مثبت شدن تست کرونا

۳ ملی پوش شمشیر بازی پس اینکه مشخص شد به مبتلا به ویروس کرونا هستند در خوابگاه شمشیر بازی شیرودی قرنطینه شدند. ملی پوشان شمشیر بازی سابر ایران برای حضور در اردو تست PCR دادند که دیشب (شنبه) اعلام شد چهار نفر از آنها مبتلا به کرونا هستند. علی پاکدامن، محمد رهبری، محمد فتوحی و فرزاد باهر نفراتی هستند که تست آنها مثبت شده است. علی پاکدامن به دلیل ساکن بودن در تهران، به خانه بازگشت اما رهبری، فتوحی و باهر چون از شهرهای مختلف آمده بودند، در خوابگاه شمشیر بازی در ورزشگاه شیرودی قرنطینه شدند و هر کدام از آنها در یک اتاق جداگانه قرار دارند.

ورزش

دورخیز کشتی ایران برای تکمیل سهمیه های المپیک

پس از لغو رقابتهای جهانی؛



خودشان را برای کسب سهمیه المپیک در اوزان ۶۵، ۷۴ و ۹۷ کیلوگرم مهیا کنند و شاگردان محمد بنا هم در تیم ملی کشتی فرنگی برای کسب سهمیه اوزان ۶۷، ۸۷ و ۹۷ کیلوگرم وارد میدان شوند. بدیهی است سرمربیان تیمهای ملی کشتی حالا زمان نسبتاً مناسبی تا حضور در میادین گزینشی المپیک در اختیار دارند تا ترکیب تیم خود را برای المپیک تکمیل کرده و با حداکثر نیرو و توان در این عرصه بین المللی ظاهر شوند.

هر چند که موج جدید شیوع ویروس کرونا در ایران و جهان بسیاری از برنامه های ورزشی را به تعطیلی و بلا تکلیفی کشیده و هنوز مشخص نیست، کشتی گران نیز می توانند به زودی دوباره زیر یک سقف به مصاف و تمرینات گروهی بپردازند یا خیر.

فدراسیون کشتی ایران نیز که از مدتها قبل اقدام به برپایی اردوی تیم های ملی کشتی آزاد و فرنگی کرده بود، با لغو رقابتهای جهانی می تواند برنامه ریزی بهتری برای میادین رسمی و مهم پیش رو انجام دهد. با توجه به برنامه های چند ماه باقی مانده سال جاری میلادی و تقویم ۲۰۲۱ اتحادیه جهانی کشتی، رقابتهای قهرمانی آسیا و همچنین پیکارهای کسب سهمیه المپیک طی فروردین و اردیبهشت ماه سال آینده از مهمترین رویدادهای پیش روی کشتی ایران است. به ویژه رقابتهای گزینشی کسب سهمیه المپیک که کشتی ایران باید برای کسب ۶ سهمیه باقیمانده این بازی ها برنامه ریزی و اقدام کند. بر این اساس شاگردان غلامرضا محمدی در تیم ملی کشتی آزاد باید

سریال سردرگمی اتحادیه جهانی کشتی برای برگزاری رقابتهای جهانی ۲۰۲۰ صربستان، سرانجام با لغو این مسابقات به دلیل موج جدید شیوع ویروس کرونا در جهان به پایان رسید. هر چند که اتحادیه جهانی کشتی همچنان در اندیشه برپایی یک میدان بین المللی برای کشتی گران جهان است و در نظر دارد طی روزهای ۲۲ تا ۳۰ آذر ماه مسابقاتی را در قالب جام جهانی و به صورت انفرادی برگزار کند.

به هر حال با مشخص شدن سرنوشت رقابتهای جهانی امسال، تکلیف کشورهای بزرگ و مدعی کشتی جهان همچون ایران، روسیه و آمریکا هم روشن شد و حالا تمامی کشورهای عضو، خودشان را برای رویدادهای آتی کشتی مهیا و تجهیز خواهند کرد.

