

رواقی‌گری آدمی را به اخلاق و معنویت سوق می‌دهد

«اعتماد» در گفت و گو با حقوقدانان

راه‌اندازی گشت‌های ارشاد را از منظر حقوقی بررسی می‌کند

ارشاد گشت ارشاد

مهدی بیگ‌اوغلی | راه‌اندازی دوباره گشت‌های ارشاد جدارز اینکه زمینه تقابل‌های فراوانی در فضای عمومی جامعه شده، باز خوردهای فراوانی در فضای مجازی کشور نیز پیدا کرده است. با افزایش دامنه انتقادات از این نوع برخورداری سلبی دیروز مهدی فضائلی، عضو دفتر حفظ و نشر آثار آیت‌الله خامنه‌ای از دریافت تذکر برخی مسوولان به دلیل یک چنین اقداماتی خبر داد و سپس عباس عبدی

و سیدعباس صالحی هم به موضوع واکنش نشان داده و خواستار برخورد قانونی با یک چنین برخوردهای غیرمتعارفی شدند. ۲۲ فروردین ماه بود که خبرگزاری فارس بار اول از یک پویش! خواستار بازگشت پلیس اخلاقی به عرصه خیابان‌های کشورمان شد. گشت‌هایی که پس از ماجرای فوت مهسا امینی، از عرصه عمومی شهرها خارج شده بودند و بر اساس اعلام برخی مقامات مسوول



یادداشت‌ها

عباس عبدی

گردابی
چنین‌هایل

علی ربیعی

پس از بحران
(بخش پایانی)

سید عطاءالله مهاجرانی

بهشت
نجف اشرف!

زهرانی
باز دارندگی یا ارتقای
جنگ در سایه
رویارویی مستقیم؟

محمد ملاکی
یکپارچگی
و توان
سیاست‌سازی

حمیدرضا حیدری
بهترین تسلیحات
ایران در حمله
استفاده نشد

صالح نقره‌کار
قانونگذار تکلیف
خود را با ضابطان
مشخص کند

مهرداد حاجتی
جایی برای
نیندیشیدن!

محمد بلوچ‌زهی
جنگ میان
جان و باران
در بلوچستان!

عارف دهقان‌دار
حملات کنترل شده
و محدود یا بازگشت
به منطقه خاکستری؟

ناصر ذاکری
معنای مشارکت
مردم در اقتصاد

محسن آرزومند
وضوح
و تمایز

سعید هنرمند
صدادوسیمما،
ناموثق اما متمول

«شعاع» ادعای هر گونه حمله خارجی را تکذیب کرد

آسمان امن ایران

فرمانده نیروی زمینی ارتش:

اسرائیل دست از پا خطا کند سخت‌تر تنبیه خواهد شد

همزمان با افزایش گمانه‌زنی‌ها
درباره حواشی انفجارها در اصفهان و تبریز مطرح شد

هیاهو برای هیچ

آیا هدف تورمی بانک مرکزی با وجود کسری بودجه محقق می‌شود؟

✓ تصویر ناترازی هادر بودجه ۱۴۰۳

چرا علی‌رغم برنامه‌ریزی‌های دولت
نرخ باروری رشد قابل ملاحظه‌ای نشان نمی‌دهد؟

✓ عشق و نفرت بچه‌دار شدن

گزارش «اعتماد» از راز ناپدید شدن پسر جوان

✓ معمای قتل جوان گمشده

خواستگار دختر جوان، نامزد سابق او را به قتل رساند
و جسدش را در بیابان آتش زد

سیاست

یکپارچگی و توان سیاست‌سازی

محمد ملاکی

ارزیابی سستی و تحلیل مدیریت امنیت ملی ایران در حمله مستقیم ایران علیه اسرائیل حول دو دسته عوامل مهم ساختار و نر و افزایش امنیت ملی شکل می‌گیرد. اول مهیا بودن ساختار محیط امنیتی که زمینه‌ساز رویدادها و موشک‌های ایرانی به عمق سرزمین‌های اشغالی را به دنبال داشت و با بر ملا کردن افسانه شکست‌ناپذیری گنبد آهنین تل‌آویو، تنبیهی آشکار برای تل‌آویو بود. هر چند ظاهر گسترده حمله‌اش، به شکلی انجام شد که سنجیده باشد، اهداف غیر نظامی را در بر نداشته باشد و محدود به مناطق نظامی اسرائیل باشد با هدف انتقام‌گیری در ابعاد کنترل شده انجام شده است و تنها نشان دهد که ایران توانایی هدایت یک عملیات پیچیده موشکی و پهپادی را دارد و جمهوری اسلامی کماکان علاقه‌ای به جنگ ندارد. این ساختار جنگی به نظر می‌رسد که الگو برداری ایران از روسیه (که در جنگ با اوکراین با آزمایش موشک‌های بالستیک و کروز و پهپادهای ایرانی تلاش کرد بهترین ترکیب را برای عبور از پدافند هوایی و موشکی غرب سازمان بدهد) آموخته است که ترکیب حملات خطرناک و موثری را علیه اسرائیل ایجاد کند. در واقع ایران به شکلی حمله را سازماندهی کرده که هم انتقام گرفته باشد و هم از حملات بعدی پیشگیری کند. در صورتی که به اقدامات رژیم صهیونیستی پاسخ داده نمی‌شد، این رژیم به طور تدریجی عرصه را بر ایران چه از حیث سیاسی و چه از حیث مدیریت افکار عمومی جهانی تنگ می‌کرد تا جایی که دیگر فرصتی برای بازدارندگی نگذارد. اما ایران اهدافی مشخص حمله کرد و به سه مقام‌های امریکا و سران کشورهای منطقه نیز از این تصمیم ایران با واسطه، با خبر شده بودند. اما به همه این فضای آذنان عمومی جهانی و نهادهای بین‌المللی به سمت غزه و حفظ افکار عمومی شکل گرفته در امریکا و اروپا علیه اسرائیل می‌تواند بخشی از دیپلماسی عمومی رسانه‌ای باشد.

ادامه در صفحه ۲

سیاست

پس از بحران (بخش پایانی)

علی ربیعی

علم مدیریت بحران، سه مرحله از اقدامات را توصیه می‌کند: پیشگیری در مرحله پیش از بحران، اقدامات کنترلی در حین بحران و استفاده از فرصت‌ها و جلوگیری از تهدیدها در پس‌بحران. در یادداشت قبلی، به انتخاب‌ناپذیر بودن اقدامات ایران در مقابل اسرائیل اشاره کردم. گذشت زمان هم ضرورت موثر بودن این اقدامات نشان داد. من فکر می‌کنم در طول چند دهه گذشته، این اقدام یکی از اقدامات حساب شده است که سبب متجلی شدن قدرت ایران بدون تلفات جانی شد. ارزش اصابت حتی چند موشک زمانی آشکار می‌شود که این امر با وجود عملیات حمایتی نیروهای هوایی چندین کشور، از جمله امریکا، بریتانیا، فرانسه، اردن و... همچنین کمک‌های اطلاعاتی چندین کشور منطقه، صورت گرفت. وقتی نوعی قدرت‌نمایی هشدار دهنده هستیم تا یک عملیات جنگ فرین، این به اعتقاد من از جمله استراتژی‌های مناسبی بود که اتخاذ شد. برخی از کارشناسان آشنایه مسائل بین‌الملل معتقدند رژیم اسرائیل به چند دلیل، اقدامی پر تنش که منجر به تداوم پاسخ از سوی ایران شود، را مرتکب نخواهد شد. با توجه به عدم تمایل امریکا به درگیر شدن در یک جنگ منطقه‌ای، بر اساس تجارب به دست آمده در عراق و افغانستان و اینکه اساسا سیاست امریکا مبنی بر ترک حضور نظامی گسترده در منطقه است، اسرائیل نیز نمی‌تواند کار آفندی موثری را به مورد اجرا بگذارد. دلیل دیگر، تلاش اسرائیل برای تعدیل فضای بین‌الملل در جویا شده پس از جنایات غزه و رفتن به سمت ائتلاف جهانی علیه ایران است. پس از این اقدام، داشتن برنامه و استراتژی چه در بعد خارجی، بین‌المللی، منطقه‌ای و همسایگان و چه در عرصه‌های داخلی به ویژه اجتماعی، فرهنگی و رسانه‌ای ضروری است.

ادامه در صفحه ۲

درنگ

بهشت نجف اشرف!

سید عطاءالله مهاجرانی

نجف بهشت شهرهای مقدس شیعیان است و امام علی خود بهشت است او مرکزیت دارد و مدار است و میزان ابدی هم است که همه این شکوه و اعتبار از ولایت و وصایت رسول اکرم اسلام سرچشمه می‌گیرد. امام علی روشن‌تر از هر تعبیری در باره نسبت خود و پیامبر علیه‌السلام گفته است: «ثابعدین عیب‌محمد» من یکی از بندگان محمد (ص) هستم. برای شناخت امام علی یکی از راه‌های مطمئن و سرشار از نکته، تعبیری است که در دعاها و زیارتنامه مطرح شده است. امام خمینی برای دعای این تفسیر بسیار عمیق و جذاب را دارند: «عاقرا ن صاعداست» قرآن کلام خداوند است و از سوی او بر پیامبر اسلام نازل شده است. دعا، قرآن صاعداست و از زبان پیامبر و ائمه معصومین به سوی ملکوت پرواز می‌کند. در زیارت‌های امام علی (ع) از ایشان به عنوان «میزان» یاد شده است. جلال‌الدین بلخی از همین عنوان استفاده کرده و زیارتین بیت ادبیات فارسی در باره امام علی (ع) اسروده است: تو ترازوی احد خود بودی بل زبانه هر تراز بودی در زینت امام علی، تعبیر میزان در منظومه تعریف به قول عبدالقاهر جرجانی، «معجزه نظم» یا چند عنوان دیگر مجموعه منظومه‌ای را ساخته است. این روزان و شبان که در نجف اشرف هستم بیش از همیشه به نسبت این تعبیر فکت کردم، ببینید: «کلمه‌الرحمان و میزان الاعمال و مقلب الاحوال و سیف ذی الجلال و ساقی السلسبیل الزلال» تالار آینه‌ها تمام نماسند. پر تو آینه‌ها بر یکدیگر می‌افتد. علی مثل مسیح که «کلمه‌الله» بود، «کلمه رحمان» است، چون کلمه رحمان است، میزان است، از سویی قرآن مجید هم کلمه‌الله و کلمه‌الرحمان و میزان است. این تفسیر باوازه حق آراسته می‌شود «علی مع الحق» علی با حق است و حق با علی است و در هر مداری که حق قرار بگیرد علی در همان مدار است و هر مداری که علی قرار بگیرد، حق هم در آن مدار می‌گردد. ملازمه حق و علی اما چه نسبتی باعلی و میزان و کلمه رحمان پیدای کنیم؟ لومی تونداحوال مارا درگون کند.

ادامه در صفحه ۳

سلام بر آینده

گردابی چنین‌هایل

عباس عبدی

روز گذشته آقای فضائلی که منسوب به دفتر مقام رهبری هستند این توییت را منتشر کردند: «هیر انقلاب کشف حجاب، هم حرام شرعی است، هم حرام سیاسی است... منتها دشمن نقشه و برنامه‌وارد این کار شده، ما باید با برنامه و نقشه وارد شویم؛ کارهای بی‌قاعده و بدون برنامه نیاید انجام بگیرد.» به تازگی برخی مسوولان دلایل کارهای بی‌قاعده تذکر دریافت کردند. این روزها هر کسی را می‌بینیم، اولین پرسشی را که طرح می‌کنند، این است که در میانه این تنش‌های شدید با اسرائیل، این ماجرای زنده کردن گشت ارشاد چی بود؟ مگر ممکن است در دو جبهه جنگید؟ به علاوه بانام گذاری «طرح نور» به جای گشت ارشاد در ماهیت رفتارها که تغییری داده نمی‌شود. اگر آن گشت ارشاد شکست خورد و به تاریخ پیوست، چه چیزی از آن تغییر کرد که طرح دیگری را برای موفقیت رقم زده‌اند؟ گشت ارشاد خلاف قانون، و طبعاً خلاف شرع و خلاف اخلاق و جالب‌تر از همه به نایب‌الانتایب تعیین شده‌هم بود. به علاوه خلاف قاعده چیست؟ کدام قاعده؟ قاعده برای نیروهای تحت امر حکومت و وزارت کشور فقط یک چیز و همان قانون است، پس باید گفت خلاف قانون. اگر چنین است که طبعاً هست، باید مرتکب آن مجازات شوند. چرا دستگاه قضایی سکوت کرده تا رهبری تذکر دهند؟ وظیفه دادستان‌های کشور فراموش نشود. قاطبه حقوقدانان منتقدان رفتارها از حیث عدم تطبیق آن با قانون هستند. رئیس محترم قوه قضاییه معتقدند که به‌هنگار شکنان باید با تدبیر و هماهنگی و همکاری عمل شود اما عناصری را که به صورت سازمان یافته مبادرت به هنجارشکنی می‌کنند شناسایی کنند. بلکه قانون مهم‌ترین هنجار است و نقض آن هنجارشکنی است. ولی بدترین هنجارشکنی نقض آن از سوی متولیان امور است. اغلب حقوقدانان نقدهای حقوقی جدی به رفتارهای پلیس در این موضوع ابراز داشته‌اند. ریخ از یک پاسخ مستدل از سوی دیگر هنجار قانون باید متناسب با خواست عمومی مردم متحول شود، اینک که مرغ قانون یک پاداشه باشد و فقط هم حکومت آن را یکسویه تعریف و اجرایی کند.

ادامه در صفحه ۳

روزنامه اعتماد
روزنامه تعادل
اعتماد آنلاین
سینما اعتماد
سایت جنایی

آدرس
وبسایت‌ها
گروه رسانه‌ای
«اعتماد»
سایت جنایی

اگر از مسوولان یا ادارات و سازمان‌های کشور
سوال دارید به این شماره پیامک کنید
شماره پیامکی
۱۰۰۰۹۱۱۲۳۳۳۳۳۳۳
ایمیل
etemaddaily@hotmail.com
اگر در محل کار خود یا در ارتباط با کارهایتان در سازمان‌های مختلف با مشکل روبه‌رو شده‌اید، کلاه‌های خود را در اینجاست مطرح کنید. روزنامه اعتماد در خدمت مردم عزیز ایران است. ما، آریایی کبید که بیشتر به پیشگام باشیم.

نوبت دوم
سازمان خصوصی سازی
IRANIAN PRIVATIZATION ORGANIZATION
«خلاصه آگهی عرضه دارایی مازاد دولت»
شرح در صفحه ۸
م الف ۱۲۰ شناسه آگهی ۱۶۹۴۵۵

باز خوردن

«**شعاع**» ادعای هر گونه حمله خارجی را تکذیب کرد

آسمان امن ایران فرمانده نیروی زمینی ارتش: اسرائیل دست از پاخا کند سخت تر تنبیه خواهد شد

گروه سیاسی

حول و حوش ساعت ۵صبح بامداد جمعه بود که برخی اخبار از سوی منابع امریکایی و اروپایی در خصوص واکنش اسرائیل به حمله ایران در برخی استان‌ها از جمله اصفهان و آذربایجان شرقی منتشر شد. مطابق انتظار برخی شبکه‌های ماهواره‌ای هم با آب و تاب یک چنین خبری را پوششی داده و آن را واکنش سخت اسرائیل به حمله ایران از زیبایی کردند. مدت زمان زیادی طول نکشید که بنا به روایت مقامات بلندپایه نظامی، مشخص شد شنیده شدن صدای انفجار در شرق اصفهان، مربوط به شلیک پدافند هوایی اصفهان به یک شیء مشکوک بوده است و نه حمله اسرائیل. آرام آرام مشخص شد که حتی وزرای اسرائیلی هم نسبت به این نوع فضاسازی انتقاد کرده‌وان را باعث تشکیک جلسه اضطراری ارزیابی کرده‌اند. در میان رسانه‌های داخلی ایران ابتدا فارس، مهر و صدا و سیما از شنیده شدن انفجار خبر دادند و سپس خبرگزاری ایران‌از به کار افتادن سامانه پدافند هوایی خبر داد. بر همین اساس شنیده شدن صدای شلیک مربوط به به پدافند هوایی برای مقابله با ریزپرنده‌ها بوده است. همزمان رسانه‌های امریکایی اخبار عادی خود را قطع و به گمانه‌زنی درباره علت انفجارها در اصفهان پرداختند. اما بنابه گفته مقام ارشد نظامی ارتش در استان اصفهان، شنیده‌شدن صدای شلیک ناشی‌دردیدر شرق اصفهان،مربوط به شلیک پدافند هوایی اصفهان به یک شیء مشکوک بوده وهیچ خسارت وحادثه‌ای رخ نداده‌است.براساس آنچه که خبرگزاری صدا وسیما اعلام کرده‌است، دبیر خانه شورای عالی امنیت ملی، خبر منتشر شده برخی رسانه‌های خارجی درباره تشکیک جلسه اضطراری این کشور را تکذیب کرد. العالم، همچنین اعلام کرد که دبیر خانه شورای عالی امنیت ملی، وقوع هر گونه هجوم خارجی را تکذیب کرده‌است. به گزارش ایرنا در تبریز هم هیچ گونه انفجاری رخ نداده و این شهر در آرامش کامل قرار دارد.

واکنش تنسیم به ادعای اسرائیلی ها درباره حمله به ایران
تنسیم نوشت هر گونه حمله موشکی یا ایجاد انفجار بزرگ در ایران یا این لحظه قطعاً منتفی است.
آزیر خطر در شمال سرزمین‌های اشغالی به صدار آمده وارتش رژیم صهیونیستی مشغول بررسی وضعیت خطر برای خود است.
با این حال برخی رسانه‌های امریکایی وهمچنین رسانه‌های فارسی‌زبان ضد ایرانی اشغالی ادعای حمله اسرائیل به ایران هستند.
رسانه‌های اصلی رژیم صهیونیستی فعلا در حال پوشش موضوع احتمال نفوذ پهپاد از لبنان به شمال سرزمین‌های اشغالی هستند.
در آخرین خبر، یکی از این رسانه‌ها نوشته است که آزیر خطری که به صدار آمده قطع شده، چرا که اخبار اولیه مبنی بر نفوذ پهپاد از لبنان واقعی نبوده‌است.
بررسی‌های میدانی در شهر اصفهان نشان می دهد تاسیسات مهم در این استان به ویژه تاسیسات هسته‌ای در امنیت کامل است وحادثه‌ای در آنها گزارش نشده است.

هیچ تهاجم خارجی علیه ایران صورت نگرفته است
در این کشاکش شبکه خبری المیدان به نقل از منابع ایرانی تصریح کرد:هیچ تهاجم خارجی علیه ایران صورت نگرفته‌است.منابع ایرانی المیدان گفته‌اند هیچ تهاجم خارجی علیه ایران صورت نگرفته و رسانه‌های امریکایی یک جنگ نیابتی اطلاعات نادرست را از طرف رژیم صهیونیستی اجرامی کنند.یک مقام ایرانی هم به رویتز گفته حمله موشکی به ایران انجام نشده و صداهای انفجار

دولت

جلسه هیات دولت به ریاست معاون اول رییس جمهور برگزار شد محمد مخبر: شرکت‌های دانش بنیان رها می‌مانبر برای رشد تولید هستند

معاون اول رییس جمهور در این جلسه با تاکید بر ضرورت رسیدگی هر چه سریع تر به سیل زدن‌گن در مناطق جنوبی کشور، تصریح کرد: همه دستگاه‌های مسوول از جمله وزارتخانه‌های کشور، نیرو و راه و شهرسازی موظف هستند همه امکانات خود را برای کمک و جبران خسارات وارده به سیل زدن‌گان بسپار کنند. دکتر محمد مخبر، صبح امروز در جلسه هیات دولت با اشاره به برگزاری نمایشگاه کتاب در اردیبهشت ماه تاکید کرد: نمایشگاه کتاب یکی از مهم ترین رویدادهای فرهنگی است و ضروری است بخش‌های مربوط، در برگزاری هر چه بهتر این نمایشگاه همکاری کنند تا زمینه توسعه فرهنگ کتابخوانی در کشور فراهم شود. معاون اول رییس جمهور همچنین به بازدید روز گذشته خود از پارک فناوری پردیس اشاره و تاکید کرد: با تلاش‌های معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری اقدامات و دستاوردهای بزرگی در این پر دیس انجام شده، تعداد زیادی از نخبگان جوان که سرمایه کشور هستند با پارک‌های علمی همکاری می‌کنند. دکتر مخبر با اشاره به عملیات افتتاح آمیز و مقتدرانه اخیر سپاه پاسداران و نیروهای مسلح جمهوری اسلامی، تاکید کرد: در دنیای امروز در اختیار داشتن علم منبع قدرت است و آنچه دشمنان ما را در عملیات اخیر از قدرت ایران دچار ترس ودلهر ساخته، داشتن علم و دانش ساخت تکنولوژی‌های جدید است ونه صرف در اختیار داشتن این محصولات. وی ادامه داد: فقیرا ستر سرمایه و آینده کشور همین جوانانی هستند که رشد اقتصادی باید با تکیه بر همت

رودرو باسوزه


«اعتماد» در گفت‌وگو با حقوقدانان، راه‌اندازی گشت‌های ارشاد را از منظر حقوقی بررسی می‌کند

ارشاد گشت ارشاد

مهدی فضائی: برخی مسوولان به دلیل اقدامات نامناسب در برخورد با بی‌حجابی تذکر گرفتند عباس عبدی: انجام کار غیر قانونی با تذکر حل نخواهد شد کدام یک از اقدامات گشت ارشاد قانونی است؟

همچنین جماران گزارش داده، اورشلیم بیست نوشته است؛ اسرائیل به دلایل استراتژیک حمله منتسب شده به این رژیم به ایران را نمی‌پذیرد اما روشن نیست که چرا نتانگان (وزارت دفاع امریکا) اطلاعات مربوط به این حمله را به رسانه‌های امریکایی درز می‌دهد. رسانه‌های جریان اصلی امریکابه نقل از منابعی که نام آنها را اعلام نکرده‌اند، ادعاهایی مبنی بر محدود بودن حمله، نقش نداشتن امریکا، قصد نداشتن جمهوری اسلامی ایران برای پاسخ به حمله و … مطرح کرده‌اند.

محکومیت ماجراجویی‌های اسرائیل
وزارت امور خارجه عمان نیز با صدور بیانیه‌ای حمله ادعایی اسرائیل را محکوم کرد. در این بیانیه آمده است: عمان حملات نظامی مکرر اسرائیل در منطقه را محکوم می‌کند. براساس اخبار منتشر شده در رسانه‌ها، وزارت خارجه ترکیه نیز اعلام کرده‌از همه طرف‌های خواهیم از اقداماتی که ممکن است درگیری در خاورمیانه را گسترش دهد، خودداری کنند. اولویت جامعه جهانی باید توقف کشتار غزه باشد. روسیه نیز اعلام کرد: در حال بررسی اطلاعات مربوط به حمله ادعایی اسرائیل به

ایران هستیم. از هر دو طرف می خواهیم خویشنداری کنند. وزارت خارجه مصر هم گفت: از اسرائیل و ایران می خواهیم حد اکثر خویشنداری را به خرج دهند و به قوانین بین‌المللی پایبندی کامل داشته باشند. نسبت به پیامدهای گسترش درگیری بی‌ثباتی در منطقه واژرات خط ناگ آن هشدار می‌دهیم. نخست‌وزیر انگلیس نیز تاکید کرد: به نتایج‌هو قفتم که نشدند تنش به نفع هیچ کسی نیست. می‌خواهیم شاهد آرامش در منطقه باشیم.

مشروع اجتماعی، در مسیر منافع همگانی، سیاست‌ها و تصمیماتی را اتخاذ می‌کند که به خصوص در مواقع بحرانی که کشور نیازمند وحدت وهمبستگی وهمراهی همه مردم در برابر یک دشمن خارجی قدار فاقد هر نوع اصول و اخلاقی است کاربرد دارد. در واقع قانون گذار باید از همه زمینه‌های همبستگی برای نزدیک کردن مردم به خصوص تلطیف فضای اجتماعی در راستای ایفای وظایف امنیتی حکمرانی استفاده کند. از این منظر به نظر من حداقل ترتیبات زمان بندی اجرای یک چنین طرح‌هایی در موضوع حجاب که باعث گسست

یادداشت

خارج شده بودند و براساس اعلام برخی مقامات مسوول اساسا فاقد بستر قانونی برای فعالیت بودند. اما با گذشت بیش از یک سال از فاجعه فوت مهسا امینی خبرگزاری‌ها و رسانه‌های اصولگرا مدعی شده بودند بیش از ۶ هزار نفر از مخاطبان شان این کمپین را کلید زده‌اند.

پس از خبرگزاری فارس، روزنامه کیهان، مشرق نیوز و بسیاری از رسانه‌های مرتبط با طیف‌های رادیکال جناح راست، همین خط خبری را دنبال کردند. کار به جایی رسید که در پروز آیت‌الله علم‌الهدی هم از راه‌اندازی این گشت‌ها دفاع کردند و آن را ضروری دانست. پلیس امنیت اخلاقی اما در واقع نام دیگر گشت‌های ارشاد بود که قبل از ماجرای فوت مهسا امینی هم از گاهی در عرصه عمومی کشور ظهور پیدا می‌کرد و حجاب‌های ارشاد را به‌زعم خود با برهم زدن گان هنجارها صورت می‌داد. کمتر از یک هفته پس از آغاز این پوش



گرفته تا دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی کشور و روسای ستاد‌های امر به معروف و نهی از منکر، همگی موضوع گشت‌های ارشاد را بلاموضوع و فاقد گزاره‌های قانونی ارزیابی کردند. با افزایش فعالیت‌های گشت ارشاد در تهران و سایر شهرها و کلاشهرهای کشور، مطابق معمول اکثر تحلیلگران و کارشناسان به نقد این رفتارها غیر متعارف و بی‌اثر پرداختند و خواستار بازنگری در اجرای آن شدند. بسیاری از جامعه‌شناسان و فعالان سیاسی با نقد این رفتارها، آن را زمینه‌ساز وقوع فجیع تازه در فضای عمومی کشور ارزیابی کردند. همزمانی این برخوردها با تقابل نظامی ایران و اسرائیل بر حجب و دامنه انتقادات افزود. تحلیلگران با اشاره به این واقعیت که کشور در شرایط فعلی نیازمند انسجام همگانی و همبستگی ملی است این نوع رفتارهای سلبی و تقابلی مانند راه‌اندازی گشت ارشاد را مخل ایجاد انسجام در عرصه عمومی ارزیابی می‌کردند.

نهادهایی که از رهبری تذکر دریافت کردند
با افزایش دامنه انتقادات و در پی اجرای طرح نور و به خیابان آمدن مجدد گشت ارشاد، عضو دفتر رهبری از تذکر گرفتن برخی مسوولان از دفتر رهبری به دلیل «کارهای بی‌قاعده» در برخورد با بی‌حجابی خبر داد. مهدی فضائی عضو دفتر حفظ و نشر آثار حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در توییتی در شبکه اجتماعی ایکس باذکر عبارتی از رهبری در مورد کشف حجاب نوشت: «رهبر انقلاب: کشف حجاب، هم حرام سیاسی و هم حرام شرعی است. منتها دشمن با نقشه و برنامه وارد این کار شده، ما هم باید با برنامه و نقشه وارد شویم؛ کارهای بی‌قاعده و بدون برنامه نباید انجام بگیرد.»

او در ادامه نوشت: «ب» ن» به تازگی برخی مسوولان به دلیل کارهای بی‌قاعده تذکر دریافت کرده‌اند.» این پایان کار نبود و بسیاری از چهره‌های سیاسی و رسانه‌ای به این توییت فضائی واکنش نشان دادند. سیدعباس صالحی، مدیر مسوول روزنامه اطلاعات به توییت مهدی فضائی که از تذکر گرفتن برخی مسوولان به خاطر اقدامات نامناسب در برخورد با بی‌حجابان خبر داده بود، واکنش نشان داد و نوشت: «گویا تذکرات غیر علنی نتایج ملموسی نداشته است.» صالحی با باز نشر توییت عضو دفتر رهبری نوشت: گویا تذکرات غیر علنی نتایج ملموسی نداشته است. این تذکر علنی را هم در ریافت کرده‌اند. باید منتظر بود که چگونه به این تذکر علنی هم عمل خواهند کرد. ظاهرا فهم این نکته که در شرایط ویژه کشور نباید این گونه بی‌گدار به آب زد، سخت نبود و نیست. مواظب نفوذ و رخنه درونی دشمن باشیم.» عباس عبدی اما پارا از این هم فرات گذاشت و خواستار پیگیری دقیق قضایی این موضوع شد که چه کسانی برخلاف منافع عمومی کشور و رویکرد قانونی دست به یک چنین اقداماتی می‌زنند؟ عبدی در واکنش به توییت فضائی؛ عضو دفتر حفظ و نشر آثار رهبر انقلاب نوشت: بی‌قاعده تعریف روشنی ندارد. غیر قانونی باید گفت. اگر چنین است دقیق باید موارد را اعلام و خطایان به ویژه امران را مجازات کرد. انجام کار غیر قانونی با تذکر حل نخواهد شد. کدام یک از اقدامات گشت ارشاد قانونی است؟

خارج شده بودند و براساس اعلام برخی مقامات مسوول اساسا فاقد بستر قانونی برای فعالیت بودند. اما با گذشت بیش از یک سال از فاجعه فوت مهسا امینی خبرگزاری‌ها و رسانه‌های اصولگرا مدعی شده بودند بیش از ۶ هزار نفر از مخاطبان شان این کمپین را کلید زده‌اند.

پس از خبرگزاری فارس، روزنامه کیهان، مشرق نیوز و بسیاری از رسانه‌های مرتبط با طیف‌های رادیکال جناح راست، همین خط خبری را دنبال کردند. کار به جایی رسید که در پروز آیت‌الله علم‌الهدی هم از راه‌اندازی این گشت‌ها دفاع کردند و آن را ضروری دانست. پلیس امنیت اخلاقی اما در واقع نام دیگر گشت‌های ارشاد بود که قبل از ماجرای فوت مهسا امینی هم از گاهی در عرصه عمومی کشور ظهور پیدا می‌کرد و حجاب‌های ارشاد را به‌زعم خود با برهم زدن گان هنجارها صورت می‌داد. کمتر از یک هفته پس از آغاز این پوش

قانونگذار تکلیف خود را با ضابطان مشخص کند

تقابل‌ها حتما منجر به تضعیف حکومت قانون و تزلزل ساحت احترام به نظام قانونی می‌شود. نباید فراموش کرد در همین ایام در عرصه عمومی مواردی را داشتیم که نیروی انتظامی به‌صورت مشخص در راستای حمایت از امنیت عمومی مردم ورود کرده‌از قوای اقتداری خود در راستای برخورد با برخی سرقت‌های خشن در اتوبان صدر و خفت‌گیری‌ها بوده. هر برده‌است. جامعه هم حس بهسویی نسبت به کار بست قدرت در این زمینه‌ها داشته است و خرسند می‌شود که مجموعه‌های انتظامی زمینه افزایش امنیتی شهروندان را فراهم سازد. در نقطه مقابل همسویی بی‌طرفی افرادی که با خاستگاه دینی و معنوی به موضوع نگاه می‌کنند، در زمینه برخورد‌های مرتبط با حجاب مشاهده نمی‌شود. تقابل‌هایی که دشمنان ایران هم در عرصه‌های اجتماعی و رسانه‌ای دانش می‌دیند، فایده‌ای به نفع مردم نخواهد داشت. بنابراین اکیدا و فوری باید در این نوع از سیاست‌های عمومی تجدیدنظرهای اساسی صورت گیرد.

یادداشت

اعمال محدودیت بر آزادی‌های تعریف شده ممنوع است

است. منطبق بر این اصول بدیهی و قابل احترام اعمال هر نوع و شکلی از محدودیت بر آزادی‌های تعریف شده ممنوع است، مگر اینکه ضرورت تامین مطلوب همان آزادی‌ها، اعمال محدودیت‌ها را توجیه کند که چنین اوصافی در لایحه عفاف و حجاب با اقدامات صورت گرفته در طرح نور دیده نمی‌شود. لذا توجیه این امر که چون بی‌حجابی در قانون مجازات جرم‌انگاری شده، اقدامات اخیر پلیس موجه است بنا به ایرادات وارد بسر تبصره ماده ۶۳۸ قانون مجازات اسلامی که صرفا به عبارت بی‌حجابی اشاره و هیچ مصداقی از این عنوان ارائه نمی‌شود، قابل پذیرش نبوده، علاوه اینکه بر فرض پذیرش این ادعا که نداشتن روسری به معنای بی‌حجابی است بنا بر اصول آیین دادرسی کیفری و مجازات تعریف نشده در ماده ۶۳۸ قانون مجازات اسلامی، نمی‌توان بانوانی که روسری به تن ندارند و حجاب یا به قهر و غلبه سوار بر خودروهای پلیس کرد، بلکه پلیس در مقام ضابط قضایی حق برخورد با چنین اشخاصی مراتب را به مرجع قضایی گزارش کرده، چنانچه مرجع قضایی دستور احضار فرد مورد نظر را صادر کرد، پلیس به موجب احضار به به فرد مورد نظر ابلاغ می‌کند تا خودش را به مرجع قضایی معرفی کند.

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق

حقوق



تقابل ایران و اسراییل:

بازدارندگی یا ارتقای جنگ در سایه رویارویی مستقیم؟

حمله ادعایی اسراییل به ایران بحث‌های زیادی را به دنبال داشته است. تحلیل‌ها در این زمینه از ابقای بازدارندگی توسط رژیم اشغالگر تا تلاش برای کشاندن پای امریکا به یک رودرویی با جمهوری اسلامی ایران در نوسان است. ارزیابی رییس قبلی سازمان اطلاعاتی امریکا در ابتدا این بود که این حمله به معنای آن است که ایران و اسراییل از مر حله «پیام دادن» وارد فاز اقدام نظامی شده‌اند. اما وی بعدا با توجه به اینکه دو طرف سعی کردند سطح تنش را تشدید نکنند نظر خود را تغییر داده ولی با این حال امکان بروز جنگ به دلیل خطای محاسباتی را رد نکرد.

در کل این اجماع نظر وجود دارد که اسراییل در حمله به کنسولگری جمهوری اسلامی ایران در دمشق دچار خطای محاسباتی شد و هر گز انتظار نداشت، ایران دست به حمله تلافی جویانه در این ابعاد بزند. در این تلاش زایدالوصف امریکا و دیگر متحدین اسراییل در خنثی کردن موشک‌ها و پهپادهای ایران با این هدف بود که اسراییل را امتقاعد کنند که دست به اقدام تلافی جویانه نزند. بایدن هم به اسراییل یادآور شد که حمله ایران به اسراییل شکست ایران و پیروزی اسراییل است و اسراییل با اعلان پیروزی نیازی به تلافی ندارد. متحدین اسراییل در اجلاس گروه هفت نیز با تشدید تحریم‌ها علیه کشورمان سعی کردند با امتیاز دهی به رژیم صهیونیستی تلاش کنند او را از تلافی بازدارند. اما نتایج توصیه‌ها را نپذیرفت تا مدعی شود مستقل



مصطفی زهرانی

ایران در نوسان است. ارزیابی رییس قبلی سازمان اطلاعاتی امریکا در ابتدا این بود که این حمله به معنای آن است که ایران و اسراییل از مرحله «پیام دادن» وارد فاز اقدام نظامی شده‌اند. اما وی بعدا با توجه به اینکه دو طرف سعی کردند سطح تنش را تشدید نکنند نظر خود را تغییر داده ولی با این حال امکان بروز جنگ به دلیل خطای محاسباتی را رد نکرد.

در کل این اجماع نظر وجود دارد که اسراییل در حمله به کنسولگری جمهوری اسلامی ایران در دمشق دچار خطای محاسباتی شد و هر گز انتظار نداشت، ایران دست به حمله تلافی جویانه در این ابعاد بزند. در این تلاش زایدالوصف امریکا و دیگر متحدین اسراییل در خنثی کردن موشک‌ها و پهپادهای ایران با این هدف بود که اسراییل را امتقاعد کنند که دست به اقدام تلافی جویانه نزند. بایدن هم به اسراییل یادآور شد که حمله ایران به اسراییل شکست ایران و پیروزی اسراییل است و اسراییل با اعلان پیروزی نیازی به تلافی ندارد. متحدین اسراییل در اجلاس گروه هفت نیز با تشدید تحریم‌ها علیه کشورمان سعی کردند با امتیاز دهی به رژیم صهیونیستی تلاش کنند او را از تلافی بازدارند. اما نتایج توصیه‌ها را نپذیرفت تا مدعی شود مستقل

مجله لو پوینت نوشت: «سیل آتش و فناوری» که ایران در واکنش به حمله اسراییل به کنسولگری خود در دمشق راه انداخت، سیستم‌های دفاعی اسراییل را برای چند ساعت با تمام ظرفیت به خود مشغول

داشت.

با این مقدمه، این مجله مصاحبه‌ای را با بتوا بهتان، کارشناس نظامی فرانسوی انجام داد. وی در این مصاحبه اظهار داشت: اشتباه است که اتکای اسراییل صرفا بر قدرت دفاعی خود باشد. وی تأکید کرد که هدف حمله ایران ایجاد خسارت‌های انسانی و مادی نبوده است. بلکه ایران به دنبال سنسنجش کیفیت و قدرت دفاعی دشمن از یک‌سو و آزمایش سلاح‌های خود بود به‌ویژه که مقابله راهبردی و نظامی تازهای را آغاز کرده است.

این کارشناس نظامی فرانسوی خاطر نشان می‌سازد: به نظر نمی‌رسد ایران از جدیدترین سلاح‌های خود در این حمله استفاده کرده باشد؛ زیرا این حمله با ارسال تعدادی پهپاد به سمت اسراییل آغاز شد. تهران چندین مدل پهپاد در اختیار دارد که بسیاری از آنها می‌توانند به عنوان مهمات دوربرد مورد استفاده قرار گیرند به‌ویژه پهپاد شاهد-۱۳۶ که حجم کوچکی دارد و برد آن به ۲۵۰ کیلومتر می‌رسد، سرعت این پهپاد حداکثر ۱۸۵ کیلومتر در ساعت و حاوی ۵۰ کیلوگرم مواد منفجره است. به گفته این کارشناس نظامی، سرنوشتی این پهپاد نسبتا آسان است و تهران از نوع پیشرفته‌تر شاهد-۲۳۸ برخوردار است که دارای موتور کوچک‌تر و در نتیجه سرعت بیشتری است.

اگر چه انتظار نمی‌رود که این پهپادها بتوانند از

تصمیم می‌گیرد. با این همه، اکثر شواهد نشان می‌دهد، هیچ یک از دو طرف خواهان جنگ مستقیم نیست، اما روشی که اتخاذ کرده‌اند، چیزی جز تشدید پلکانی جنگ نیست.

به هر حال، حمله اسراییل به پایگاه هوایی در اصفهان، یک اقدام کاملا حساب شده و محدود ارزیابی می‌شود به‌طوری که چاا مجبور به پاسخگویی نباشد. به علاوه، مکرر به خصوص از سوی تحلیلگران امریکایی گفته می‌شود که اسراییل در تمامی اقدامات چند ماهه خویش هیچ نگاه راهبردی نداشته و این حمله هم از جمله این موارد است. در این راستا، مشاور ارشد نتایجو مدعی شده است: «اگر ایران نتوانست با این توانمندی موشکی و پهپادی خاک اسراییل را مورد هدف قرار دهد، اسراییل به راحتی خاک ایران را به هدف قرار می‌دهد.» و در طرف مقابل وی یکی از اعضای کابینه این عملیات را بسیار ضعیف ارزیابی کرد که باعث اختلاف در کابینه جنگ نتایجو شده است. برخی تحلیلگران هم بعدا از این حمله گفتند که اگر چه ایران در زمینه موشکی قدرتمندترین کشور منطقه است، اما، دفاع هوایی آن به دهه ۱۹۷۰ باز می‌گردد که این کشور را شدیدآ آسیب‌پذیری می‌کند.

با توجه به نکات گفته شده، از حیث بازدارندگی، این مساله مطرح می‌شود که کدام یک از دو طرف متخاصم به حدی از توانمندی رسیده است که، طرف مقابل از این پس جرات وارد کردن ضربه اول را نداشته باشد. واقعیت آن است که حملات موشکی ایران به اسراییل، هر زینه حمله به امکان دیپلماتیک را بالا برد در نتیجه اسراییل باید برای اقدامات مشابه دوبار فکر کند. برخی

تحلیلگران اقدام ایران را صر فایسخ به حمله اسراییل به کنسولگری نمی‌دانند، بلکه، معتقدند حمله ایران پاسخ به تشدید پلکانی جنگی است که اسراییل از خیلی قبل آغاز گر آن بوده است. با توجه به اینکه نقش اصلی در خنثی سازی موشک‌ها به سمت اسراییل را متحدین آن بر عهده داشتند، لذا ساده نیست که گفته شود رژیم اشغالگر دست برتر را دارد. حتی عده‌ای نگران آنند که اگر ایران بازدارندگی در سطح متعارف را از دست بدهد، امکان اینکه به سمت هسته‌ای شدن برود، زیاد می‌شود. لاجرم نقش امریکا در خاورمیانه از هر نظر کلیدی است. برخی معتقدند که حمایت امریکا از اسراییل نه به خاطر خود این رژیم، بلکه به منظور مهار ایران است. در طرف مقابل، باز یگری نتایجو طسی دو دهه اخیر کم نبوده است. اساسا نتایجو طلی دو دهه گذشته تمام تلاش خود را مصروف این کرده است تا امریکا را وارد جنگ با ایران کند. چنین جنگ فر ضعی چند هدف را برای اسراییل به دنبال دارد؛ اول، توان هسته‌ای و متعارف ایران را شدیدآ کاهش می‌دهد. دوم، همین امر باعث می‌شود تا نقش محور مقاومت به شدت افول کند. سوم و از همه مهم‌تر اینکه جنگ امریکا با ایران باعث می‌شود چشم‌انداز نزدیکی ایران با مریکا به حادقل ممکن برسد از دید اسراییل، پهپود رابطه ایران و امریکا، اهمیت اسراییل برای واشنگتن را به‌طور اساسی از بین می‌برد. اما بررسی رفتار روسای جمهور امریکا در دو دهه مورد بحث نشان می‌دهد که نتایجو به‌رغم تلاش زیاد در این امر موفق نبوده است. از جمله، در زمان جورج بوش پدر و حمله به عراق، واشنگتن حتی حاضر نشد که شناسایی هوایمی دوست و دشمن را به اسراییل

بدهد. همین امر باعث شد تا اسراییل نتواند در این جنگ ورود کند. حتی جیمز بیکر وزیر خارجه وقت امریکا به نتایجو اجازه نداد وارد وزارت امور خارجه شود. بوش پدر از تحویل بمب‌های سرخ‌کننده (bunker buster) به اسراییل هم خودداری کرد؛

بمب‌هایی که برای حمله به تاسیسات هسته‌ای ایران مورد نیاز اسراییل بود. دولت اوپاما هم، علاوه بر اینکه تن به جنگ با ایران نداد، بر عکس، دیپلماسی بدون پیش شرط را در پیش گرفت که نتیجه آن بر جام بود. حتی ترامپ هم که از بر جام خارج شد، تسلیم خواست نتایجو نشد. اما اکنون گفتمان بایدن به گونه‌ای است که برخی را به شک می‌اندازد. استفاده و تأکید بر واژه حمایت آهنین در قبال اسراییل حتی اگر این کشور وارد جنگ شود، سوال برانگیز است یا وقتی وی می‌گوید در حمله تهاجمی در کنار اسراییل نخواهد بود، اما در حملات دفاعی یار اسراییل است، این خود ابهام‌برانگیز است؛ چون هنگام درگیری، مرز بین دفاع و هجوم خیلی مشخص نیست. با این همه، در وضع حاضر تلاش شدید کاخ سفید این است که تنش بین ایران و اسراییل را پایین آورده و به سطح جنگ در سایه بازگرداند. بازهای نفعی هم نشان می‌دهد که تنش رو به افول است. با این همه، امکان محاسبه غلط از سوی دو طرف همچنان وجود دارد و این عامل بروز جنگ است. محور مقاومت عامل مهم بازدارندگی است که مورد هدف اسراییل است و همین امر می‌تواند عامل تشدید جنگ باشد.