آقاخان: استراماچونی قول داد در کنارم باشد / دراستقلال اذیت شدم



نوروزی به من لطف فراوان داشتند که بی اندازه مدیون او هستم. حضورم در استقلال توضیحات بسیار زیادی دارد و الان در خدمت تیم آلومینیوم هستم ولی من نه پولی دریافت کردم و نه طلبم را گرفتم. مهاجم سابق پیکان با اشاره به دیدار با آندره آ استراماچونی هم گفت: به من فرصت ندادند و برای من صبر نکردند در حالیکه من با آقای استراماچونی صحبت کردم و ایشان خیلی انگیزه دادند که ایشان

کار کند. همکاری با ایشان برای من افتخار است و اینکه دنبال نتیجه هستم برای من ارزشمند است. علاقه دارم یک فصل موفق را با آقای خطیبی و کادرفنی ایشان تجربه کنیم. مرتضی آقاخان درخصوص جدایی از استقلال و شرایطش در این تیم گفت: من استقلال را با دقت انتخاب کرده بودم و شرایط می توانست خیلی عالی باشد اما مصدومیت بدموقع سراغم آمد تا آنچه که من و هواداران می خواستیم پیش نرفت. هواداران همین الان هم به من لطف دارند. من را خیلی اذیت کردند! در این چند سال خیلی عقب افتادم و یکسری از مسائل وجود دارد که به وقتش حتما درباره آن صحبت می کنم. هواداران محترم بدانند که مالک اصلی باشگاه هستند، آن زمان یکسری از افراد در تصمیمات باشگاه نقش داشتند که به نظر آنطور که باید لیاقت حضور در آن مستند را نداشتند.

مرتضی آقاخان در گفتگو با ایلنا درخصوص انتخاب تیم آلومینیوم اراک اظهار داشت: خیلی خوشحالم که امسال در تیم آلومینیوم هستم و امیدوارم که روزهای خوبی را در کنار یکدیگر تجربه کنیم. انتخابات زیادی وجود داشت اما دوست داشتم در تیمی باشم که بتوانم مشرئمر باشم. با توجه به اعتمادی که آقای خطیبی به من داشتند تصمیم گرفتم در خدمت این تیم باشم و تمام سعی و تلاشم را انجام می دهم تا یک فصل خیلی خوب را با یکدیگر داشته باشیم.

آقاخان درخصوص پایان همکاری با تیم سایپا گفت: من یک نیم فصل در تیم سایپا حضور داشتم اما شرایط به آن شکلی که من و باشگاه دوست داشتیم پیش نرفت. رابطه خیلی خوبی با باشگاه و کادرفنی سایپا دارم اما ترجیح دادم که جدا شوم. مدیریت باشگاه در اختیار آقای کاشانی بود که از همکاری با ایشان لذت بردم

و کاملاً فوتبال و فوتبالیست ها را درک می کند. آشنایی و همکاری با ایشان برای من باعث خوشحالی است اما شرایط فنی به گونه ای پیش نرفت که بخواهم ادامه بدهیم. مهاجم تیم آلومینیوم اراک درباره همکاری با رسول خطیبی اظهار داشت: خصوصیت اخلاقی ایشان را می دانم و همیشه دوست دارم که تیم شان با برنامه و هجومی

فراخوان مناقصه

- اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان البرز در نظر دارد مناقصه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای با انجام ارزیابی توان اجرای کار به پیمانکاران (شرکتهای) واجد شرایط در رشته کشاورزی و منابع طبیعی پایه ۵ و بالاتر و یا شرکتهای خدمات فنی- مهندسی رتبه بندی شده توسط نظام مهندسی کشاورزی در رشته مذکور واگذار نماید.

- لازم به ذکر است در شرایط برابر اولویت با گواهی سازمان نظام مهندسی می باشد.

- علاقمندان می توانند از تاریخ درج آگهی نوبت اول (۹۹/۸/۲۵) تا ساعت ۱۹ مورخ (۹۹/۸/۲۹) کلیه اسناد مناقصه و اسناد استعلام ارزیابی کیفی را دریافت نمایند.

- مناقصه عملیات آبخیزداری حوزه آبخیز شمال حلقه دره- شهرستان نظر آباد، شماره مناقصه: ۹۹/۲۳۰ با برآورد اولیه ۹۷۸/۶۷۲۶۹۵۶ ریال (شش میلیارد و پانصد و شصت و نه میلیون و هفتصد و بیست و شش هزار و نهمصد و هفتاد و هشت ریال) و تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار طبق آیین نامه تضمین برای معاملات دولتی به مبلغ ۳۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (سیصد و سی میلیون ریال) زمان بازگشایی ساعت ۹ صبح مورخ ۹۹/۹/۱۶ می باشد. بازدید ساعت ۸:۳۰ مورخ ۹۹/۹/۳.

- آخرین مهلت تحویل پیشنهادها ساعت ۱۹ مورخ ۹۹/۹/۱۵ می باشد.