دانشیار روابط بین الملل، دانشکده روابط بین‌الملل وزارت امور خارجه

گردابی چنین هایل

وقاضی است، بلکه در درجه اول به علت خواست قطعی و جدی مردم است.

بنابر این مستقل از اینکه دیگران از آن سوی مرزها تاجه حد برای رشد این رفتار و ترویج آن برنامه‌ریزی می‌کنند؛ باید پذیرفت که اتفاقا آنها از همین برخورد های رسمی استقبال می‌کنند چون تصور آنان را برای پخت نان داغ می‌کند. فکر کردن و نظر دادن سخت نیست، بلکه عمل کردن مشکل است و اینکه فکر و عمل مجریان در یک جهت حرکت کنند، مشکل تر است. هر رویکردی نسبت به حجاب برای تبدیل شدن به قانون و هنجاری که لازمه‌ایه باشد مستلزم پذیرش نسبی مردم است، پس باید قانون را بر اساس خواست و توافق عمومی مردم نوشت. باید آن را به بحث گذاشت و هیچ پیش شرطی هم پذیرفتنی نیست. این تنها راه برای عبور از این سیاهچاله اجتماعی است که در حال بعیدن تمام توان و امکانات حکومت و جامعه به سوی خود است و همه را دار دستهلک می‌کند. کافی است نگاهی به نوشته‌ها و مواضع طرفداران حکومت ببیند؛ یادآور شود چه «گردابی چنین هایل» خود را گرفتار می‌بینند. هنوز فرصت هست. اجازه ندهید این سرمایه‌های اندک بیش از این مستهلک و نابود شود.

بهشت نجف اشرف!

طلاخوند:

الهی ای فلک دیگر نگر دی

اگر دور سر حیدر نگر دی

ناگاه در فد دیگری با فاصله برخاست و خواند:

الهی ای نفس بی‌یاد براه

اگر رفتی به سینه بر نگر دی

انگار همه آنچه در بار امام علی خوانده بودم در یک تابلو درخشنده در برابر ایوان طلا در مقابل دیدگانم زنده شده بود. وقتی مردم ما چنینند و معرفت‌شان نسبت به امام علی باین شکوه و الوایی است، کسانی که بر سفره دین و پیامبر و امام علی علیهم‌السلام نشستند باید بسیار بسیار با دقت و مراقبت سخن بگویند، آینه و ترازو را غبار آلود نکنند و تشکندا که البته تشکستی نیست. به روایت ابن ابی الحداد، امام علی همانند شیشه بلور عطر بود. وقتی او را شکستند، بوی خوش عطر جهان را فرقا رفت!

یکپار چگی و توان سیاست سازی

نمی‌خواست این پاسخ، منجر به فاجعه بزرگ و یک جنگ فراگیر شود. به نظر می‌رسد ایران با این عملیات، خواست یک پیام به‌وشنختن و تل آویز بدهد که «حمله به ایران را متوقف کنید در غیر این صورت عملیات بعدی را وسیع‌تر و جدی‌تر انجام و از قبل اطلاع هم نخواهیم داد.» نکته آخر هم، تنگ‌سیاست‌های «تحریم و فشار و تخریب» موجب علیه ایران به رهبری امریکا در چند دهه گذشته و در حجاب ایجاد «یک جبهه مقاومت» در کشورهای همجوشن یمن، عراق، سوریه، لبنان در خاورمیانه شده که جملگی مسلح به هزاران موشک و پهپاد هستند. از طر ف دیگر موجب نوعی از اتحاد ایران با قدرت‌های بلوک شرق به‌ویژه چین و روسیه شده که منافع مشترک آنها از پای در آورند امریکا در منطقه خاورمیانه است.

آرام کردن اوضاع بحرانی خاورمیانه نیازمند ۴ گام اساسی زیر است که از طریق روش‌های خلاقانه‌تر و ابتکارهای بیشتر قدرت‌های منطقه‌ای و جهانی به‌ویژه امریکا ثبات‌ثابت راگیرا در کوتاه‌مدت رقم خواهد زد. نخست: اسراییل آتش بس پایتات در غزه را هر چه زودتر پذیرفته‌راه کمک‌های انسانی بین‌المللی به‌غزه را باز کند و به‌قتلعه‌های شورای امنیت سازمان ملل در مورد تشکیل دو دولت فلسطینی – اسراییلی، احترام بگذارد. دوم: ابتکار قدرت‌های جهانی برای برقراری یک آتش بس پایدار بین اسراییل و ایران. سوم: گفت‌وگوی ایران و امریکا برای احیای بر جام و رفع خصومت‌های منطقه‌ای.

چهارم: تشکیل سیستم امنیت و همکاری جمعی در حوزه خلیج فارس جهت پایان دادن به تنش‌های دیرینه عربی – فارسی.

نتیجه اینکه راه مقابله با رفتارهای جنون آمیز رژیم کودک کش صهیونیستی ایچاد همبستگی ملی در داخل، استفاده حداکثری از ظرفیت‌های دیپلماتیک و چلغزنی مضاعف در مجامع بین‌المللی و بسیج افکار عمومی است که این امر نیازمند دیپلماسی فعال و استفاده از تمامی ظرفیت‌های حقوقی و بین‌المللی است تا از اقدامات احتمالی اسراییل پیشگیری به عمل آوری.

دکترای تخصصی علوم سیاسی و تحلیلگر مسائل سیاسی خاورمیانه

پس از بحران (بخش پایانی)

قابل تامل است.

۳- اقدامات آرامبخش داخلی:

واقعا من در ک نمی‌کنم چگونه است که تا مردم ایران به‌رغم روایت‌سازی‌های مختلف در مقابله با رژیم اسراییل، حس خوب و غرور آمیزی پیدامی‌کنند! گویان جریانی جامعه را تقابل می‌کشاند. با همه در ک و فهمم از امنیت و منافع ملی معتمد شوبه بر خورد و اقدامات خیابانی در خصوص حجاب نه تنها به دور از تدبیر است، بلکه این امنیت ساز است و نه مقوم ارزش‌های دینی. این پرسش همیشه باقی خواهد ماند که چگونه عده‌ای با توجهات خود، در کوران حمله فیزیکی و روانی رژیم اسراییل، تشویق به تسویه حساب با بخشی از جامعه می‌کنند. تبلیغات رسمی دولت، به جای ایجاد گفتمان انسجام‌بخش هنوز هم بر مقایسه با دولت قبل و خط و نشان کشیدن متمرکز است. معتقدم نیازمند مطالعه و سیاست‌هایی حول تقویت هویت ملی و کاستن از تنش‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی توسط نهادهای رسمی با گروه‌های اجتماعی مختلف از زنان، دانشجویان، آرمش و همدلی و امنیت روانی در داخل، هم‌پیمان نیز برای عبور از این شرایط است.

چشم‌انداز رویارویی ایران و اسراییل: حملات کنترل شده و محدود یا بازگشت به منطقه خاکستری؟



عارف دهقان‌دار

مشورتی لازم، مبتنی بر منطقی هزینه- فایده و رویکردی خردورانه، تصمیمات خود را اتخاذ می‌کنند.

پاسخ ایران به حمله اسرائیل به مقر کنسولگری جمهوری اسلامی ایران در دمشق، هـر چند از نظر بسپاری از کار شناسان و تحلیل‌گران، اندکی فراتر از حد تصور به نظر می‌رسید و عملاً نابوی حمله مستقیم از سوی ایران به اسرائیل را شکست و شجاعانه و جسورانه بوده، اما به معنای غیرعقلانی بودن تصمیم دولت جمهوری اسلامی ایران نبود.

پسند ایران را از این جهت می‌یابست عقلائی دید که کاملاً کنترل شده و محدود، و در چارچوب قواعد بازی بود. ایران از اصل غافلگیری در پاسخ خود بهره نبرد و اقدام خود را در شرایطی انجام داد که سیستم‌های پدافندی اسرائیل در بالاترین سطح آمادگی خود قرار داشتند و سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با همکاری از تش و وزارت دفاع، صراحتاً اهداف نظامی ملت تعداد بالایی پهلپاهادوموشک‌های شلیک شده و این موضوع را پیش از انجام عملیات «وعده صادق» از طریق کانال‌های دیپلماتیک به قدرت‌های فرامنطقه‌ای، کشورهای منطقه و واسطه‌ها اعلام کرده بود. در ست است که این حمله از سوی یک کشور فاقد سلاح هسته‌ای به یک قدرت اتمی انجام شد، اما نباید این را فراموش کرد که ایران خود یک کشور باقوه هسته‌ای و در آستانه آن است که طبق اعلام مسوولان ارشد کشور، هر زمان اراده سیاسی لازم را داشته باشد، توانایی ساخت سلاح هسته‌ای را دارا است. ملت تعداد بالایی پهلپاهادوموشک‌های شلیک شده از سوی ایران را نیز می‌یابست از این جهت مورد توجه قرار داد که ایران برای احیای مؤزنه و بازدارندگی خود، باید نشان می‌داد که می‌تواند از سیستم چندلایه پدافندی اسرائیل در شرکای منطقه‌ای او عبور کرده و موشک‌های خود را از خاک ایران در خاک سرزمین‌های اشغالی فرود آورد. لذا در طی یک برنامه‌ریزی استراتژیک، پهلپادها و موشک‌های کروز ایران تاؤسندبخش‌ی اسامه‌های پدافندی اسرائیل و شرکای آن را درگیر کرده و هزینه‌های اقتصادی قابل توجه به آنها تعلق می‌دهد. لذا تاقت‌های او موشک‌های بالستیک، به اهداف منظم در پایگاه هوایی نواینه و مرکز اطلاعاتی رژیم در ارتفاعات جبل‌الشیخ بر خورد کنند.

این عملیات بر اساس ماده ۵۱ منشور ملل متحد و حق دفاع مشروع ایران صورت گرفت که جدساعت بعد از اعلام عملیات، سردار باقری، فر مانده ستاد کل نیروهای مسلح ایران، ضمن تذکره خواندن پاسخ تنبیهی ایران به رژیم صهیونیستی، این عملیات را ختمه یافته تعلق کرده و بیان داشت که در صورت هر اقدام دیگر از سوی اسرائیل علیه مواضع ایران، آماده پاسخ مناسب هستیم.

پس از پایان این عملیات، مسوولان ارشد رژیم صهیونیستی ضمن تلاش برای ناموفق نشان دادن این عملیات اعلام کردند که در قبال این اقدام ایران، در زمان و مکان مناسب پاسخ خواهند داد. جدای از سنار پویای پیش رو، پیش‌بینی من این بود که اسرائیل اگر نباید باشد دست به اقدام مستقیم از خاک سرزمین‌های اشغالی به خاک ایران بزند، اقدامات کنترل شده و محدود به یک یادو پایگاه نظامی ایران خواهد بود و اسرائیل اقدام به حمله به تاسیسات هسته‌ای ایران نخواهد زد، چرا که هرگونه اقدام علیه تاسیسات هسته‌ای ایران می‌تواند منجر به تغییر در دکترین دفاعی و هسته‌ای ایران شود و منجران روز پنجنشنبه به حمله طبق فرمانده سپاه حفاظت و امنیت مراکز هسته‌ای، روی این مساله صحت گذاشت و تهدید ایران مبنی بر تبدیل شدن از یک قدرت اتمی باقوه به یک قدرت اتمی بالفعل، سیگنال هوشمندانه‌ای است. لایه‌های ایران به اسرائیل یاد که می‌توانست در مواضع اسرائیل به یک فایده- فایده و نوع اقدام آنها تاثیر لازم را بگذارد و منجر کنترل و محدود شدن گزینم‌های روی میز آنها شود. سرانجام پس از گذشت ۵ روز از عملیات «وعده صادق» شاهد اقدام محدود اسرائیل در بمباراد جمعه ۳۱ فروردین شد که منجر به فعالیت پدافندهای اصفهان و تبریز گشت. گویا پایگاه هشتم شکاری اصفهان هدف اصلی اسرائیلی‌های هار در این اقدام بوده است. هنوز اطلاعات در مورد این حمله اسرائیل کامل نیست و اخبار ضد و نقیض در مورد آن زیاد است و نمی‌توان در مورد کمیت و کیفیت آن سخن گفت و نمی‌دانیم که دقیقاً سطح اقدام اسرائیل در چه میزانی بوده و احیاناً چه پهلپاد یا موشک‌هایی در این اقدام خود استفاده کرده است.

لذا در چنین بندی اینطور باید گفت که در ابتدا می‌یابست منظور اجتماع تکمیلی ماند تا بعد از این اقدام به صورت کامل مشخص نشود تا با داده‌های کامل بشود رفتار ایران را در قبال آن پیش‌بینی کرد و همچنین اگر به فرض ابتدایی بودن سبازگردیم، بر اساس نظریات معتبر و خردگرای رولایت بین الملل که دولت‌ها را باز یگرانی عقلانی می‌داند، به‌عبد به نظر می‌رسد که طرفین به دنبال افزایش و گسترش دامنه تنش‌ها باشند و در نهایت اگر نبیانشد تنش‌ها ادامه پیدا کند و ایران طبق اعلام مسوولان بخواهد پاسخ بدهد، سطح آن محدود، کنترل شده و در چارچوب قواعد بازی خواهد بود و حتی ممکن است در آ آینده شاهد حملات پینگ‌پنگی محدود طرفین به پایگاه‌های صر فانظامی یکدیگر باشیم، تا شرایط به یک حالت تعادل برسد. ولی این سناریو نیز بسیار محتمل است که طرفین در نهایت ادامه تنش‌ها را در منطقه خاکستری ادامه بدهندو جای حملات محدود و مستقیم شاهد فعالیت نقش بر رنگ‌زار از سوی سایر گروه‌های محور مقاومت بوده و اسرائیل نیز با به شکل محدود و کنترل شده مواضع ایران در سایر کشورهای منطقه را هدف قرار بدهند و همچنین محتمل است که در آینده شاهد حملات سایبری طرفین به مراکز حساس و استراتژیک یکدیگر باشیم. باید منتظر ماند و تحولات رانظاره کرد.

کار شناس از شد مسائل خاور میانه

جهان

دیپلماسی

احسان پناه‌سـر ا یامسدا روز جمعه، ۳۱ فروردین، در بی بخش تصویری و ویدیویی ادعایی، خبرهایی مبنی بر تحولاتی در شش‌هرهای اصفهان و تبریز از سوی خبرگزاری‌های داخلی و خارجی منتشر شد. در همان ساعات اولیه انتشار این خبر، مقام ارشد نظامی از تش در استان اصفهان اذعان داشت که: «شنیده شدن صدای هواپی اصفهان به یک شیء مشکوک بوده و هیچ خسارت و حادثه‌ای نداشتیم». به گزارش تسنیم به نقل از امیر سرتیپ دوم میهن دوست، مقام ارشد نظامی از تش در استان اصفهان، در پی شنیده شدن صدای نسبتاً شدیدی در شرق اصفهان، این صدا مربوط به شلیک پدافند هوایی اصفهان به اشیای مشکوک بوده و هیچ خسارت و حادثه‌ای در پی نداشتیم است. امیر سر لشکر سیدعبدالرحیم موسوی فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران نیز در گفت‌وگو با دفاع پرس، در باره صدای انفجار شنیده شده در اصفهان اظهار داشت: «ناوجه به هوشیارای ما، چند شیء پرنده بود که به آنها تیر اندازی شد.» فرمانده کل ارتش جمهوری اسلامی ایران در قبال تهدیدات اخیر رژیم اسرائیل نیز موضعی ری کرد و افزود: «از هر دیوانه‌ای، بی‌عقلی بر می‌آید؛ بستگی به عقل آن دارد. واکنش ایران را پیش از این دیده‌اید.»

در همین رابطه، حسین دلبریان سخنگوی سابق سازمان فضایی کشور نیز در پستی در شبکه‌های یکس از سرنگونی چند ریزبریز نه در آسمان ایران خبر داد. خبرگزاری فارس در اصفهان نیز صدای انفجارهای شنیده شده را پایگاه شکاری این شهرستان را ناشی عملکرد سامانه پدافندی اعلام کرد. به گزارش خبرگزاری تسنیم نیز، دبیر خانه شورای عالی امنیت ملی، خبر منتشر شده برخی رسانه‌های خارجی در باره تشکیل جلسه اضطراری این شورا را تکذیب کرد. در همین رابطه، خبرهایی نیز از شنیده شدن صدای انفجار در تبریز منجابه شد که به نقل از ایسنا، این صدای شنیده شده در یامسدا روز جمعه ۳۱ فروردین به دلیل فعال شدن سامانه پدافند هوایی بوده است. خبرگزاری تسنیم نیز در گزارشی اختصاصی از وضعیت مکان‌های مورد حمله ادعا شده به شرح آخرین وضعیت پایگاه هشتم شکاری اصفهان و فرودگاه اصفهان پرداخت. طبق گزارش خبرنگار تسنیم، در ساعات اولیه پس از اعلام وقوع حادثه در این پایگاه، امنیت کامل در فرودگاه هشتم شکاری برقرار بود و هیچ خبری از انفجار در پایگاه شکاری وجود ندارد و تمام ادعاهای رسانه‌های معاند کذب بوده و ترد در در فرودگاه و اطرف پایگاه هشتم شکاری برقرار است. همچنین شرک ت فرودگاه‌ها و ناوبری هوایی ایران در یامسدا روز جمعه اعلام کرد که «پرواز فرودگاه‌های مهرآباد، اصفهان، شیراز و فرودگاه‌های غرب، شمال غرب و جنوب غرب به‌طور مکرر به حالت تعلیق درآمده‌اند و فعالیت پروازها در این فرودگاه‌ها به دلایل حفاظتی منی پروازها تاخیر مواجه هستند.» این رانیز به نقل از شرک ت فرودگاه‌ها و ناوبری هوایی ایران اعلام کرد که پروازهای تهران، اصفهان و شیراز، فرودگاه‌های غرب، شمال غرب و جنوب غرب به حالت تعلیق درآمده‌اند و پروازها در این فرودگاه‌ها به دلایل حفاظتی منی پروازها تاخیر مواجه هستند.» این رانیز به نقل از شرک ت فرودگاه‌ها و ناوبری هوایی ایران اعلام کرد که «۱۳۳»، تمام پروازهای مهرآباد تا ساعت ۱۰:۳۰ صبح (۱۱ فروردین) لغو شد. خبرگزاری تسنیم به نقل از «منابع آگاه» گزارش داده است که «هیچ گزارشی مبنی بر حمله از خاک کشور به اصفهان یا هر نقطه دیگری از ایران وجود ندارد.» همچنین، حسین دلبریان، سخنگوی مرکز ملی فضای مجازی، در پاسخ به پرسش کاربری در شبکه یکس استدلال کرد که بزیر پنجاه‌هاز سوی «فودی‌هایی از داخل» کشور به پرواز درآمده‌اند. شبکه خبری پرس تی وی نیز گزارشی داد که «هیچ نشانه‌ای از انفجار یا خسارت» در یک‌هیچ سایت هسته‌ای در نزدیکی شهر اصفهان مشاهده نشده است. آژانس بین‌المللی انرژی اتمی می‌گوید که می‌تواند تایید کند که هیچ آسیبی به سایت‌های هسته‌ای ایران وارد نشده است. در بیانیه ژوئیس آمده است: «ما رفتن گروهی، رییس آژانس بین‌المللی انرژی اتمی، همچنان خواستار خویشتنداری شدیداز همه است و تاکید می‌کند که تاسیسات هسته‌ای هرگز نباید هدف درگیری‌های نظامی قرار گیرند. این در حالی است که منابع اسرائیل مدعی شدند که اهداف ایران را موشک‌های دوربرد هوا به زمین هدف قرار داده و هم‌زمان به مواضع محور مقاومت در سوریه حمله کردند؛ در باب ادعای اول مقام‌های رسمی کشور-مان چنین ادعاهایی را انکار کردند اما در باره گزاره دوم مقام‌های سوریه به تجاوز اسرائیل به خاک این کشور را تایید کرد.

به دلیل احتیاط فراوان پس از گزارش‌های ادعایی مبنی بر اینکه اسرائیل حمله تلافی‌جویانه در داخل ایران انجام داده است، کارمندان دولت ایالات متحده و اعضای خانواده آنها از سفر شخصی به خارج از منطقه، از ویو و تریب مشغ منع شدند. در این توصیه نامه آمده است که به دلیل به گزارش آسوشیتدپرس، ایالات متحده بار دیگر از حق وتوی خود در شورای امنیت سازمان ملل استفاده کرد تا مانع از حمایت گسترده برای عضویت کامل فلسطین در سازمان ملل شود. اقدامی که حکومت خودگردان فلسطین می‌گوید: «ناعادلانم، غیر اخلاقی و غیر قابل توجیه» است. دفتر محمود عباس، ره‌بر تشکیلات خودگردان فلسطین، وتوی امریکابرای عضویت کامل فلسطین در سازمان ملل را تجاوز آشکاری دانست که منطقه را بیش از پیش به لبه پر نگاه سوق می‌دهد. به گزارش خبرگزاری فرانسه، ریاض منصور، سفیر فلسطین در سازمان ملل، پس از رای گیری گفت: این واقعیت که این قطعنامه تصویب نند، اراده ما را زیر پانمی گذارد و عزم ما را شکست نمی‌دهد. مادر تلاش خود متوقف نخواهیم شد. دولت فلسطین اجتناب‌ناپذیر است. او افزود: «لطفاً به خاطر داشته‌باشید که پس از پایان این جلسه، در فلسطین، بی‌گناهان بهای تأخیر در عیادت، آزادی و صلح را با جان خود می‌پردازند.»
عمار بنجدالام، سفیر سازمان ملل در المنطج‌زار، کشوری که پیش‌نویس قطعنامه پیشنهاد عضویت فلسطینی‌ها را به مجمع عمومی سازمان ملل ارائه کرد، گفت که حمایت متحده محکوم کرده است. وتوی ایالات متحده در حالی است که پیش‌تر مقامات این کشور مدعی شده بودند که متحده هستند که حامیان آنها «قوی‌تر و با صنادی بلندتر



همزمان با افزایش گمانه‌زنی‌ها درباره حواشی انفجارها در اصفهان و تبریز مطرح شد

هیاهو برای هیچ

ایالات متحده و بریتانیا در راستای حمایت از اسرائیل دور تازه‌ای از تحریم‌های علیه ایران را وضع کردند

امیدوارم آنچه اتفاق افتاد (….) پایان آن داستان باشد.» آنتونی بلینکن، وزیر خارجه امریکا پس از پایان مذاکرات در جمع خبرنگاران از اظهار نظر درباره حمله گزارش شده ادعایی اسرائیل خودداری کرد و تنها گفت که ایالات متحده «در هیچ عملیات تهاجمی شرکت نکرده است.» اظهارات بلینکن پس از آن بیان شد که آنتونی تاجانی، وزیر خارجه ایتالیا، گفت که ایالات متحده به وزرای گروه ۷ گفته است که اطلاعات «لحظه آخر» را از اسرائیل درباره این اقدام ماجراجویانه را دریافت کرده است. نخست‌وزیر بریتانیا راست افراطی در کابینه نتانیاهو به‌شمار می‌رود. در شبکه اجتماعی و احتمالاً خطاب به نتانیاهو و اشاره به حادثه ادعایی در ایران به کلمه: «تاوان!» بسنده کرد. ناظران این توصیف‌این وزیر افراطی کابینه نتانیاهو را ناشی از عصبانیت او از نخست‌وزیر رژیم اسرائیل می‌دانند، چرا که بن گویر خواستار حمله ادعایی به گفته او «خردکننده» علیه ایران شده بود. به نظر می‌رسد که ضعف کابینه در قبال اقدامات تجاوزکارانه علیه ایران این وزیر افراطی را به تقادبی برده از کابینه متبوعش کشانده است. رویترز نیز به نقل از یک مقام ارشد ایرانی گزارشی داد که ایران هیچ برنامه‌ای برای پاسخ فوری در نظر ندارد و افزود که هنوز مشخص نیست چه کسی پشت این حادثه ادعایی بوده است. این مقام‌رشد ایرانی به‌رویتزر گفته است که منبع خبری این حادثه تایید نشده است. این مقام که خواست‌نامش فاش نشده است، گفت که ایران مورد هیچ حمله خارجی نبوده است و بحث‌های بیشتر درباره خرابکاری و نفوذ است تا حمله از خارج از ایران. در همین حال لومبرگ گزارش داده است که کابینه اسرائیل از مقامات و نمایندگان‌های خود در کشورهای دیگر خواسته تا از اظهار نظر درباره حوادث اخیر در ایران خودداری کنند و همچنین، به‌سیاست انتخاب به نقل از سی‌ان‌ان گزارشی داده است که حملات مستقیم ایران و اسراییل به یکدیگر پایان یافته است.

هر اس از تشدید تنش

در حالی که گمانه‌زنی‌های رسانه‌ها درباره تحولات پایگاه هوایی اصفهان تبریز ادامه دارد، عمان، یکی از میانجیان تهران و غرب، در بیانیه‌ای حمله ادعایی اسرائیل را محکوم می‌کند. وزارت امور خارجه این کشور مدعی شد که سلطان نشین عمان تنش‌های منطقه‌ای جاری را دنبال می‌کند. «ما خواهیم حادتر شو خویشتنداری را به خرج بدهند و به قوانین بین‌المللی پایبندی کامل داشته باشند. نسبت به پیامدهای گسترش درگیری‌وی بی‌ثباتی در منطقه و اثرات خطرناک آن هشدار می‌دهیم.» همچنین، امارات متحده عربی خواستار کاهش تنش برای جلوگیری از پیامدهای صغدی، وزیر خارجه اران، در پستی در شبکه یکس، تمام اقداماتی را که «منطقه را به جنگ کشادن تهدیدی کند» محکوم کرد.

بازگشت غرب به برپیمان پوسیده تحریم

پاسخ ایران در واکنش به اقدامات تجاوزکارانه اسرائیل در حمله به کنسولگری ایران در سوریه به‌به در اوایل روز یکشنبه هفته گذشته انجام‌شد. در حالی بود که مقامات اسرائیلی و فرماندهان از تش این رژیم طی هفته گذشته با طرح مواضع ادعایی تهدید کرده بودند که اسراییل به

پس از این واکنش نشان خواهد داد. این در حالی است که رهبران ایران نسبت به انتقام‌جویی اسرائیل هشدار داده اند و سعی می‌کنند از «هرایب خویشتن» و بحث‌های بیشتر در منطقه جلوگیری کنند. به ادعای ناظران، این تحولات بهانه لازم را به ایالات متحده جهت بررسی تحریم‌هایی علیه ایران داده است. به گفته وزارت خزانه‌داری امریکا، از زمان روی کار آمدن بایدن در سه‌سال پیش، بیش از ۶۰۰ تحریم علیه نهادهای مرتبط با جمهوری اسلامی ایران اعمال شده است. این در حالی است که دولت بریتانیا در پی پاسخ مشرع ایران به اقدامات تجاوزکارانه رژیم اسرائیل به سرعت قوانین ادعایی را به پیش می‌برد که به پهلانشان جمهوری اسلامی ایران و مقامات را در فهرست تحریم‌های مالی قرار می‌دهد. وادانت پاتل، معاون سخنگوی وزارت امور خارجه امریکا روز پنجشنبه به خبرنگاران گفت که ایالات متحده محدودیت‌های سفر را برای هیات ایرانی به سررستی حسین امیرعبداللهیان، وزیر امور خارجه ایران، دور جدیدی از تحریم‌ها را علیه ایران اعمال کردند با این‌که بهانه که پاسخ مشرع و بی‌اس‌تی‌تی وجود دارد. اسرائیلی در سرزمین‌های اشغالی می‌تواند به جنگ

زود از سوی دولت بایدن بر داشته شد. این اقدامات نشان دهنده بگیری سیاست‌های ترامپ در قبال ایران از زیایی شده است. در همین حال، رهبران اتحادیه اروپا روز چهارشنبه متعهد شدند که تحریم‌های ایران را تشدید کنند و صادرات پهلپادها و موشک‌های ایران را به کلی ممنوع و محدود کنند. آنها مدعی اند که ایران این سلاح را در اختیار گروه‌های مقاومت در منطقه قرار می‌دهد تا علیه اهداف غربی و اسرائیلی به کار گرفته شوند. چوزپ بول، مسوول سیاست خارجی اتحادیه اروپا و ادعا کرد که «رژیم تحریم‌های موجود اتحادیه اروپا برای مجازات تهران و کمک به جلوگیری از حملات آتی به اسرائیل تقویت و گسترش خواهد یافت.» او در عین حال گفت که اسرائیل باید خویشتنداری کند و هشدار داد: «نمی‌خواهم اغراق کنم، اما مادر آستانه یک جنگ هستیم. یک جنگ منطقه‌ای در خاورمیانه، که موجی شوک به بقیه جهان و به‌ویژه اروپا خواهد فرستاد. پس بس کنید.»

ایالات متحده گزارش از این ریزس در اقدامی مداخله گرایانه صدها نهاد و افراد را در ایران -از بانک مرکزی و مقامات دولتی گرفته تا تولیدکنندگان پهلپاد صرفی‌ها- که متهم به اتهام‌های ادعایی حمایت‌مادی از سپاه پاسداران ایران و گروه‌های مقاومت حماس، حزب‌الله و انصارالله هستند، تحریم کرده است. تلاش‌های ادعایی امریکابرای محدود کردن درآمد ایران از نفت و فرآورده‌های نفتی به دهه‌های قبل بازمی‌گردد. اما این پرسش باقی می‌ماند که تحریم‌ها چقدر در جلوگیری از افزایش تولید تجهیزات نظامی ایران مؤثر بوده و هستند. ریچارد گلدربرگ مقام امنیتی در دولت ترامپ، تحریم‌های جدید را مهم اما «بی‌اثر» خواند. گلدربرگ مشاور ارشد بنیاد دفاع از دموکراسی‌ها در اندیشکده واشگتنگست است. مدعی شد که تحریم‌ها به درستی محدودیت‌هایی را برای نهادهای درگیر در ساخت موشک‌ها و پهلپادهای ایران اعمال نمی‌کند و برخی از اقداماتی را که صنایع کلیدی را تحت تأثیر قرار می‌دهند، تقویت می‌کند. اما او گفت که تحریم‌های جدید نمی‌تواند

بر ایران تاثیر چندانی داشته باشد و معاملات در منطقه را به شکل قابل توجهی علیه ایران رقم زند. دانیل پیکارد، تحلیلگر امور امنیتی نیز مدعی است که ایران اکنون به بزرگ‌ترین صادرکننده سلاح در منطقه تبدیل شده است و تحریم‌هایی توانمند جلوی آن را بگیرد. اوایل این هفته، جان پلت، وزیر خزانه‌داری امریکادر نشست مطبوعاتی این ادعا مطرح کرد که ایالات متحده برای کاهش توانایی ایران جهت صادرات نفت تلاش کرده است. ممکن است کارهای بیشتری بتوانند در این زمینه انجام دهد. جان پلت، وزیر خزانه‌داری امریکادر بیانیه‌ای مدعی شد: «امروز با هماهنگی بریتانیا و با مشورت با شوکت متحان، اقدامات سریع و قاطع را برای پاسخ به حمله علیه ایران به اسرائیل انجام می‌دهیم.» او مدعی شد که «ما از ابزارهای اقتصادی وزارت خزانه‌داری برای تنزل دادن و مختل کردن جنبه‌های کلیدی فعالیت‌های مخرب ایران، از جمله برنامه پهلپادی و موشکی استفاده می‌کنیم.» هم‌زمان وزرای درایی گروه ۷ و روس‌های بانک مرکزی روز چهارشنبه به صدور بیانیه‌ای مشترک ادعایی پاسخ ایران به اسرائیل را محکوم کردند. آنها مدعی شدند که تحریم‌های علیه تهران را تشدید خواهند کرد و با هماهنگی نزدیک هر اقدام آتی ادعایی برای کاهش توانایی ایران برای دستیابی، تولید یا انتقال تسلیحات برای حمایت از فعالیت‌های بی‌ثبات‌کننده منطقه‌ای اطمینان خواهند یافت. در همین رابطه، ینس آخواری، مدیرکل نانو و چوزپ بول، مسوول سیاست خارجی اتحادیه اروپا، در نشست وزرای خارجه کشورها گفت که «در روز سه‌هه تفریحی کاپری ایتالیا سخنرانی کردند. جنگ هسته‌ای با او فکراین و تشدید تنش‌ها در خاورمیانه به دلیل حمله بی‌سابقه ایران به اسرائیل در آخر هفته، در رس دستور کابین گروه‌هایی قرار دارد. آنتونیو تاجانی، وزیر خارجه ایتالیا، اولین جلسه کاری خود را با درخواست برای تحریم‌های جدید علیه ایران با محوریت پاسخ‌آخر هفته ایران به اسرائیل و ادعای همکاری تهران با مسکو آغاز کردند. نشست کاپری با حضور دیپلمات‌های ارشد بریتانیا، کانادا، فرانسه، آلمان، ایتالیا، ژاپن و ایالات متحده با تلاش‌های دیپلماتیک منطقه‌ای که پیام‌های مشابهی را رساند، می‌گردد. هم‌زمان داشت، روز چهارشنبه، رهبران اتحادیه اروپا، در بروکسل در نشست متعهد شدند که تحریم‌هایی ادعایی علیه ایران را برای هدف قرار دادن پهلپادها و تحویل موشک‌هایش، دست کم آن‌طور که رهبران غربی ادعا می‌کنند، به گروه‌های مقاومت در غزه، یمن و لبنان تشدید کنند. براساس بیانیه وزارت امور خارجه ایران، ناصر کنعانی، سخنگوی وزارت امور خارجه ایران روز پنجشنبه ادعاهای وزرای درایی گروه هفت (G۷) علیه تهران را رد کرد. کنعانی با بیاسان اینکه این گونه مواضع ادعاهای غربی، معیارها، رفتار و رویکردهای «استفادار دوگانه و متناقض» است.

آل ثانی اواخر روز چهارشنبه در بیانیه‌ای از بهره‌کشی سیاسی از سوی برخی سیاستمداران با منافع محدود ابراز تائف کرد و کارهای خود برای رسیدن به آتش‌بس در منطقه را به واسطه افت‌های وارده علیه این بازیگر مورد بازنگری قرار خواهد داد. این بیانیه به هیچ سیستمادری کشوری به نام اشاره نکرد، اما خاطر نشان کرد که دوچه «سوءاستفاده» از میانجیگری خود و «کارگیری آن برای منافع سیاسی محدود»، مشاهده کرده است و تاکید کرد که قطر «رزایی جامع» موضع دیپلماتیک خود را بدون اشاره به جدول زمانی این موضوع انجام خواهد داد. او گفت که برخی طرف‌ها اظهاراتی «مخرب» علیه قطر مطرح کرده‌اند، این بازیگر در این باره توضیح بیشتری نداد. این اظهارات یک روز پس از آن بیان شد که استنی هویر، قانونگذار امریکایی، قطر را به همراهی با حماس متهم کرد و مدعی شد اگر حماس را برای پذیرش پیشنهاد آتش‌ساز اراه شده از سوی اسرائیل تحت فشار قرار ندهد، واکنشگتن روابط خود با دوحه را مورد ارزیابی مجدد قرار خواهد داد. میانجی‌های قطری پیش‌تر هشدار داده‌اند که مذاکرات درباره آتش‌بس در غزه به «سنگ‌ماع» رسیده است. خروج احتمالی قطر از مذاکرات در نقطه عطفی در تنش‌های خاورمیانه رخ می‌دهد. تنش‌هایی که در آخر هفته با پاسخ ایران در حمله تروزیستی اسرائیل تشدید شد.



احسان خرسندی در گفت‌وگو با «اعتماد»:

مطمئن هستم که پرسپولیس قهرمان می‌شود!

آکادمی پرسپولیس، بازیکنان زیادی مثل رفیعی دارد که می‌توانند در لیگ برتر بازی کنند

روزبه دلاور

در یکی از بازی‌های مهم هفته بیست و چهارم لیگ برتر، پرسپولیس در آبادان به مصاف صنعت نفت رفت و با سه گل به برتری رسید. دو تیم در شرایط متفاوت به مصاف یکدیگر رفتند که فرمزهای پایتخت برای اینکه همچنان در کورس قهرمانی بمانند چاره‌ای جز برتری مقابل شاگردان کمالوند نداشتند. زرد و آبی پوشان آبادانی که از تیم‌های فائوس به دست لیگ به حساب می‌آیند در این مسابقه هر راه به جایی نبردند تا امیدشان برای بقا در لیگ برتر کمتر شود. پس از پایان این تقابل با احسان خرسندی بازیکن بااخلاق اسبق پرسپولیس که از روزها هدایت نوجوانان این تیم را بر عهده گرفته، گفت‌وگویی ترتیب دادیم که ماحصل آن را در ادامه می‌خوانید.

■ پرسپولیس در آبادان هم با دست پر به تهران برگشت نظر شما در باره برتری این تیم مقابل صنعت نفت چیست؟

پرسپولیس هفته‌هاست کف‌فوتبال خیلی خوبی بازی می‌کند و این خیلی خوب است که از موقعیت‌های شان به‌بهرترین نحو استفاده می‌کنند و از طرفی به حریف تقریباً می‌شود گفت موقعیت گل نمی‌دهند. این تیم الان در ساختار تداغی و تهاجمی یکی از بهترین تیم‌های ایران است.

■ علتش حضور اوسمار است یا بازیکنان کارآمدی که جذب شدند؟

هر دو این نکاتی که اشاره کردید نمره شان همین است که می‌بینیم پرسپولیس الان با افکار اوسمار کارش را انجام می‌دهد و از طرفی با خریدهای این تیم نوع بازی‌اش هم عوض شده است. قبلاً تمام بار حملات پرسپولیس روی دوش تریایی بود، اما الان هر بار یک بازیکن طراحی

فوتسال

فوتسال افغانستان روی خط پیشرفت در تقابل دو مربی ایرانی، هر دو برنده شدند!



به گزارش «اعتماد»، تیم‌های ملی ایران و افغانستان در نخستین بازی خود در رقابت‌های فوتسال جام ملت‌های آسیا به مصاف هم رفتند که این بازی با نتیجه نزدیک سه بر یک به سود ملی پوشان کشورمان پایان یافت. وحید شمسانی، سرمربی تیم ملی ایران برای بازی مقابل افغانستان، با ترکیب باقر محمدی، سالار آقاپور، محمدرضا سنگ‌سفیدی، مهدی کریمی و بهروز عظیمی تیمش را رنج کرد.

در سمت مقابل مرتضایی، مربی مشهدی تیم ملی افغانستان که پیش از صعود تاریخی افغانستان به جام ملت‌های آسیا نام ۹ بازیکن شاخص تیمش قلم فرمز کشیده بود تیمی یکدست و جوان و با انگیزه را راهی زمین کرد. تیمی که با انجام یک بازی منظم در دفاع و حمله نشان داد قرار نیست در این مسابقات زنگ فریخ باشد!

در ترکیب تیم ملی افغانستان بازیکنان شاخصی همچون مهدی روزوی و مهران غلامی و بهمن گرچیج و چند بازیکن دیگر که عضو باشگاه‌های ایرانی هستند یا سابقه بازی در لیگ برتر را دارند، حضور داشتند. افغانستانی‌ها با سرمایه‌گذاری روی فوتسال و جذب مربی خوب از کشورمان که یکی از مدرسین فوتسال آسیا هم به حساب می‌آید به‌طور حتم می‌توانند روند پیشرفت‌شان را با سرعت بیشتری طی کنند. بازیکنان افغانستان نشان دادند از لحاظ استعداد و شکل بازی قربایت بسیار زیادی با فوتسال‌بست‌های ایرانی دارند. این فوتسال آسیا قرار گیرد.

تیم که در دقایقی از بازی بچه‌های ایران را تا حدودی تحت فشار قرار داد، می‌تواند مقابل سایر تیم‌های آسیا که سطح بالایی ندارند به برتری دست پیدا کند و حتی در همین دوره از مسابقات به مراحل بالاتر برسد. اما شاگردان وحید شمسانی که سه بر یک به برتری دست پیدا کردند در دو بازی دیگر از این گروه هم به احتمال زیاد کار دشواری در پیش نخواهند داشت. به همین علت سرمربی تیم ملی این فرصت را خواهد داشت تا تقوای جسمانی بازیکنان تیم ملی را برای بازی‌های حساس‌تر و به بالا نگه دارد.

مراحلی که در صورت تقابل با تایلدن میزبان بازی‌ها و ژاپن به عنوان مدعی همیشگی و ازبکستان که شگفتی‌ساز چند دوره اخیر این بازی‌ها دشوار خواهد بود، اما پیشینه و قدرت تیم ملی ایران این امیدواری را در دل فوتسال‌دوستان ایجاد کرده که در این دوره شاگردان شمسانی بتوانند ناکامی در بازی پایانی دوره قبل را جبران کرده و باز هم بر بام فوتسال آسیا قرار گیرند.

حمله تیم را بر عهده دارد، یک بار با تریایی حمله می‌کند و یکبار با ورنونوف. این دو بازیکن با کمک سایر ارکان هجومی آزادانه‌تر کار می‌کنند. قطعاً هم حضور اوسمار و هم خریدهای جدید در عملکرد پرسپولیس تاثیر گذاشته است.

صنعت نفت چطور بود؟

آن‌ها یک بازی خوب هستند و یک بازی بد. مثلاً سپاهان را شکست دادند اما مقابل پرسپولیس بی‌روح و بی‌انگیزه کار کردند. قطعاً کمالوند یکی از بهترین مربیان لیگ به حساب می‌آید و کارش را بلد است و به آنجا رفته تا صنعت نفت را از بحران خارج کند تا آن‌ها که موفق نشده و فقط با شوک حضورش در بازی اول موفق شدند سپاهان را ببرند. با توجه به ادامه بازی‌ها، او کار سختی در آبادان دارد، اما امیدوارم صنعت نفت تیم ریشه‌دار فوتبال مادر لیگ برتر حفظ شود.

■ استقلال و پرسپولیس رقابت جدی برای کسب قهرمانی در این فصل دارند. وضعیت استقلال را چطور ارزیابی می‌کنید؟

شرایط جدول به شکلی است که قطعاً حواس دو تا تیم به نتایج و امتیازات یکدیگر معطوف است. استقلال یک فوتبال محتاطانه و استفاده از تک موقعیت‌ها را در پی گرفته و با بردهای اقتصادی از اوایل فصل به‌صدر جدول رسیده است. قطعاً این نوع فوتبال استقلال از سلیقه‌مربی آنهاست که بهترین شکل ممکن انجام می‌دهند و هیچ ایرادی هم نمی‌شود گرفت. بسیاری از این تیم‌ها با همین روش هم قهرمان شدند اما استقلال در هفته‌های آخر کار سختی دارد. قطعاً با توجه به اینکه پرسپولیس زودتر از این تیم بازی کرده روی این تیم تاثیر می‌گذارد. آنها فشار می‌گیرند و توپ را



نگاه

به حریف می‌دادند، اما باید دید برای رسیدن به صدر برد می‌خواهند چطور بازی کنند. ■ استقلال امتیاز از دست می‌دهد؟ با توجه به بازی‌هایی که پیش رو دارند، احساس می‌کنم این تیم امتیاز از دست می‌دهد. مثلاً همین شمس آخر که در تیم خیلی خوبی است برای بردن به مصاف استقلال می‌رود (این مصاحبه قبل از بازی استقلال و شمس آخر ضبط شده) یا پرسپولیس هم بعد از جام حذفی یک بازی سخت با سپاهان دارد که استقلال‌ها هم به این بازی نیازمندی دارند که اگر نتایج‌های خلاف میل پرسپولیس رقم بخورد به صدر جدول برسند. این هفته‌ها با این بازی‌ها آستان حوادث زیادی خواهد بود.

■ رفیعی چهار بازی است که کلین شیت می‌کنند. پایه‌ها این دروازه‌بان از شاگردهای شما بود؟

من مربی او نبودم، اما در مسالی که نوجوانان مربیگری می‌کردم او در دوران امیدهای ما بود. درباره عملکرد او هم بگویم وقتی یک دروازه‌بان در پرسپولیس چهار بازی انجام می‌دهد و چهار بار هم گلین شیت می‌کند قطعاً اعتماد به نفس پیدا می‌کند. رفیعی یکی از آینده‌دارهای ماست و در بازی با النصر وقتی بیرانوند مصدوم شد چند تا مصاحبه کردم و همان زمان فتنم امیر همه را گفتند: می‌کند او هم پسر خوبی است و هم فوق‌العاده خوب

تمرین می‌کند، و فقط منتظر یک فرصت بود تا خودش را نشان دهد و خدا را شکر این اتفاق افتاد. البته از مصدومیت بیرانوند ناراحتیم، اما از اینکه این دروازه‌بان از آکادمی پرسپولیس معرفی شده خیلی خوشحال هستیم.