- مدت اعتبار پیشنهادها سه ماه از تاریخ آخرین مهلت تحویل پیشنهادها است. ارائه اصل ضمانت شرکت در فرایند ارجاع کار در روز بازگشایی الزامیست در غیر اینصورت پاکت شرکت بازگشایی نمی گردد. (در متن ضمانت نامه قید عنوان پروژه الزامیست)

- بازدید مناقصه گران از عرصه الزامیست. لازم به ذکر است پاکت شرکتی که در بازدید شرکت نکرده و صورت جلسه آن را امضا و مهرور نکرده باشند، بازگشایی نخواهد شد.

- کلیه مراحل مناقصه از دریافت اسناد تا ارسال پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم به ذکر است مناقصه گران می بایست در صورت عدم عضویت قبلی، از طریق نمایندگی های سامانه مذکور ثبت نام و گواهی امضا، الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه دریافت نمایند.

- اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان البرز- کرج، ضلع جنوبی میدان شهید فهمیده همپلاک ۲۴۸ کدپستی ۳۱۳۵۹-۵۳۷۷۷۴ تلفن ۳۲۶۰۷ داخلی ۲۳۶ دورنگار ۰۶۷۵۶۳۲۷۵۶

شناسه آگهی ۱۰۴۳۳۵۹

اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان البرز



لیگ ملت های اروپا / پرتغال ۰ - فرانسه ۱



ازبازی بابوسنی لذت بردم

دنبال روش های متنوع هستم

را از زمین حریف شروع کردیم. احترام زیادی برای بوسنی قائل هستم اما باید بگویم آنها را در زمین خودشان تحت فشار شدید قرار دادیم.

سرمربی تیم ملی ایران با اشاره به خطرات دوران بازی کردن خودش تاکید کرد: بوسنی یکی از بهترین تیم های اروپایی است. خطرات زیادی با همبازیان خود که بوسیایی بودند دارم. چند نفر از آنها بازیکنان فوق العاده ای بودند. اکنون هم بوسیایی ها ستاره ای همچون میرالم پینانچ را دارند که یکی از بهترین های جهان است.

وی درباره برنامه ها بعدی تیم ملی ایران خاطرنشان کرد: به دنبال برگزاری اردوهای دیگر هستم اما واقعاً بخاطر شرایط کرونا نمی دانم چه زمانی می توانم آن را عملی کنیم.

نبودند. من بیرانوند را هم نداشتم. ۷-۶ بازیکن که سابقه جام جهانی دارند را در اختیار نداشتم. آنها بازیکنان مهمی هستند.

وی درباره تاکتیک تیم ملی ایران که در دوبازی دوستانه اخیر خود تغییر کرده است، یادآور شد: در بازی با ازبکستان با سیستم ۴-۲-۴ لوزی بازی کردیم اما در این بازی ۴-۲-۱

۳ وارد میدان شدیم. می خواهم روش های متنوعی را به کار بگیرم تا به بهترین سیستم برسم. چند تاکتیک دیگر هم در ادامه خواهم داشت تا به مناسب ترین و بهترین گزینه برسیم.

اسکوچیچ بار دیگر درباره برد مقابل بوسنی صحبت کرد و گفت: قبل از برگزاری بازی با بوسنی احساس خوبی داشتم چون می دانستم تیمی که به زمین می فرستم خوب کار خواهد کرد. ما فشار روی دروازه بوسنی

تیم ملی فوتبال ایران در آخرین دیدار تدارکاتی خود روز پنجشنبه گذشته موفق شد با نتیجه ۲ بر صفر تیم بوسنی و هرزگوین را در شهر ساریوو شکست بدهد. این دومین دیداری بود که دراگان اسکوچیچ هدایت تیم ایران را بر عهده داشت و در آن به پیروزی رسید.

اسکوچیچ درباره این مسابقه و برد تیم ملی ایران برابر بوسنی گفت: ما رده ۲۹ را در رنکینگ فیفا داریم و بالاتر از بوسنی در این رده بندی هستیم. طبیعی بود که دنبال برد باشیم و برای آن تلاش کنیم. برد مقابل بوسنی هم به ما نشان داد که از آنها خیلی بهتر عمل کردیم. از بازی و نتیجه آن لذت بردم.

سرمربی تیم ملی ایران درباره غیبت تعدادی از بازیکنان تیم ملی در دیدار با بوسنی افزود: سردار آزمون و مهدی طارمی