■ در آکادمی پرسپولیس بازیکنان آینده‌داری مثل رفیعی

باز هم حضور دارند؟ قطعاً می‌توانم بگویم همین الان بازیکنانی داریم که توانایی بازی در لیگ برتر را دارند و این را باید بدانیم که بازی در پرسپولیس و استقلال خیلی سخت است و تحمل کردن فشار حضور در این دو تیم خیلی دشوار است، اما بازیکنانی هستند که اگر کم‌کم به این خره اضافه شوند قطعاً می‌توانند بدرخشند.

■ نظر شما درباره تمدید قرارداد با اوسمار چیست؟ زمانی که اوسمار آمد خیلی‌ها گفتند نتیجه نمی‌گیرد و درویش باید به فکر مربی دیگری باشد، اما خیلی از بزرگان فوتبال هم گفتند باید چند هفته به او وقت داد تا ببینیم عملکرد و نتایج او چطور است. تا آن‌ها همه چیز مثبت بوده و پرسپولیس هم به خوبی فوتبال بازی می‌کند و نتایج خوبی هم می‌گیرد. الان همه‌کار اوسمار راضی هستند و این شایستگی را دارم تا فصل بعد هم در پرسپولیس بماند.

■ پیش‌بینی شما از قهرمان این فصل کدام تیم است؟ قطعاً پرسپولیس قهرمان می‌شود، هم از روی علاقه‌ها به این تیم می‌گویم و هم سبک بازی که این تیم و سایر تیم‌ها انجام می‌دهند. احساس می‌کنم پرسپولیس قهرمان شود و امیدوارم این اتفاق رخ دهد. پرسپولیس روی یلی حرکت می‌کند که قبلاً با گل محمدی آن را تجربه کردیم و امیدوارم این اتفاق باز هم رخ دهد.

■ درباره واگذاری پرسپولیس به بخش خصوصی چه نظری دارید؟ از سال‌های سال صحبت‌ها خصوصی‌سازی بوده و ظاهر این اتفاق در حال رخ دادن است که آن را به فال نیک می‌گیریم. قطعاً زیر سایه وزارت ورزش در آمدن برای سرخ‌های هاید نمی‌شود. این دو تیم باید یک‌جوری سرو سامان می‌گرفتند درست که در این اتفاق افتاد، اما بالاخره رخ داد و فکر می‌کنم روند خوبی برای دو تیم به وجود بیاید و حداقل فشار حذف‌ها آسیا روی شانه‌های این دو تیم گرفته خواهد شد.

■ البته رئیس‌جمهور این جمله را در ادامه اظهاراتش پیرامون شرکت‌های تولیدی و صنعتی انجام داد اما این سسوال به وجود می‌آید که آیا یک باشگاه فوتبال را نمی‌توان یک واحد تولیدی اقتصادی در نظر گرفت؟ دقیقاً همان‌طور که کشورهای پیشرفته صاحب فوتبال به‌یحت باشگاه‌داری نگاه می‌کنند و همه جا گفته می‌شود فوتبال یک صنعت است، همین ابهامات و سسوال‌ها باعث بروز نگرانی بین‌اهالی فوتبال واگذاری سهام پرسپولیس به چهار بانک شده است. اینکه اگر نگاه دولت بر این است که بانک‌ها در حوزه‌های تولیدی ورود نکنند پس چرا می‌خواهند پرسپولیس را به بانک واگذار کنند و اگر چنین اتفاقی رخ داد تبعات غیر قابل پیش‌بینی آن بر عهده چه کسی است؟ اگر هم مجموعه دولت به این نتیجه رسیدند که بانک‌ها می‌توانند نگاه‌داری کنند یا لاقدر در این زمینه خاص قرار است مجوزی صادر شود چرا در فاصله دور روز تا واگذاری رئیس‌جمهور بانک‌ها را به صورت کلی منع می‌کند؟ آیا تصمیم‌گیران متوجه هستند استقلال و پرسپولیس با احساسات میلیون‌ها ملیپوش هوادار درگیر است؟

رقابت‌های فوتبال باشگاهی قاره اروپا به ایستگاه ماقبل پایان رسید

نوع گوار دیولا مقابل ابهت کارلتو و رئال شکست خورد

گروه ورزش

رقابت‌های فوتبال باشگاهی اروپا به دور نیمه‌نهایی و ایستگاه ماقبل پایانی رسیده است. سه‌شنبه شب، چهارشنبه‌شب و پنجشنبه‌شب هفته گذشته مسابقات لیگ قهرمانان، لیگ اروپا و لیگ کنفرانس برگزار شد و حالا چهره ۱۲ تیمی که در این سه تورنمنت به جمع چهار تیم برتر رسیده‌اند مشخص شده است.

لیگ قهرمانان؛ ابهت رئال و کارلتو

در دور یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان در مهم‌ترین دیدار رئال مادرید در منچستر مهمان منچستر سیتی بود. بازی رفت دو تیم در سانتیاگو برنابئو به تساوی ۳-۳ رسیده بود. خیلی‌ها بر مبنای سناریوی سال گذشته و همین‌طور شرایط خوب سیتیزین‌ها تصور می‌کردند گوار دیولا و شاگردانش از این مرحله صعود خواهند کرد. در سال گذشته دو تیم در مادرید به تساوی یک-یک رسیدند و منچستر سیتی در بازی برگشت با چهار گل حریف سرشناس را شکست داده بود.

با این حال امسال شرایط به کلی متفاوت بود. کارلو آنچلوتی در منچستر با یک بازی تدافعی منطقی و حساب‌شده قدرت هجومی میزبان را از کار انداخت و در نهایت در ضربات پنالتی با شکست دادن منچستر سیتی به دور بعدی راه یافت تا خیز بلندی برای بازو دومین قهرمانی خود در این رقابت‌ها بردارد. بسیاری از کارشناسان معتقدند اندیشه‌های کلاسیک کارلتو و ابهت رئال مادرید این تیم را به سمت پیروزی هدایت کرد.

در دیگر دیدارهای این مرحله طبق پیش‌بینی‌ها بایرن مونیخ از سد آرسنال گذشت. باواریایی‌ها در بازی برگشت در زمین خود با حساب یک بر صفر حریف انگلیسی را شکست دادند و با توجه به تساوی ۲-۲ در بازی رفت راهی نیمه‌نهایی شدند. بوروسیا دورتموند در زمین خود با گلباران آلتنتیکومارید شکست ۲ بر یک بازی رفت را جبران و راهی دور بعدی شد. زنبورها با کمک دیویرا و زرد وستفالن با حساب ۴-۲ شاگردان سیمونه را شکست دادند و یکی از نتایج تعجب‌برانگیز این هفته را رقم زدند. در آخرین بازی که به نوعی دراماتیک هم شد پاری سن ژرمن در بازی برگشت ۴ بر یک بارسلونا را در زمین این تیم شکست داد و راهی دور بعدی شد. درخشش عثمان دمبله بازیکن سابق بارسا و شادی‌های چشمگیر لوییز اثریکه، سرمربی اسبق بارسلونا از نکات جالب توجه این تقابل بود. به این ترتیب در دور نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان رئال مادرید و بایرن مونیخ به مصاف هم خواهند رفت و دورتموند با پاریسی‌ها مصاف می‌دهد.

لیگ اروپا؛ آلونسو به دنبال سه‌گانه/ دوگانه احساسی برای سردار آزمون

در مرحله یک چهارم نهایی لیگ اروپا لور کوزن قهرمان بسیار زود هنگام بوندسلیگا که رکورد ۴۳ بازی بدون باخت در همه رقابت‌ها را در کارنامه دارد به مصاف وستهم از انگلیس رفت و موفق شد با تساوی یک-یک در بازی برگشت و با توجه به برد ۲ بر صفر

لیگ اروپا؛ آلونسو به دنبال سه‌گانه/ دوگانه احساسی برای سردار آزمون

در مرحله یک چهارم نهایی لیگ اروپا لور کوزن قهرمان بسیار زود هنگام بوندسلیگا که رکورد ۴۳ بازی بدون باخت در همه رقابت‌ها را در کارنامه دارد به مصاف وستهم از انگلیس رفت و موفق شد با تساوی یک-یک در بازی برگشت و با توجه به برد ۲ بر صفر

بازی رفت به مرحله نیمه‌نهایی راه پیدا کند. لور کوزن مدل ژاوی آلونسو امسال این شانس را دارد با کسب قهرمانی جام حذفی آلمان و همین‌طور لیگ اروپا سه‌گانه خود را تکمیل کند. در مهم‌ترین بازی این مرحله لیگ اروپا دو تیم ایتالیایی رم و میلان در پایتخت ایتالیا به مصاف هم رفتند. رم که بازی رفت را یک بر صفر در سن‌سیرو برده بود در بازی برگشت با درخشش دیبالا و مانچینی ۲ بر صفر پیش افتاد اما ۱۰ نفره شدن این تیم در دقیقه ۳۱ کار شاگردان هروسا را سخت کرد. با این حال میلان نتوانست از فرصت ۱۰ نفره شدن حریف استفاده کند و تنها در فاصله چند دقیقه تا پایان بازی یکی از گل را جبران کرد تا رمی‌ها با فرم‌مندی گلادیا توتو قدیمی به نیمه‌نهایی اروپا برسند.

۲ بازی دیگر ماریس موفق شد در زمین خود یک بر صفر شکست ۲ بر یک بازی رفت مقابل بفرنگیا را جبران و در نهایت در ضربات پنالتی به دور بعدی راه پیدا کند. همین‌طور آتالانتا که در بازی رفت لیورپول را در آنفیلد ۳ بر صفر شکست داده بود در بازی برگشت با وجود یک باخت یک بر صفر مقابل شاگردان کلوب

برتری ۳ بر یک راهی دور بعدی شد. به این ترتیب در دور نیمه‌نهایی ماریس به مصاف آتالانتا می‌رود و در یک بازی جالب برای ایرانی‌ها رم و لور کوزن با هم روبه‌رو می‌شوند. سردار آزمون هم ایرانی تیم رم در واقع بازیکن لور کوزن است که به صورت قرضی در رم بازی می‌کند. از این جهت تقابل رم با لور کوزن برای سردار آزمون یک دوگانه حساس جالب رقم خواهد خورد. هر چند به نفع خود آزمون است که برنده این دیدار سخت باشد.

لیگ کنفرانس؛ چهار تیم به دنبال یک افتخار!

در مرحله یک چهارم نهایی لیگ کنفرانس، سومین رده مسابقات باشگاهی اروپا فویرنتینا موفق شد با ۲ گل و ویتوریا پلزن جمهوری چک را شکست دهد. بنفش‌ها با توجه به تساوی بدون گل در بازی رفت به مرحله بعد رسیدند. کلوب بروژ ۲ گل در زمین پاتوک به برتری رسید و در مجموع با پیروزی ۳-۲ حفر به جمع ۴ تیم پایانی رسید. المپیا کوس هم با توجه به تساوی مجموع ۲ بازی رفت و برگشت مقابل فتر باغچه ترکیه در ضربات پنالتی به برتری دست یافت و به نیمه‌نهایی رسید. در آخرین بازی که جنجالی هم از آب درآمد استون ویلا و لیل بعد از تساوی ۳-۳ در بازی رفت و برگشت در ضیافت پنالتی‌ها مقابل هم قرار گرفتند که تیم انگلیسی برنده شد. در ضربات پنالتی امیلیانو مارتینز، گلر آرتائنتین ویلا را هم به شیطنت‌هایی انجام داد که یادآور اقدامات او در فینال جام جهانی بود که البته با کارت زرد داور مواجه شد. مارتینز در جریان بازی هم بیک کارت زرد دریافت کرده بود و برخی‌ها گمان می‌کردند بسا کارت زرد دوم باید از زمین بازی اخراج شود اما در قوانین فوتبال آمده کارت زرد جریان بازی بسا کارت زرد هنگام ضربات پنالتی مربوط به ۲ پروسه جداگانه است و باعث اخراج بازیکن نمی‌شود. در نیمه‌نهایی لیگ کنفرانس که هر چهار تیم به دنبال کسب یک افتخار اروپایی بزرگ می‌گردند فیورنتینا با کلوب بروژ و استون ویلا با المپیا کوس روبه‌رو می‌شوند.



چهره

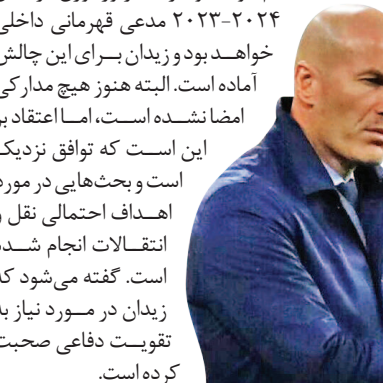
اسطوره فرانسوی به دنیای فوتبال برمی‌گردد؟

زیدان در آستانه سفر به مونیخ!

برای بازگشت به میدان آماده است و غول‌های بوندسلیگا توجه او را به خود جلب کرده‌اند. طبق گزارش موندو دپورتیوو، زیدان در یک‌دومی اعلام به عنوان سرمربی جدید بایرن قرار دارد. توماس توخل قبلاً اعلام کرده بود که در پایان فصل از سمت خود کناره‌گیری می‌کند؛ احتمالاً با رویای قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا. او فعلاً توانسته تیم را به نیمه‌نهایی این رقابت‌ها برساند. زیدان در صورت فصل استعفا خواهد داد و اسطوره فرانسوی آماده برای تصاحب جایگاه اوست. زیدان از زمان ترک رئال مادرید بی‌بیکار بوده است. زیدان برنده جام جهانی از زمان پایان دومین دوره سرمربیگری

شوند. «البته رئیس‌جمهور این جمله را در ادامه اظهاراتش پیرامون شرکت‌های تولیدی و صنعتی انجام داد اما این سسوال به وجود می‌آید که آیا یک باشگاه فوتبال را نمی‌توان یک واحد تولیدی اقتصادی در نظر گرفت؟ دقیقاً همان‌طور که کشورهای پیشرفته صاحب فوتبال به‌یحت باشگاه‌داری نگاه می‌کنند و همه جا گفته می‌شود فوتبال یک صنعت است، همین ابهامات و سسوال‌ها باعث بروز نگرانی بین‌اهالی فوتبال واگذاری سهام پرسپولیس به چهار بانک شده است. اینکه اگر نگاه دولت بر این است که بانک‌ها در حوزه‌های تولیدی ورود نکنند پس چرا می‌خواهند پرسپولیس را به بانک واگذار کنند و اگر چنین اتفاقی رخ داد تبعات غیر قابل پیش‌بینی آن بر عهده چه کسی است؟ اگر هم مجموعه دولت به این نتیجه رسیدند که بانک‌ها می‌توانند نگاه‌داری کنند یا لاقدر در این زمینه خاص قرار است مجوزی صادر شود چرا در فاصله دور روز تا واگذاری رئیس‌جمهور بانک‌ها را به صورت کلی منع می‌کند؟ آیا تصمیم‌گیران متوجه هستند استقلال و پرسپولیس با احساسات میلیون‌ها ملیپوش هوادار درگیر است؟

شوند. «البته رئیس‌جمهور این جمله را در ادامه اظهاراتش پیرامون شرکت‌های تولیدی و صنعتی انجام داد اما این سسوال به وجود می‌آید که آیا یک باشگاه فوتبال را نمی‌توان یک واحد تولیدی اقتصادی در نظر گرفت؟ دقیقاً همان‌طور که کشورهای پیشرفته صاحب فوتبال به‌یحت باشگاه‌داری نگاه می‌کنند و همه جا گفته می‌شود فوتبال یک صنعت است، همین ابهامات و سسوال‌ها باعث بروز نگرانی بین‌اهالی فوتبال واگذاری سهام پرسپولیس به چهار بانک شده است. اینکه اگر نگاه دولت بر این است که بانک‌ها در حوزه‌های تولیدی ورود نکنند پس چرا می‌خواهند پرسپولیس را به بانک واگذار کنند و اگر چنین اتفاقی رخ داد تبعات غیر قابل پیش‌بینی آن بر عهده چه کسی است؟ اگر هم مجموعه دولت به این نتیجه رسیدند که بانک‌ها می‌توانند نگاه‌داری کنند یا لاقدر در این زمینه خاص قرار است مجوزی صادر شود چرا در فاصله دور روز تا واگذاری رئیس‌جمهور بانک‌ها را به صورت کلی منع می‌کند؟ آیا تصمیم‌گیران متوجه هستند استقلال و پرسپولیس با احساسات میلیون‌ها ملیپوش هوادار درگیر است؟



مندیسه برای ارائه خود. اکنون به نظر می‌رسد که این مربی ۵۱ ساله

در فاصله دور روز تا تفکیک سرخابی‌ها رییس‌جمهور، واگذاری پرسپولیس به بانک‌ها تو کرد؟



در حالی که قرار است روز دوشنبه این هفته سوم اردیبهشت واگذاری سهام سرخابی‌ها به ایستگاه پایانی برسد، اظهارات رییس‌جمهور به عنوان رییس دولت در روز پنجشنبه رویداد بانک‌ها خرید سهام پرسپولیس مطرح شد. بسیاری از کارشناسان با انتقاد از رویه در پیش گرفته شده اظهار داشتند که در مسیر واگذاری سهام سرخابی‌ها به بانک‌ها ایراد قانونی وجود دارد و بانک‌ها طبق قانون و فرمایش رهبری حق بینگاه‌داری ندارند. بسا این وجود هیچ کدام از مقامات دولت و وزارت ورزش در این رابطه اظهار نظر نکرده و حتی گفتند بانک مرکزی و شورای پول و اعتبار برای دور زدن این منع قانونی کمک کرده‌اند. مدافعان این واگذاری معتقدند با توجه به اتمام فرصت سرخابی‌ها برای تفکیک مالکیت جهت اخذ مجوز حرفه‌ای باید به هر شکلی شده تا قبل از اردیبهشت واگذاری یکی از دو تیم صورت بگیرد. اما رییس‌جمهور روز پنجشنبه در سفر استانی به سمنان ضمن انتقاد از رویه بانک‌ها با صراحت اعلام کرد «بانک‌ها حق بینگاه‌داری ندارند». ابراهیم رییس‌جمهور در شرایطی این بحث را مطرح کرد که مدت‌های طولانی در این مورد هیچ اظهار نظری نکرده بود و بنا بر این صحبت‌های او در دست دوروز قبل از واگذاری نهایی پرسپولیس به کنسرسیومی شامل چهار بانک که جنجال‌های زیادی به وجود آورده دوباره ابهام‌زنگیز شده است.

رییس‌جمهور در این رابطه گفت: «به تبعیت از فرمان رهبر معظم انقلاب بانک‌ها حق بینگاه‌داری ندارند و احدهای تولیدی باید به بخش خصوصی و فعالان اقتصادی واگذار

بررسی عملکرد مدیریت صدا و سیما به بهانه تخصیص بودجه ۲۴ همتی برای سال جاری

صدا و سیما، ناموفق اما متمول



سعید هنر مند

مجلس در لایحه بودجه سال جاری دولت را مکلف به پرداخت بیست و چهار همت به سازمان صدا و سیما کرده است. عددی بزرگ برای رسانه‌های این چنین کم‌مخاطب و بی‌اعتبار. تلخی بزرگی این عدد زمانی همچون زهر می‌شود که رسانه‌های پاره‌پاره شبکه تلویزیونی و به شکل رایگان در تمام خانه‌ها وجود دارد اما برای صحت‌سنجی و حتی اطلاع از اخبار، شهروند ایرانی ناچار است صفحات و کانال‌های شبکه‌های اجتماعی غیر ایرانی را مرور کند و برای تماشای سریال نیز به سراغ شبکه نمایش خانگی و کانال ماهواره‌ای برود و زهر آگین‌تر وقتی که در می‌یابیم این تشکیلات عظیم اما فاشل بین ۴۰۰ الی ۵۰۰ هزار نفر کارمند دارد. جماعتی که غالباً در بخش‌های اداری مشغول به کار هستند و هیچ گونه کار میدانی در زمینه تولید انجام نمی‌دهند و ماهانه میلیاردها تومان حقوق دریافت می‌کنند و برای تولید اثری که به اندک هنر و تخصصی نیاز دارد مانند سریال‌ها، صداوسیما ناچار است از طریق تهیه‌کنندگان با عواملی خارج از سازمان به شکل پروژه‌ای قرارداد ببندد. در ظاهر این چنین به نظر می‌رسد که صداوسیما سریال را می‌سازد که ساخته‌شده و آمار تولید و گردش پول را بالا ببرد، در ساحت به رویکرد دانی مخاطب از تلویزیون و خبر با اعمال سلیقه‌مدیرانش پخش می‌کند بی تفاوت به سطح آگاهی مردم از شرایط موجود حاکم بر جامعه و جهان در عصر اینترنت و ماهواره.

یک قانون نامتغیر بر فضای رسانه‌های جهان حکمفرماست که هر رسانه تابع سیاست‌های تامین‌کننده هزینه‌های مالی خود است. این جانب‌داری زمانی به مرز حله ماکسیمومی می‌رسد که رسانه از کان رسمی یک نهاد، حزب، جریان، گروه، دولت و امثالهم باشد و در واقع رسانه معمول نیازهای بلاغی یک علت است. باتوجه به هزینه‌های سنگین ارائه‌دهنده‌ای یک تشکیلات رسانه‌ای حرفه‌ای به دور از منطق نیست که تمام رسانه‌های معتبر دارای میزانی نسبی از تعلق خاطر به ضمیر مبدع خود هستند و بی‌طرفی محض قابل تصور نیست. در ایران هم اگر صداوسیما در محتوای سریال‌ها و بخش خبری از جمهوری اسلامی جانبداری می‌کرد جای تعجب نبود، اما شگفتا که صداوسیما با بودجه بی‌تال‌ال‌مال از جریانی تندرو متعلق به جناحی خاص حمایت می‌کند و پدیده‌های سیاسی را تسلیح می‌کند. صداوسیما نه تنها رسانه‌ای ملی نیست بلکه نه‌تنه آن را رسانه‌ای حکومتی نیز در نظر گرفت، چرا که بسیاری از کارگزاران و مدیران دستگاه‌های مختلف حاکمیتی خود را معترض جدی به سیاست‌های صداوسیما و معضوبین آن هستند.

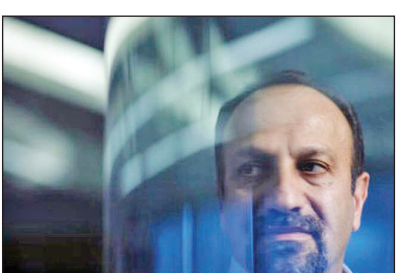
در این میان صداوسیما به قدری بی‌مزلت و ضعیف و

سوز

اصغر فرهادی هنر انقلاب است

چهارمین و آخرین نشست از هفته هنر انقلاب اسلامی با هدف بررسی سیر تحول هنر انقلاب اسلامی برگزار شد. مرتضی گودرزی دبیر، اصغر فرهادی استاد دانشگاه و پژوهشگر هنرهای تجسمی بیان کرد: در ایام انقلاب هنر اجتماعی شده و وارد عرصه اجتماع می‌شود، هنر ما هنر مردمی است. آثار پدیده‌های مردم‌آلودی که بیاید تذکر دهد، تغییری ایجاد کند، نیست.

گودرزی معتقد است که برخی از هنرمندان پیش از انقلاب حتی نمی‌دانستند که انقلاب می‌شود ولی پول‌های خود را تبدیل به چاپ آثار خود می‌کردند و این آثار با توجه‌های مردم ارتباط برقرار کردند. استاد دانشگاه و پژوهشگر هنرهای تجسمی بیان کرد: هنر انقلاب هنر مفید است نگاه جامعه‌پایه، هنر گونه‌نگار، نگاه اصلاحی دارد. هنر انقلاب به همه افراد تذکر می‌دهد، یک نگاره و به جلوه‌های فرهنگی دارد که ما را به جلوسوق می‌دهد. تاریخ، حکمت، نشانه‌شناسی و موارد دیگر در مورد انقلاب روی زمین



اصغر فرهادی

مانده و می‌بایست روی آن تحقیق و پژوهش انجام داد. در ابتدای هنر انقلاب تصویر امام (ره) کمتر کار می‌شد و بعد از آنکه تصویر امام (ره) در آثار هنر انقلاب کار شد، برخی جنبه‌های معنوی آن تأکید شد.

گودرزی بیان کرد شهید مرتضی آوینی درباره هنر بخی دارد که معطوف به پیام حضرت امام (ره) است و این نکته که هنر، دمیمن روح تعهد در انسان است.

تاج‌بخش فایان دانشیار دانشگاه سوریه نیز در این نشست اظهار کرد: ما از خودبیگانه‌شدیم، انقلاب شد که ما خودمان را بشناسیم. مبانی انقلاب بحث‌های فرهنگی است. حال باید پرسیده شود که انقلاب به چه معناست برای چه چیزی انقلاب شد. شهیدها و خون‌ها رفته‌اند تا این انقلاب برای ما شود. این شوخی نیست، ولی واقعتاً ماجرا دقیقاً همین است که به این مساله نپرداخته‌ایم. وی افزود: ما به لحاظ هنری به‌ویژه هنرهای نمایشی دقیقاً باید به گذشته برگردیم چرا که به هر آنچه سوال بوده، از طریق مولوی، عطار، فردوسی و... پاسخ‌های درستی داده شده است. اما اصل ماجرا چیست؟

دانشیار دانشگاه سوریه بیان کرد: به گمانم شهید آوینی در آرزوی چنین فرهنگی حاضر بود شهید شود و جان خود را بدهد. جان دادن و دل کندن اصلاً شوخی نیست. باید یک آرمان بلندی وجود داشته باشد تا انسان متفکر و آشنایان دین و فرهنگ و هنر را می‌شود جان خود را بدهد. محمدحسین ساعی، رئیس دانشگاه سوریه نیز اظهار



آیا سود اصلی از اکران فیلم‌های کم‌دی راسینمای ایران برده یا ماهواره‌ها؟

به نام سینمای ایران، به کام شبکه‌های فارسی زبان

بر اساس شنیده‌های موثق ما یکونیم میلیون دلار ارز از کشور خارج شده است

هم بسته است و کسی چیزی نمی‌گوید؛ چرا که چرخ سینما می‌چرخد و رونق به سینما برگشته ولی به صورت منطقی اگر نگاه کنیم این مسیر درست نیست و سرمایه‌ها باید در داخل کشور خرج شود.

تیزر به تلویزیون بدهیم قرار است چه کسی را جذب کند؟

این تهیه‌کننده در بخش دیگری از صحبت خود توضیح می‌دهد: اگر صداوسیما از سینما حمایت می‌کرد و از طرفی مخاطب داشت وضع امروز را شاهد نبودیم، از یادمان رفته که روزگاری چگونه سریال‌های تلویزیون خیابان‌ها را خلوت می‌کرد! آیا به نظر شما الان کسی سریال‌های تلویزیون را نگاه می‌کند؟ خوب تیزر به تلویزیون بدهیم قرار است چه کسی را جذب کند؟ کدام سریال و برنامه‌شان اهمیت و کیفیت دارد که تیزر معرفی فیلم را به آنها بدهیم.

یک تیزر سینمایی در برنامه نود از صد تیزر در شبکه جم تاثیر گذار تر بود

سالور با بیان اینکه وقتی برنامه‌های پر مخاطبی همچون نود در اوج تعطیل می‌شود وقتی میزان مدبری و رضا عطاران در صداوسیما نیستند نتیجه مشخص است، می‌گوید: به جرات و با اطمینان می‌گویم یک تیزر سینمایی در برنامه نود عادل فردوسی پور از صد تا تیزر در شبکه جم تاثیر گذارتر بود، حیف که این برنامه را از دست دادیم. پیام



متاسفانه باید اذعان داشت که شبکه‌های ماهواره‌ای در حال حاضر به واسطه تبلیغ فیلم‌های سینمایی ایران خدایی می‌کنند و فیلم‌ها و سریال‌های خود را لایه لای تبلیغات فیلم‌های داخل پخش می‌کنند و از این مسیر کسب درآمد کرده و میلیون‌ها دلار از کشور خارج می‌شود و دست همه بسته است.

این تهیه‌کننده با اشاره به اینکه پیشنهاد من برای حل این مشکل به صورت کلان است، می‌گوید: به نظر من باید قانون کپی رایت در کشورمان را رسمی کنیم و در وهله بعد، بعد از رسمی شدن قانون کپی‌رایت، قبل از همه هم حکومت و دولت باید این قانون را رعایت کنند، کشوری هستیم که دم از قانون می‌زنیم ولی متاسفانه به هیچ عنوان قانون را رعایت نمی‌کنیم.

من به عنوان تهیه‌کننده «سه کام حبس» اعلام می‌کنم که قانونی فیلم ساختیم، و اگر قانون کپی‌رایت در کشورمان وجود داشت و از من حمایت می‌کرد قطعاً در اکران آنلاین هم فیلم قانونی نمایش داده می‌شد و حتی از نمایش فیلمم در شبکه‌های ماهواره‌ای به عنوان حق مالیکت، کسب درآمد می‌کردم. او می‌گوید: متاسفانه سیستم مدیریتی ما به گونه‌ای است که هر چهار سال مدیرانی می‌آیند و ریل‌گذاری می‌کنند و می‌روند و سیاست‌ها نتیجه‌ای در بر ندارد، در حال حاضر هم سیاست‌ها بر تولید فیلم‌های کم‌دی است و سانس فیلم‌های اجتماعی فرهنگی را می‌برند، چه می‌توان گفت!

سینمای ایران حمایت شود وجود ندارد، گفت: سال گذشته دبیر کار گروه مبارزه با سرقت و قاچاق فیلم‌های سینمایی در شورای عالی تهیه‌کنندگان بودم و از نزدیک در جریان امور هستم، می‌دانم که هیچ اراده‌ای برای حل مشکلات سینما وجود ندارد، به عنوان مثال سال گذشته از چند کانال ماهواره‌ای عکس گرفتیم و برای مسوولان مربوطه فرستادم و از آنها خواستم که این کانال‌های ماهواره‌ای که بدون اجازه فیلم‌های ایرانی را پخش می‌کنند را مسدود کنند، باور کنید انگار نه انگار، به آنها گفتیم تمام این شبکه‌های ماهواره‌ای که فیلم‌های ایرانی را تبلیغ می‌کنند شماره تلفن دارند، از آنها خواستم که این تلفن‌ها را مسدود کنید چرا که با مسدود کردن شماره تلفن‌های آنها، شرابان‌های اقتصادی آنها را مسدود می‌کنید و آنها نابود می‌شوند ولی متاسفانه در جواب من، هیچ اقدامی صورت نگرفت و قدم از قدم برداشتن.

فکر می‌کنم از خدایان هم هست

او می‌گوید: انقدر موضوع برای‌شان بی‌اهمیت است که نه تنها دغدغه آنها نیست که فکر می‌کنم از خدایان هم هست که مردم سرگرم باشند و کاری به آنها نداشته باشند.

احمدی در پاسخ به اینکه محصولات پلتفرم‌ها را بلافاصله کانال‌های ماهواره‌ای پخش می‌کنند و از طرفی تبلیغات فیلم‌ها را هم می‌گیرند و چنین برنامه‌ریزی به نظر می‌آید برای سینمای ایران در دراز مدت خطرناک باشد، می‌گوید: وقتی در داخل از فیلم‌سازان حمایت نمی‌شوند و از طرفی راهی برای معرفی فیلم‌شان ندارند همین مسیر ادامه داده می‌شود و قطعاً هم می‌دانیم مسیر سالم و درستی نیست.

ماجرای غم‌انگیزی است

سامان سالور تهیه‌کننده سینما، با اشاره به اینکه ماجرای تبلیغ فیلم‌ها در شبکه‌های ماهواره‌ای از هر سو بنگریم غم‌انگیز است می‌گوید: وقتی صداوسیما عملاً راه‌های تبلیغ را بر فیلم‌های سینمایی ایران بسته و امکان معرفی به آثار فیلمسازان را نمی‌دهند چاره چیست؟ بخش خصوصی برای بازگشت مالی چه کند؟

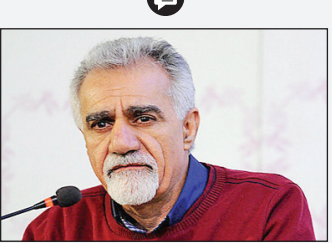
در حال حاضر

شبکه‌های ماهواره‌ای خدایی می‌کنند او می‌گوید: شما فکر می‌کنید مدیران از روند تبلیغات فیلم‌ها خبر ندارند؟ اصلاً بیاید در نظر بگیریم صداوسیما با تمام تخفیفات، تبلیغات گسترده به فیلم‌های روی پرده بدهد، مگر کسی این روزها تلویزیون نگاه می‌کند؟ سالور می‌گوید: متاسفانه باید اذعان داشت که شبکه‌های ماهواره‌ای در حال حاضر به واسطه تبلیغ فیلم‌های سینمایی ایران خدایی می‌کنند و فیلم‌ها سریال‌ها خود را لایه لایه تبلیغات فیلم‌های داخل پخش می‌کنند و از این مسیر کسب درآمد کرده و میلیون‌ها ارز از کشور خارج می‌شود و دست همه

واقعیتش را بخواهید با پخش تبلیغ فیلم‌ها از شبکه‌های ماهواره‌ای ما سینماگران هم موافق نیستیم، و بسیار مشتاقیم معرفی فیلم‌ها در داخل کشور صورت گیرد چرا که هم هزینه‌های کمتری دارد و هم سرمایه در داخل صرف می‌شود اما چه کنیم که تنها جایی که می‌شود تبلیغ کرد رسانه‌های ماهواره‌ای است.

او ادامه می‌دهد: شما نگاه کنید تلویزیون به جای اینکه با سینمای ایران همکاری داشته باشد به رقیب و دشمن تبدیل شده و درها را به روی سینما بسته است، به ظاهر وقتی با ما صحبت می‌کنند موافق همکاری هستند، اما در عمل با آنها به نتیجه نمی‌رسیم و به فیلمسازان کمک نمی‌کنند، البته که بیننده هم ندارند ولی واقعا برای تبلیغ فیلم‌ها با فیلمسازان همکاری نمی‌کنند.

احمدی می‌گوید: سال گذشته فیلم «میان صخره‌ها» را بر پرده سینما داشتیم و برای فیلم از صداوسیما تبلیغ خواستیم، آنها در جواب به من گفتند که بر اساس سیاست‌های صداوسیما، ۱۵ میلیارد تومان اعتبار به فیلم شما تعلق می‌گیرد که وقتی محاسبه کردیم، این مبلغ ۱۲ تیزر بیشتر نمی‌شود، در حالی که باید ۲۵۰ تیزر به فیلم‌های اکران داده شود. این تهیه‌کننده توضیح می‌دهد:



می‌دانم که هیچ اراده‌ای برای حل مشکلات سینما وجود ندارد، به عنوان مثال سال گذشته از چند کانال ماهواره‌ای عکس گرفتیم و برای مسوولان مربوطه فرستادم و از آنها خواستم که این کانال‌های ماهواره‌ای که بدون اجازه فیلم‌های ایرانی را پخش می‌کنند را مسدود کنند، باور کنید انگار نه انگار.

به توافق می‌رسند اما عمل نمی‌کنند

او درباره اینکه آیا خروج ارز از ایران و واگذاری

بخش تبلیغات به خارج از کشور در بلندمدت به فرهنگ و سینما کمک می‌کند یا آسیب‌زننده است؟ می‌گوید: همه می‌دانیم که چنین راهکاری برای دیده شدن فیلم‌های سینمای ایران درست نیست و معضل بزرگی است، نمی‌شود جلوی فیلمسازان را گرفت که شما به جم و فلا ن شبکه تبلیغ‌کننده برای تبلیغ و دیده شدن فیلم‌شان هزینه‌های هنگفتی را پذیرفته‌اند. به بیانی دیگر برای دستیابی به گیشه بالای سینمای ایران، یکونیم میلیون دلار ارز از کشور خارج شده است.

حالا این پرسش به وجود می‌آید که با توجه به این پرداخت بالا به ماهواره‌ها، آیا سود اصلی از اکران فیلم‌های کم‌دی راسینمای ایران برده یا ماهواره‌ها؟ سریال‌های پلتفرم‌ها که از همان دقایق ابتدایی انتشار بلافاصله در ماهواره‌ها با زمان بندی کامل پخش می‌شود، تبلیغات فیلم‌های ایرانی که به ماهواره‌ها داده می‌شود... آیا رواست که سرمایه‌های کشور اینگونه از کشور خارج شود؟

اگر به ماهواره‌ها تبلیغ ندهیم

کجا بر ای فیلم‌ها اطلاع رسانی کنیم محمد احمدی تهیه‌کننده سینما می‌گوید:

تیناجلالی

اگر چه گیشه بالای سینمای ایران مایه خوشحالی است و نشان از توجه و جذب مخاطب دارد اما پرسش اینجاست که چرا این فروش فقط مختص چند فیلم است؟ پس بعضی فیلم‌ها با داشتن کیفیت مطلوب چرا فروش ندارند؟ چرا بازگشت مالی بعضی فیلم‌ها در اگر چه تبلیغ فیلم‌ها در رسانه‌های خارجی فارسی‌زبان، امر جدیدی نیست و مربوط به امسال و پارسال نمی‌شود، اما این مهم از سال گذشته رویکرد جدیدی دارد، به این معنی هر فیلمی که تبلیغ گسترده در شبکه‌های ماهواره‌ای داشته باشد فروش و گیشه بالایی هم به دست می‌آورد. ببیند وقتی صحبت از تبلیغ می‌شود منظور یک بار و حتی ده بار نیست، به طرز مشتمل‌کننده‌ای بیشتر از هزار بار فیلم‌ها در شبکه‌های ماهواره‌ای تبلیغ دارند و این آگهی‌ها از سروروی شبکه جم می‌بارد، دوستی می‌گفت:

تبلیغ فیلم‌ها آنقدر زیاد است که این وسط جم فرصت می‌کند لایه‌ای این تبلیغ‌ها را هم سریال‌ها و برنامه‌های خودش را هم پخش کند. البته هنوز هم وضع همینطور است؛ آگهی‌های فیلم‌های «مساح خونی» و «بی‌بدن» و «سال‌گره» به نوعی در تبلیغ‌ها شبیه و آگهی‌های فیلم‌های فسنیل و هتل و... است.

اینکه شبکه‌های ماهواره‌ای برای تبلیغ‌های ایرانی تبلیغ می‌کنند و جبران بی‌توجهی و بی‌اعتنایی صداوسیما را می‌کنند بحث جداست، اما اهمیت این نوشتار اینجاست که بدانیم، هر یک تبلیغات هزار باره فیلم‌ها در شبکه‌های جم چقدر هزینه می‌شود؟

پیش از صد میلیارد تومان به شبکه ماهواره‌ای جم تبلیغ داده شده

سابق بر این گفتم می‌شد شبکه‌های ماهواره‌ای برای تبلیغ فیلم‌های سینمای ایران هزینه‌ای از سازندگان دریافت نمی‌کنند اما بر اساس شنیده‌های موثق ما سال گذشته از سینمای ایران رقم بیش از صد میلیارد تومان به شبکه ماهواره‌ای جم تبلیغ داده شده و بخش‌کننده برای تبلیغ و دیده شدن فیلم‌شان هزینه‌های هنگفتی را پذیرفته‌اند. به بیانی دیگر برای دستیابی به گیشه بالای سینمای ایران، یکونیم میلیون دلار ارز از کشور خارج شده است.

حالا این پرسش به وجود می‌آید که با توجه به این پرداخت بالا به ماهواره‌ها، آیا سود اصلی از اکران فیلم‌های کم‌دی راسینمای ایران برده یا ماهواره‌ها؟ سریال‌های پلتفرم‌ها که از همان دقایق ابتدایی انتشار بلافاصله در ماهواره‌ها با زمان بندی کامل پخش می‌شود، تبلیغات فیلم‌های ایرانی که به ماهواره‌ها داده می‌شود... آیا رواست که سرمایه‌های کشور اینگونه از کشور خارج شود؟

اگر به ماهواره‌ها تبلیغ ندهیم

کجا بر ای فیلم‌ها اطلاع رسانی کنیم محمد احمدی تهیه‌کننده سینما می‌گوید:



محمد صادقی

مصطفی ملکیان، نویسنده، مترجم و روشنفکر برجسته کشورمان است که در کار روشنفکری خود بیش از هر چیزی بر اصلاح فرهنگ و اخلاق تأکید دارد. با این حال، برخی هم با نگرش و آرای او موافق نیستند و انتقادهایی را ابراز می‌دارند. در این گفت‌وگو برخی از این انتقادهای رانیز در طراحی پرسش‌ها گنجانده‌ام تا خوانندگان بتوانند پاسخ برخی از انتقادهای او را از سوی آقای ملکیان دریافت کنند. همچنین، رسم الخط آقای ملکیان هم در این گفت‌وگو مکتوب شده‌است.

■ **شماره کتاب «زمین از دریچه آسمان» به تفکیکی که رواقیون انجام دادند، اشاره کرده و می‌گویید: «آن تفکیک این است که وقتی امروز بر وفق مُراد نیستند، دو حالت برای وفق‌شان با هم وجود دارد: یکی اینکه امروز دگرگون شود و دیگر اینکه مُراد دگرگون نشود... یعنی به جای اینکه مدام جهان را بر وفق میل خود تان کنید، میل خودتان را بر وفق آنچه در جهان هست بکنید.» نخست اینکه، تأکیدی که بر اندیشه‌های رواقی دارد به چه محصولی خواهد داشت؟ و دوم اینکه با توجه به آنچه از کتاب‌تان آوردم، این دیدگاه موجب نمی‌شود که انسان‌ها به وضع موجود تسلیم شده و کوششی برای رسیدن به وضع مطلوب انجام ندهند؟ شما در کتاب «راهی به راهی» در مقاله «تفریح بر حقیقت و تقلیل مراتب» می‌نویسید که روشنفکر «علاوه بر پرداختن به علل و عوامل بیرونی‌ای که مانع کاهش درد و رنج‌ها می‌شوند می‌پردازد دو، در این میان، علی‌الخصوص به نقدی بی‌امان ملل و عوامل انسانی، یعنی کسانی که قدرتهای اقتصادی، سیاسی و فرهنگی خود را در جهت افزایش -یا منع از کاهش- درد و رنج آدمیان به کار گرفته‌اند، روی می‌کند.» این بخش از نوشته شما چه نسبتی با اندیشه‌های رواقی و آنچه در کتاب «زمین از دریچه آسمان» به آن اشاره شد، دارد؟**

در هر دایره‌ی در باب رواقیگری، باید به دو رکن اساسی این نظام فلسفی توجه داشت: رکن اول این است که زندگی رمانی و کمال مطلوب چیزی نیست جز زندگی اخلاقی. شخصی که به لحاظ اخلاقی انسان نیک‌ای است که به سعادت و بهروزی دست یافته‌است. اخلاقی بودن هم شرط لازم بهروزی است و هم شرط کافی آن؛ یعنی اگر اخلاقی نباشی هرگز بهروز نخواهی بود و اگر اخلاقی باشی همیشه بهروز خواهی بود و برآی بهروزی به چیز دیگری نیاز نداری. اخلاقی بودن هم چیزی نیست جز این که در هر کار، هر زمان، هر اوضاع و احوال‌ای چهار فضیلت اصلی را به کار بندی: (الف) حکمت عملی؛ توانایی از عهده‌ی موقعیتهای پیچیده بر آمدن، آن هم به بهترین وجه ممکن، (ب) شجاعت؛ ترس غلبه کردن و ایستادگی نشان دادن در برابر موانع راه و انجام دادن کار درست، (پ) عدالت؛ برسانایی را فقط به جهت انسان بودن‌اش، دارای کرامت و در خور احترام دانستن، (ت) میانه‌روی؛ دوری از افراط و تفریط در واکنش به موقعیتهای این رکن اول خوبی زندگی را تأمین میکند.

رکن دوم این است که پاره‌ای از امور، در زندگی، در حیطه‌ی قدرت، اراده و اختیار آدمی اند و بقیه از این حیطه بیرون‌اند. آن چه را در حیطه‌ی قدرت، اراده، و اختیار است باید به بهترین و در دسترس‌ترین وجه تغییر داد و آن چه از این حیطه بیرون است باید پذیرفت و در قبال آن حالت تسلیم بود و زمام در گرفت. البته، در این جا، تشخیص این که چه چیزی در دسته‌ی ای جوی می‌گیرد و چه چیزی در دسته‌ی دوم کمال اهمّیت را دارد و این تشخیص فقط از عقل برمی‌آید. این رکن دوم مقتضی این است که، اولاً، هرگز در برابر مآل نامطلوب تأمل تغییر پذیر و گریز پذیر تن به تسلیم و رضا ندیم، بل، آن چه می‌خواهیم برای تغییر اصلاحگرانه‌ی آن انجام دهیم، و ثانیاً، هرگز در قبال این نامطلوب‌اتما تغییر ناپذیر و گریز ناپذیر به جنگ و ستیز روی نیایوریم، بل، حالت تسلیم و رضا در پیش گیریم و آلا به از رواندیشی (wisher thinking) رو کرده‌ایم و «حلقه‌ی اقبال ناممکن» جنبانده‌ایم و عمر و نیروها و استعدادهای درونی و فرصتهای بیرونی خود را تیه کرده‌ایم و بر باد داده‌ایم. این رکن دوم فراهم آوردنیه آرایش ذهنی در برابر مصائب و مشکلات زندگی است. این دور رکن اصلی رواقیگری را که به یکی از آنها و عده‌ی خوبی اخراقی زندگی میدهد و دیگری و عده‌ی آرایش روانی-ذهنی در زندگی، همواره باید در نظر داشت و هرگونه فهم و تفسیر، نقد، رد و قبول این نظام فلسفی را باید بر مبنای این دور رکن استوار ساخت.

این دور رکن اصلی رواقیگری را که به یکی از آنها و عده‌ی خوبی اخراقی زندگی میدهد و دیگری و عده‌ی آرایش روانی-ذهنی در زندگی، همواره باید در نظر داشت و هرگونه فهم و تفسیر، نقد، رد و قبول این نظام فلسفی را باید بر مبنای این دور رکن استوار ساخت.

بر این اساس، این آری که وقتی که امروز بر وفق مراد نیستند مراد را با امور وفق دهید ناظر به امور نامطلوب اجتناب‌ناپذیر است، نه امور نامطلوب اجتناب‌پذیر که باید به بهترین صورت تغییرشان داد و اصلاح‌شان کرد، یعنی مراد وفق‌شان داد.

گفتم که تشخیص صادق «نامطلوبه‌های اجتناب‌پذیر» و «نامطلوبه‌های اجتناب‌ناپذیر»، در این مکتب، اهمّیت حیاتی دارد تا بدانیم که در کجا باید امور را بر وفق مراد کنیم و در کجا باید مراد را بر وفق امور کنیم. خود رواقیان معتقدانند که مهمترین امری که در حیطه‌ی اراده و اختیار آدمی است، عبارت‌اند از داوربهای ما، تصمیمات ما، و تلاشهای ما، بنابراین، این سه چیز اگر نامطلوب بودند میبایست تغییرشان داد و اصلاح‌شان کرد؛ و مهمترین امری که در حیطه‌ی قدرت، اراده، و اختیار آدمی نیستند آثار و نتایج داوربهای ما، تصمیمات ما، و تلاشهای ما خواهند بود. بنابراین، من وظیفه دارم که داوربها، تصمیمات، و تلاشهای خود را به بهترین نحو تغییر دهم و اصلاح کنم، یعنی تابع حکمت، شجاعت، عدالت، و میانه‌روی سازم؛ اما این کار آثار و نتایجی دارد که در حیطه‌ی اراده و اختیار من نیستند و اگر آثار و نتایج نامطلوب‌ای بودند میبایست بپذیرم‌شان

گفتم که تشخیص صادق «نامطلوبه‌های اجتناب‌پذیر» و «نامطلوبه‌های اجتناب‌ناپذیر»، در این مکتب، اهمّیت حیاتی دارد تا بدانیم که در کجا باید امور را بر وفق مراد کنیم و در کجا باید مراد را بر وفق امور کنیم. خود رواقیان معتقدانند که مهمترین امری که در حیطه‌ی اراده و اختیار آدمی است، عبارت‌اند از داوربهای ما، تصمیمات ما، و تلاشهای ما، بنابراین، این سه چیز اگر نامطلوب بودند میبایست تغییرشان داد و اصلاح‌شان کرد؛ و مهمترین امری که در حیطه‌ی قدرت، اراده، و اختیار آدمی نیستند آثار و نتایج داوربهای ما، تصمیمات ما، و تلاشهای ما خواهند بود. بنابراین، من وظیفه دارم که داوربها، تصمیمات، و تلاشهای خود را به بهترین نحو تغییر دهم و اصلاح کنم، یعنی تابع حکمت، شجاعت، عدالت، و میانه‌روی سازم؛ اما این کار آثار و نتایجی دارد که در حیطه‌ی اراده و اختیار من نیستند و اگر آثار و نتایج نامطلوب‌ای بودند میبایست بپذیرم‌شان

گفتم که تشخیص صادق «نامطلوبه‌های اجتناب‌پذیر» و «نامطلوبه‌های اجتناب‌ناپذیر»، در این مکتب، اهمّیت حیاتی دارد تا بدانیم که در کجا باید امور را بر وفق مراد کنیم و در کجا باید مراد را بر وفق امور کنیم. خود رواقیان معتقدانند که مهمترین امری که در حیطه‌ی اراده و اختیار آدمی است، عبارت‌اند از داوربهای ما، تصمیمات ما، و تلاشهای ما، بنابراین، این سه چیز اگر نامطلوب بودند میبایست تغییرشان داد و اصلاح‌شان کرد؛ و مهمترین امری که در حیطه‌ی قدرت، اراده، و اختیار آدمی نیستند آثار و نتایج داوربهای ما، تصمیمات ما، و تلاشهای ما خواهند بود. بنابراین، من وظیفه دارم که داوربها، تصمیمات، و تلاشهای خود را به بهترین نحو تغییر دهم و اصلاح کنم، یعنی تابع حکمت، شجاعت، عدالت، و میانه‌روی سازم؛ اما این کار آثار و نتایجی دارد که در حیطه‌ی اراده و اختیار من نیستند و اگر آثار و نتایج نامطلوب‌ای بودند میبایست بپذیرم‌شان



ستاره کاظمی

گفت‌وگو با استاد مصطفی ملکیان

رواقی‌گری آدمی را به اخلاق و معنویت

سوق میدهد

این است که به سراغ تقریباً همه‌ی نهادهای اجتماعی آن جامعه برویم. قانون‌گذاری، سیاست داخلی، سیاست خارجی، روابط بین‌الملل، اقتصاد، علم و فن و صنعت، و نیز تعلیم و تربیت؛ و، بنابراین، در این جا، نیز تقسیم کار اجتماعی و تقسیم کار علمی برای انسان دوستان و اصلاحگران ضرورت می‌آید. گاه، حتّانهاد خانواده، و خط‌مشی‌های فرزنداوری در آن نیز در پیدایش این وضع نامطلوب دخالت دارد و شایسته‌ی بررسی و نقد و اصلاح است. اقلیم جغرافیایی و زیست‌محیطی، نیز، گاهی مدخلیت دارد.

اما، حتّاد چنین جامعه‌ای هم، چنان که اشاره شد، به سراغ نهاد تعلیم و تربیت نیز باید رفت؛ و به سراغ این نهاد رفتن، خود، به نحوی، بر داختن به بخشی از نیازهای ذهنی، روانی، و معنوی اعضای جامعه است. و این به این معناست که نیازهای ذهنی، روانی، و معنوی دوماً توب در چند پذیرند و پر داختن به پاره‌ای از آنها حتّاد جامعه‌ای که از حد تصاب و کمیته‌ی مایحیتاج ضروری خود نیز محروم و بیبهره است، ضرورت دارد.

■ **شماره برای جامعه سالم در کتاب «زمین از دریچه آسمان» هفت و یزگی قائل هستید که عبارت هستند از: «هیستیمگی اجتماعی، ۲. کاهش تعارض منمعت فرد و منمعت جامعه، ۳. امنیت، ۴. رفاه، ۵. عدالت، ۶. آزادی و ۷. فراهم بودن زمینه‌های خلاقیت فردی. برای سالم‌سازی جامعه سالم، غیر از اصلاح فردی که به آن باور داریم، فکر نمی‌کنید به کارها و اقدام‌های دیگری هم نیاز باشد؟**

پاسخ پرسش شما بستگی دارد به معنای مراد از اصلاح «اصلاح فردی». اگر مقصود از «اصلاح فردی» فقط اصلاح اخلاقی یکایک افراد باشد، باید بگویم که اصلاح فردی، یعنی اصلاح اخراقی افراد، شرط لازم سالم‌سازی جامعه‌ی ناسالم هست؛ اما، به هیچ روی، شرط کافی نیست؛ زیرا کلاماً متصور و ممکن است که جامعه‌ای که یکایک اعضا‌ش به لحاظ اخلاقی کلاماً صالح‌اند جامعه‌ای ناسالم باشند و مثلاً هنوز از امنیّت، رفاه، و فراهم بودن زمینه‌های خلاقیت فردی بیبهره و محروم باشند. صرف اخلاقی بودن اعضا یک جامعه آن جامعه را مثلاً مرفه نمیکند، برای رفاه جامعه اخلاقی بودن افراد لازم هست، اما کافی نیست.

اما، اگر مراد از «اصلاح فردی» «اصلاح کل شخصیت و منش یکایک افراد باشد میتوان گفت که اصلاح فردی، یعنی اصلاح همه‌جانبه‌ی افراد، هم شرط لازم سالم‌سازی جامعه‌ی ناسالم است و هم شرط کافی آن. مقصود از «اصلاح کل شخصیت و منش افراد» این است که، علاوه بر اصلاح اخلاق آنان، راه‌های کسب و ایاحت و ایاباشی سلامت، نیرومندی، و زیبایی جسمانی‌شان را به آنان بیاموزیم، روشهای درست مفهوم‌سازی، گزاره‌پرداز، و استدلال را در ذهن‌شان راسخ و تحکیم کنیم، التزام به احکام و قواعد عقلی و رفتارهای عقلانی را به آنان یاد دهیم، شیوه‌های درست رد و قبول، نفی و اثبات، تضعیف و تقویت، انکار و تأیید، جرح و تعدیل، و حک و اصلاح آراه و نظرات را به آنان تعلیم دهیم، فنون گفت‌وگو عقلانی را یادشان دهیم، باورهای صادق را به جای باورهای کاذب‌شان بنشانیم، احساسات و عواطف و هیجانات بجا تبدیل کنیم، خواسته‌های نامعقول‌شان را معقول سازیم، هر یک از آنان را برای این که بتوانند از عهده‌ی یک شغل و حرفه خوبی بر آید، در یک علم، فنّ، یا هنر آموزش کافی ووافی دهیم، آنان را با گسترده‌ی ارزشها آشنا کنیم، حقوق بشر را به آنان تفهیم کنیم، حکمت عملی را در آنان تقویت کنیم، و در یک کلام، همه‌ی درسهای زندگی را به آنان یاد دهیم. افرادی که، به این معنا، اصلاح شده باشند برای ساختن جامعه‌ای سالم هم لازم‌اند و هم کافی.

■ **شما در کتاب «تقدیر ما تدبیر ما» به تشریح مبانی نظری اصلاح‌طلبی و اخلاق اصلاحات پرداخته‌اید. به نظر خودتان، اصلاح‌طلبان تا چه اندازه به آنچه بیان کردید اعتنا و توجه کردند و اینکه مهم‌ترین نقد شما به اصلاح‌طلبان چیست؟**

مطالبی که در کتاب تقدیر ما تدبیر ما آورده‌ام، به هیچ وجه، بدیع و نو نبوده‌و، بنابراین، چیزهای نبودند که

آید فقط معلول ورودشان در شبکه‌ی ناسالم و فاسد مناسبات اجتماعی است و اگر این مناسبات تغییر مثبت یابند آن ناراستی و کژی، نیز، که امری عَرَضی و عارضی بوده است از میان می‌رود. بنابراین، همه‌ی نقدها را باید متوجه نظام سیاسی حاکم بر جامعه و ایرا و روابط اقتصادی موجود در جامعه کرد که مهمترین عوامل فسادانگیز آنند. ممکن است کسی، حتّاد بدون التزام به دیدگاه روسو، معتقد باشد که علّة اللعلل یا یگانه علت یابزرگ‌تر من علّت فسادها و ناسامانیهای موجود در یک جامعه نظام سیاسی یا مناسبات اقتصادی آن جامعه است و یکایک افراد یا خطاکار نیستند یا خطاشان معلول همان نظام سیاسی یا مناسبات اقتصادی است. شبیه همین عقیده است عقیده‌ی کسانی که به التّاس غلی دین ملوکیم متمسک میشوند و میگویند که مردم به راهی میروند که شاهان‌شان میروند. ممکن است کسی بر این گمان باشد که خطاهای فردی در مقایسه با خطاهای نهادی وزنی و واقعی ندارند. ممکن است کسی بر این عقیده باشد که انسان بر صورت خدا آفریده شده است یا فتنحه یا نفع‌های از خدا در او هست یا فطر تاالاهی و خداجو است و، خلاصه‌از، پاک‌ی و پیراستگی و پاودگی جبلی بر خردار است و طواعت‌اند که آنان را به راه فساد میکشاند و از نور به ظلمت میبرند.

هیچ‌یک از این اقوال نه پذیرفتنی است و نه، حتّاکر پذیرفتنی میبود، نشان میداد که مردم اخلاقی زندگی و عمل میکنند.

■ **در کتاب «حدیث آرزومندی» به اینکه برخی روشنفکران «سخنان نامفهوم و دشواریاب می‌گویند» اشاره کرده و آن را آفت فرهنگی - اجتماعی بزرگی دانسته‌اید. میان کار روشنفکری و کار آکادمیک تفاوت قائل شده و باور دارید «مخاطب روشنفکر مردماند و، از این رو، سخن روشنفکر، بدون اینکه از محتوا و عمق خود خالی شود، باید به حد فهم و درک مردم فرو آید.» با این حال، در جامعه روشنفکری ما سخن و نوشته نامفهوم، مبهم و پیچیده‌ی مخاطب نیست و برخی به چنین سخنان و نوشته‌هایی علاقه هم دارند. این پدیده چگونه شکل گرفته و نشانه چیست؟**

اولاً، ممکن است کسانی که، به گفته‌ی شما، به گفته‌ها و نوشته‌های نامفهوم، مبهم، و پیچیده علاقه دارند نمیتوانم پاسخ صحیح و دقیق‌ای بدهم؛ اما، به نحو عام، میتوانم بگویم که اعتنا به توجه کافی ووافی به آراء و نظرات دیگران، در جامعه‌ی ما، پدیده‌ای کم‌یاب است، گویی نه فرصت و مجال تأتی و تأمل در آراء و نظرات دیگران را داریم و نه میل و اراده‌ی آن را. نوشته‌های دیگران را توتزق میکنیم یا بر چسب‌زدن‌ها ما را به این توهّم هم میندازند میفکنیم. وانگهی، بر هر مفکر و نویسنده و گوینده‌ای یکی دو بر چسب نرمین‌وز، و از این طریق، وانمود میکنیم که آن چه را مینویسد و میگوید، پیشاپیش، میدانیم و قبول داریم یا (و این خیلی بیشتر پیش می‌آید) قبول نداریم. این بر چسب‌زدن‌ها ما را به این توهّم هم میندازند که هر چه مفکر مود نظر مینویسد یا میگوید در ذیل همان بر چسبها میگذرد و وی سخن دیگری ندارد. از این گذشته، از این، نیز، غافل می‌شود که ممکن است کل نظام فکری یک مفکر پذیرفتنی و قابل دفاع نباشد ولی، در عین حال، پاره‌ای از اجزاء آن نظام قابل دفاع و پذیرفتنی باشند و بتوان از آنها برای تکمیل نظام فکری دیگری استفاده کرد.

و اما مهمترین نقد من به اصلاح‌طلبان این است که اصلاح‌طلبی خود را تقریباً منحصراً محدود به اصلاح سیاسی کشور کرده‌اند و از اصلاح فرهنگی جامعه غفلت یا تغافل ورزیده‌اند. هیچ شکی در ضرورت اصلاح نهاد سیاست کشور نیست؛ اما، آن چه باید مورد تأکید قرار گیرد این است که، به‌المال، هر قانونی را انسانها مینویسند

وضع میکنند و انسانها به عمل در می‌آیند و اجرا میکنند. بنابراین، از اصلاح فرهنگی این واضعان و مجریان نهایی قوانین نباید چشم‌پوشید.

■ **در کتاب «مشق‌های جمهوری» می‌گویید: «جامعه ما، چه در سطح توده مردم و چه در سطح اهل فکر و فرهنگ، دستخوش یک توهّم است و آن اینکه ما اخلاقی هستیم. وقتی اخلاقی هستیم، دیگر نیازی به مباحث اخلاقی نداریم. ما همیشه احساس می‌کنیم که به طرح مسائل اقتصادی نیاز داریم؛ همیشه احساس می‌کنیم به طرح مباحث سیاسی نیاز داریم؛ چرا که فکر می‌کنیم واقعا از لحاظ اقتصادی و سیاسی عقب هستیم... در حالی که واقعیت این است که ما از لحاظ اخلاقی، هیچ جامعه پیشرفته‌تریستیم و انحطاط اخلاقی ما، به هیچ وجه کمتر از انحطاط سیاسی و یا کمتر از عقب‌ماندگی اقتصادی ما نیست.» به نظر تان چرا «در سطح اهل فکر و فرهنگ» چنین توهمی شکل گرفته است؟**

برش شما این است که ما از لحاظ اخلاقی، هیچ جامعه پیشرفته‌تریستیم و انحطاط اخلاقی ما، به هیچ وجه کمتر از انحطاط سیاسی و یا کمتر از عقب‌ماندگی اقتصادی ما نیست. «به نظر تان چرا «در سطح اهل فکر و فرهنگ» چنین توهمی شکل گرفته است؟

برش شما این است که ما از لحاظ اخلاقی، هیچ جامعه پیشرفته‌تریستیم و انحطاط اخلاقی ما، به هیچ وجه کمتر از انحطاط سیاسی و یا کمتر از عقب‌ماندگی اقتصادی ما نیست. «به نظر تان چرا «در سطح اهل فکر و فرهنگ» چنین توهمی شکل گرفته است؟

نگاهی به صورت و محتوای آثار مصطفی ملکیان

وضوح و تمایز

وضوح و تمایز دو ویژگی اصلی آثار مصطفی ملکیان است. آشنایان با فلسفه می‌دانند که رنده‌دکارت‌متفکر قرن هفدهمی فرانسوی و بنیانگذاران فلسفه مدرن، این دو ویژگی یعنی «وضوح» (Clearness) و «تمایز» (Distinctness) را مهم‌ترین ملاک‌های حقیقت می‌خواند. درباره‌ی اینکه منظور از وضوح و تمایز نزد دکارت چیست، بحث فراوان است. مادر اینجا کاری با معنای مورد نظر دکارت و بحث‌های پیرامون آن نداریم و مراد ما از این دو ویژگی معنای سراسرت و آشنایی آنهاست. وضوح و آشکارگی و صراحت آثار مصطفی ملکیان به معنای آن است که معنا یا معنای بی‌واسطه آنها به سادگی و بدون زحمت قابل فهم است، طوری که در اکثر مواقع حتی ناآشنایان با آثار فلسفی هم با دقت در آنچه او می‌گوید یا می‌نویسد، منظور و معنی نوشته‌ها و گفته‌های او را در می‌یابند. ملکیان، به ویژه در گفتارهایش، غیر از بیان سراسرت و روان، برای روشن تر شدن بحث مثال‌ها و نمونه‌های فراوانی ارائه می‌کند، طوری که بعضاً برخی متخصصین از کثرت این مثال‌ها خسته می‌شوند. اما واقعیت این است که این نمونه‌ها باعث می‌شود که ابهامی برای مخاطب پدید نیاید و او به راحتی مراد و منظور نویسنده یا گوینده را در یابد. او در گفته‌ها و نوشته‌هایش به تدریج از ساده‌ترین و بسیط‌ترین و روشن‌ترین مفاهیم و ایده‌ها آغاز کرده و به تدریج به سطوح پیچیده‌تر و مرکب‌تر نزدیک می‌شود، به گونه‌ای که اگر مخاطب با دقت مسیری را که او گشوده، دنبال کند، دچار گمگشتگی و سردرگمی نمی‌شود.

این سخن به هیچ وجه به آن معنا نیست که آثار ملکیان

تولید پذیر نیستند یا پررشی در ذهن ایجاد نمی‌کنند. قطعاً نوشتارها و گفتارهای او مثل هر نوشتار و گفتار دیگری می‌توان به شیوه‌های مختلف خوانده و شنید و برداشت‌های متفاوت از آنها ارائه کرد. همان‌چنانکه می‌توان آنها را در معرض سوال‌های مختلف قرار داد. ادعای این یادداشت آن است که خود نویسنده یا گوینده، بیشترین تلاش (تا سرحد امکان) را کرده تا اولین مدعی‌ای که به ذهن مخاطب خطور می‌کند، سطحی ساده‌ی یک به معنای مورد نظر خود او باشد و اصلاً معنی نکرده‌او را سردرگم نکند. برای فهم ویژگی وضوح در آثار ملکیان می‌توان آنها را با نوشته‌های و گفته‌های دیگر روشنفکران ایرانی مقایسه کرد.

اما دومین ویژگی نوشتارها و گفتارهای مصطفی ملکیان، تمایز گذاری و تقسیم‌ها و تفکیک‌های دقیق و مفصل آنهاست. دست‌نبدی‌های ملکیان در بحث‌های مختلف از عمق تا سطح فلسفی و روان‌شناختی و کلامی، برای همه مخاطبان آثار او امری آشاست.

ملکیان همیشه در ارائه یک مطلب پیرامون یک موضوع اخلاقی یا فلسفی یا کلامی یا... جغرافیایی بحث را روشن کرده و شاخه‌ها و زیرشاخه‌های مختلف را بیان می‌کند. این کار مانع از خلط مبحث و آشفته‌گی موضوع شده و سبب می‌شود که مخاطب به خوبی جایگاه و موقعیت موضوع را در یاد و به زبان ساده، متوجه شود که بحث درباره چیست، پیشینه و جایگاه آن چیست و تمایزها و موضوعات مشابه در چیست

این تمایز گذاری‌ها و دسته‌بندی‌ها در گفتارها و نوشتارهای ملکیان گاه چنان است که آنها که ایند نوشتار یا گفتار را آغاز نکرده‌اند، دچار سردرگمی می‌شوند تا جایی که برخی این تقسیم‌بندی‌ها را

زبانده از حد و افراطی می‌دانند، اما واقعیت آن است که چنانکه در بخش اول یادداشت حاضر هم تأکید شد، اگر مخاطب از ابتدای بحث با نویسنده یا گوینده پیش برود، هرگز دچار آشفته‌گی نمی‌شود و اتفاقاً این دسته‌بندی موجب می‌شود که دچار بدفهمی یا سوءتفاهم نشود و دقیقاً در یاد که نویسنده یا گوینده از چه چیزی بحث می‌کند و از چه چیزی بحث نمی‌کند

نکته جالب توجه در آثار ملکیان آن است که او این روش تحلیلی را در زمینه موضوعاتی به کار می‌بندد که معمولاً در فلسفه و علوم انسانی، راجع به آنها چنین دقت‌های مفهومی صورت نمی‌گیرد. یعنی به تعبیر دقیق خودش و برخی مفسران آثارش، درباره موضوعات وجودی و اگزیستانسیالی که مومدار به فلسفه قارهای مورد بحث قرار می‌گیرد، از روش‌های مرسوم در فلسفه «تحلیلی» بهره می‌گیرد. به دیگر سخن، ملکیان درباره موضوعاتی چون نهایی، شفق، مرگ، دوستی، سعادت یا شادکامی، تعلیق، امید و... چنان بحث می‌کند که گویی فلسفی شادکامی، مثلاً درباره انواع قضا یا با محمول‌هاست. البته او نیز نوشته‌ها و گفته‌های زیادی درباره موضوعات تخصصی هم در فلسفه، هم در فلسفه اخلاقی و هم در کلام دارد، اما نکته مهم آن است که درباره موضوعات اگزیستانسیالی این چنین شیوه بهره می‌گیرد و دقت مفهومی و شیوه تحلیلی خود را کنار نمی‌گذارد. این شیوه سبب می‌شود که خواننده گسترده‌ای از مخاطبان را دربر بگیرد. خوانندگان نوشته‌ها و شنوندگان گفته‌های ملکیان، از مواجهه با آثارش پشیمان نمی‌شوند، دچار سردرگمی و ابهام نمی‌شوند و دست‌خالی بر نمی‌گردند. آنها نه فقط مخاطب (دست‌کم یکی) از روش‌های موضوع مورد بحث است، بلکه با دقت بیشتر از روش و موضوع و تمایز او در بحث کردن نیز می‌آموزند.



محسن آزموه

«تمایز» (Distinctness) را مهم‌ترین ملاک‌های حقیقت می‌خواند. درباره‌ی اینکه منظور از وضوح و تمایز نزد دکارت چیست، بحث فراوان است. مادر اینجا کاری با معنای مورد نظر دکارت و بحث‌های پیرامون آن نداریم و مراد ما از این دو ویژگی معنای سراسرت و آشنایی آنهاست. وضوح و آشکارگی و صراحت آثار مصطفی ملکیان به معنای آن است که معنا یا معنای بی‌واسطه آنها به سادگی و بدون زحمت قابل فهم است، طوری که در اکثر مواقع حتی ناآشنایان با آثار فلسفی هم با دقت در آنچه او می‌گوید یا می‌نویسد، منظور و معنی نوشته‌ها و گفته‌های او را در می‌یابند. ملکیان، به ویژه در گفتارهایش، غیر از بیان سراسرت و روان، برای روشن تر شدن بحث مثال‌ها و نمونه‌های فراوانی ارائه می‌کند، طوری که بعضاً برخی متخصصین از کثرت این مثال‌ها خسته می‌شوند. اما واقعیت این است که این نمونه‌ها باعث می‌شود که ابهامی برای مخاطب پدید نیاید و او به راحتی مراد و منظور نویسنده یا گوینده را در یابد. او در گفته‌ها و نوشته‌هایش به تدریج از ساده‌ترین و بسیط‌ترین و روشن‌ترین مفاهیم و ایده‌ها آغاز کرده و به تدریج به سطوح پیچیده‌تر و مرکب‌تر نزدیک می‌شود، به گونه‌ای که اگر مخاطب با دقت مسیری را که او گشوده، دنبال کند، دچار گمگشتگی و سردرگمی نمی‌شود.

این سخن به هیچ وجه به آن معنا نیست که آثار ملکیان

تولید پذیر نیستند یا پررشی در ذهن ایجاد نمی‌کنند. قطعاً نوشتارها و گفتارهای او مثل هر نوشتار و گفتار دیگری می‌توان به شیوه‌های مختلف خوانده و شنید و برداشت‌های متفاوت از آنها ارائه کرد. همان‌چنانکه می‌توان آنها را در معرض سوال‌های مختلف قرار داد. ادعای این یادداشت آن است که خود نویسنده یا گوینده، بیشترین تلاش (تا سرحد امکان) را کرده تا اولین مدعی‌ای که به ذهن مخاطب خطور می‌کند، سطحی ساده‌ی یک به معنای مورد نظر خود او باشد و اصلاً معنی نکرده‌او را سردرگم نکند. برای فهم ویژگی وضوح در آثار ملکیان می‌توان آنها را با نوشته‌های و گفته‌های دیگر روشنفکران ایرانی مقایسه کرد.

اما دومین ویژگی نوشتارها و گفتارهای مصطفی ملکیان، تمایز گذاری و تقسیم‌ها و تفکیک‌های دقیق و مفصل آنهاست. دست‌نبدی‌های ملکیان در بحث‌های مختلف از عمق تا سطح فلسفی و روان‌شناختی و کلامی، برای همه مخاطبان آثار او امری آشاست.

ملکیان همیشه در ارائه یک مطلب پیرامون یک موضوع اخلاقی یا فلسفی یا کلامی یا... جغرافیایی بحث را روشن کرده و شاخه‌ها و زیرشاخه‌های مختلف را بیان می‌کند. این کار مانع از خلط مبحث و آشفته‌گی موضوع شده و سبب می‌شود که مخاطب به خوبی جایگاه و موقعیت موضوع را در یاد و به زبان ساده، متوجه شود که بحث درباره چیست، پیشینه و جایگاه آن چیست و تمایزها و موضوعات مشابه در چیست

این تمایز گذاری‌ها و دسته‌بندی‌ها در گفتارها و نوشتارهای ملکیان گاه چنان است که آنها که ایند نوشتار یا گفتار را آغاز نکرده‌اند، دچار سردرگمی می‌شوند تا جایی که برخی این تقسیم‌بندی‌ها را



مطالبی که در کتاب تقدیر ما به هیچ وجه، بدیع و نو نبوده‌و، بنا بر این، چیزهای نبودند که

وضع میکنند و انسانها به عمل در می‌آیند و اجرا میکنند. بنابراین، از اصلاح فرهنگی این واضعان و مجریان نهایی قوانین نباید چشم‌پوشید.

■ **در کتاب «مشق‌های جمهوری» می‌گویید: «جامعه ما، چه در سطح توده مردم و چه در سطح اهل فکر و فرهنگ، دستخوش یک توهّم است و آن اینکه ما اخلاقی هستیم. وقتی اخلاقی هستیم، دیگر نیازی به مباحث اخلاقی نداریم. ما همیشه احساس می‌کنیم که به طرح مسائل اقتصادی نیاز داریم؛ همیشه احساس می‌کنیم به طرح مباحث سیاسی نیاز داریم؛ چرا که فکر می‌کنیم واقعا از لحاظ اقتصادی و سیاسی عقب هستیم... در حالی که واقعیت این است که ما از لحاظ اخلاقی، هیچ جامعه پیشرفته‌تریستیم و انحطاط اخلاقی ما، به هیچ وجه کمتر از انحطاط سیاسی و یا کمتر از عقب‌ماندگی اقتصادی ما نیست.» به نظر تان چرا «در سطح اهل فکر و فرهنگ» چنین توهمی شکل گرفته است؟**

برش شما این است که ما از لحاظ اخلاقی، هیچ جامعه پیشرفته‌تریستیم و انحطاط اخلاقی ما، به هیچ وجه کمتر از انحطاط سیاسی و یا کمتر از عقب‌ماندگی اقتصادی ما نیست. «به نظر تان چرا «در سطح اهل فکر و فرهنگ» چنین توهمی شکل گرفته است؟

معنای مشارکت مردم در اقتصاد



ناصر ذکری

وزیر اقتصاد چندی پیش در نشست تبیین شعار سال مطالبی را در مورد مشارکت مردم در میدان اقتصاد و مدیریت کشور بیان کرده که می‌توان آن را ترکیبی از نکات درست و قابل تأمل و نکات و نتیجه‌گیری‌های نادرست دانست. وی می‌گوید اداره امور به نحوی باید صورت بگیرد که اتحاد مردم مشارکت در رهبری کشور داشته باشند. این نکته درست ظاهر از بند سوم اصل ۴۳ قانون اساسی برداشت شده است. در ادامه می‌گوید در گذشته دولتمردان اعتقادی به فراهم کردن امکان مشارکت عامه نداشتند و مشارکت مردم را مخل پیشبر اهداف و منافع خود می‌دانستند.

بیت‌الغزل سخنان وزیر این است که دولت‌های گذشته (بخوانید بابیان وضع موجود) در مسیر مشارکت مردم در عرصه اقتصاد و مدیریت کشور سنگ‌اندازی کرده، و اجازه دخالت مردم را در این عرصه نمی‌دادند. در نتیجه امروزه گروه پرشماری از مردم انگیزه خود را برای مداخله در امر اداره کشور از دست داده‌اند. علاوه بر همه این‌ها مردم غایب‌بخت زمانه شکل گرفته‌است. اما دولت فعلی تلاش کرده‌است زدن چنین شیوه‌ای در اداره امور کشور است.

حق با وزیر محترم است که از دشواری‌های مشارکت مردم در عرصه اقتصاد و مدیریت سخن می‌گوید و اینکه مردم در سایه برخی بی‌تدبیری‌ها و یک‌پانصدی‌ها از صحنه رانده شده‌اند. اما نکته مهمی که جناب وزیر ناگفته‌باقی می‌گذارد، این است که اتفاقاً جریان سیاسی مطلوب و متبوع و نقش عمده در اخراج مردم از کلیه صحنه‌ها داشته‌است، و ایشان این خطای بزرگ را نباید به حساب رقبای سیاسی دولت فعلی بنویسند.

دقیقا در همان روزهایی که وزیر محترم این موضع روشن‌فکرانه را رو کرده‌اند، بخش دیگری از همین دولت، دو پا در یک کفش کرده که پارلمان بخش خصوصی به عنوان یک نهاد مردمی و غیردولتی باید مطیع دولت باشد. فعالان بخش خصوصی حق ندارند فردی را که خود می‌پسندند به ریاست اتاق دوازگانه انتخاب کنند، و اگر چنین حادثه‌ای مهربی شدید دولتین روبرو خواهد شد. اما حتی اگر در این مورد کوتاه آمدند، باز هم کافی نیست و باید این اطاعت، محض و بی‌چون و چرا باشد! اینکه دولتمردان با تقلید ناشیانه از حکیم توس خطاب به نمایندگان بخش خصوصی می‌فرمایند:

اگر جز به کام من آید جواب من و تعطیلی این اتاق! اما راندن مردم از صحنه مشارکت اقتصادی به تلاش برای تصرف اتاق بازرگانی و مطیع ساختن پارلمان بخش خصوصی خلاصه نمی‌شود. افزایش سرسام‌آور قیمت املاک و مستغلات را بطوری فراهم آورده که بسیاری از کسب‌کارهای خرد دیگر توان ادامه فعالیت نداشته‌باشند و از صحنه اقتصاد حذف بشوند. همان‌گونه که افزایش بی‌رویه اجاره‌ها بسیاری از خانوارهای

ادامه از صفحه اول

جنگ میان جان و باران در بلوچستان!

همچنین تعداد جان‌باختگان و ناپدیدشدگان سیل اخیر تا لحظه نگارش این یادداشت توسط منابع محلی حدود چهارده نفر عنوان شده که با قطع مسیری‌های ارتباطی از جمله راه‌های روستایی، تلفن همراه و اینترنت و نیز صعب‌العبور بودن مسیرهای کوهستانی احتمال دارد آمار قربانیان سیل با اواخر فروردین ماه‌امسال بیش از این بالا برود که البته همین عدد جان‌باختن و مفقودشدگان ناشی از سیل نسبت به حوادث مشابه‌سالیان گذشته بیشتر است و قابل توجه‌تر، نباید از نظر دور داشت که تعدد حوادث و سوانح جاده‌ای ناشی از سیل اخیر نیز در اقصی نقاط این استان پهناور و تپه‌ای از زیرساخت‌های پایدار و استاندارد طی سیل اخیر بسیار بالاتر از آنچه بوده که در گذشته اتفاق افتاده نمونه بارز آن دچار حادثه شدن ده‌ها خودرو و نیز دو دستگاه اتوبوس مسافربری هم‌زمان در یک نقطه حادثه‌خیز بود و گرفتار شدن مسافران تاسعات‌هادر آب‌های خروشان به دلیل شکسته شدن بندهای محافظتی و ورود سیل به جاده ترانزیتی این‌ها هم‌از جمله مخاطراتی بود که نگرانی‌ها را نسبت به ناپایداری وضعیت مسیری‌های اصلی در حین بحران مضاعف کرده. به نظر می‌رسد کاهش باره‌زمانی وقوع سیل و تکرار مداوم بارش‌های فصلی سیل‌آسا و نیز توالی حوادث ناگوار در سیستان بلوچستان که هر بار خسارات مالی و جانی فراوان تری را نسبت به قبل برای شهروندان آن رقم زده، سبب شده که نه تنها پیآمدهای میان‌مدت و بلندمدت این گونه حوادث به یاد فراموشی سپرده شود، بلکه از میزان حساسیت‌های لازم مسوولان نسبت به وقوع دوباره حوادث مرگبار و خسارت‌آفرین اینچنین کاسته و بی‌عملی‌ها را برای اقدامات جدی‌بارزدارندیش تر و بی‌شتر

آیا هدف تورمی بانک مرکزی با وجود کسری بودجه محقق می‌شود؟

تصویر ناترازی هادر بودجه ۱۴۰۳

یک کارشناس اقتصادی: تشدید کسری بودجه به دلیل ناترازی اقتصادی است



می‌شود یا ناترازی‌های آب به همین شکل و غیره... لذا این کسری‌های بودجه در اقتصاد ایران عمدتاً از ناترازی‌های اقتصاد کلان نشأت می‌گیرد و ما هم مدام حل مساله را به تعویق انداخته‌ایم.

میزان تولید بنزین از میزان مصرف پیشی گرفته‌است

این کارشناس اقتصادی در ادامه گفت: هر چند راه‌حل‌ها مشخص است اما اگر سیاست‌های قیمتی پیاده‌شود با مراحل سختی رسیده که قدرت و توان حل مساله را از دست می‌دهد و این ناترازی‌های اقتصادی در کشور نشدند، این در حالی است که اقتصاد ایران با مجموعه‌ای از این ناترازی‌ها روبرو شده‌است. ما گرفته‌است و این موضوع موجب شده تا مدام هزینه ناترازی‌ها افزوده شود و زمانی که هزینه این ناترازی‌ها افزوده می‌شود مدام کسری بودجه هم بیشتر می‌شود. شقایق شهری گفت: هر چند ریشه کسری بودجه دولت به تفاوت هزینه‌ها برمی‌گردد اما اصل کسری بودجه به واسطه ناترازی‌های کلان اقتصادی است از ناترازی‌های بانکی گرفته تا ناترازی در محیط زیست و آب و صندوق‌های بازتسهلتی و...

تصادی خاطر نشان کرد: سیاست‌گذاری‌های قیمتی، عدم سرمایه‌گذاری‌ها و نبود توسعه باعث تشدید این ناترازی‌ها شده‌است البته دولت یک یادآور بود به سمت اصلاحات قیمتی

سیاست‌های قیمتی پیش‌رفته‌است که با اعتراضاتی هم روبرو شده به عنوان نمونه تغییر نرخ بنزین در آبان ماه ۱۳۹۸ و یکی از موارد بود.

دولت‌ها حاضر به پذیرش ریسک اصلاحات ساختاری نیستند

شقایق شهری در ادامه به «اعتماد» گفت: متأسفانه مشارکت مردمی سخن می‌گویند و اینکه قبلی‌ها مخالف این جریان بودند. اما اتفاقاً بر اساس شواهد عالم واقع بیشترین ممنوعیت‌ها و محدودیت‌ها و مداخله‌های مشارکت‌برانداز در زمان تصدی و اقتدار همفکران ایشان محقق شده‌است.

اما نکته بسیار مهم‌تری که جناب وزیر حاضر به اقرار بدان نیستند، رابطه تنگاتنگ مشارکت سیاسی و مشارکت اقتصادی است. وقتی در سایه محدودیت‌هایی که اتفاقاً جریان سیاسی متبوع ایشان به فضای انتخاباتی کشور تحمیل کرده، نرخ مشارکت سیاسی به پایین‌ترین سطح خود می‌رسد و اعتبار جهانی نظامی که با یادا خون هزاران شهید بوده و محصول مبارزه با انقلاب تاریخ بشر است، ملوک‌ک می‌شود، طبیعاً مشارکت اقتصادی هم تحت تأثیر مشارکت اندک سیاسی روبه کاهش خواهد گذاشت.

جلب هم‌راهی مردم برای بالا بردن میزان مشارکت اقتصادی و محقق ساختن شعار سال، در گرو بازبینی و بازنگری کلیه سیاست‌ها و شیوه‌های اجرایی و کشورداری است. در نتیجه این بازنگری می‌توان راهی را هست که شاهد شکل‌گیری حزب غایبین (به تعبیر جناب وزیر) نباشیم، و این باور بار دیگر در ذهن مردمان جا پاندا کند که ایران مال همه ایرانیان است نه گروهی اندک از خواص هم‌فکر و هم‌سلیقه جناب وزیر.

پژوهشگر اقتصاد

انرژی

فایننشال تایمز گزارش داد

صادرات نفت ایران در بالاترین سطح ۶ سال گذشته

فایننشال تایمز در گزارشی اعلام کرده میزان صادرات نفت ایران به بالاترین سطح از سه‌ماهه سوم ۲۰۱۸، رسیده و درآمد ۲۵ میلیارد دلاری برای ایران داشته‌است. ایران در سه‌ماهه نخست سال ۲۰۲۴ میلادی به‌طور متوسط ۵۶۱ میلیون بشکه نفت در هر روز به فروش رساند که تقریباً تمام این فروش راهی چین شده‌است. طبق داده‌های شرکت ورتکس، ایران از صادرات نفت بالاترین سطح صادرات نفت ایران از سه‌ماهه سوم سال ۲۰۱۸ محسوب می‌شود.

چین برای یک پنجم از واردات نفت خود به ایران متکی است. فایننشال تایمز اعلام کرده موفقیت ایران در صادرات نفت خام نشان‌دهنده مسیر دشواری است که آمریکا و اتحادیه اروپا در مسیر تیربیشتر بر تهران پس از پاسخ ایران به اسرائیل، با آن روبه‌رو هستند. «فرناندو فریرا» رئیس خدمات ریسک ژئوپلیتیک در گروه انرژی راپیدان در ایالات متحده - به فایننشال تایمز اعلام کرده: «ایران بر هنر روزن در تحریم‌ها تسلط پیدا کرده‌است. اگر دولت بایند خواهان ایجاد یک تاثیر مثبت بایند، باید چین منضم شود». با وجود اینکه گزارش‌ها نشان می‌دهد آمریکا و اتحادیه اروپا احتمالاً تحریم‌های جدید علیه ایران اعمال کنند، اما تحلیلگران معتقدند واشنگتن خواهان اعمال فشار حداکثری تحریم‌ها بر ایران نیست، زیرا دولت جو بایدن



یکی از اعضای او یک عمل کرد بنابر این در اینجا این سوال مطرح می‌شود که آیا دولت بایند در حال حاضر قصد دارد تحریم‌های نفتی علیه ایران را تشدید یا به شکل جدی تر اعمال کند یا خیر. پیش از این و در دی ماه سال گذشته، آژانس بین‌المللی انرژی در گزارشی کل درآمد نفتی ایران در ۹ ماهه نخست سال ۲۰۲۳، ۳۳٫۲ میلیارد و ۹۰۰ میلیون دلار برآورد کرده‌است. درآمد نفتی ۳۴ میلیارد دلاری ایران از فروش نفت در ۹ ماهه ۲۰۲۳ دو برابر درآمد نفتی ایران در ۱۲ ماهه سال ۲۰۲۲ بوده‌است. بر اساس حسابیات وزارت انرژی آمریکا ایران در سال ۲۰۲۰ فقط ۱۷ میلیارد دلار و در سال ۲۰۲۱ نیز ۳۷ میلیارد دلار نفت فروخته‌است. در سال ۲۰۲۲ نیز کل درآمد ایران از فروش نفت بالغ بر ۵۴ میلیارد دلار بوده‌است.

شرکت کیپلر نیز اعلام کرده تقریباً تمام نفت ایران که در سال جاری میلادی به فروش رفته، به چین صادر شده است. فایننشال تایمز در گزارش خود اعلام کرده اجرای تحریم‌ها به شکل شدید در این زمینه نه تنها می‌تواند بازار نفت را دچار چرایی شایعی کند، بلکه ممکن است تنش در روابط آمریکا و چین را افزایش دهد. ماه گذشته، جواد اوجی، وزیر نفت ایران گفت که صادرات نفت در سال گذشته «بیش از ۲۵ میلیارد دلار» در آمد برای ایران داشته‌است. افزایش تولید نفت از ذخایر شیل آمریکا در دهه گذشته، این کشور را به بزرگ‌ترین تولیدکننده نفت در جهان تبدیل کرده‌است. این اتفاق باعث می‌شود که واشنگتن دیگر نگران تحریم کشورهای صادرکننده نفت نباشد. آمریکا روز چهارشنبه بار دیگر تحریم‌های نفتی فلج‌کننده‌ای را علیه ونزوئلا

نوبت دوم

«خلاصه آگهی عرضه دارایی مازاد دولت»

سازمان خصوصی‌سازی در نظر دارد به استناد آیین‌نامه اجرایی مولدسازی دارایی‌های دولت و مصوبه هیئت عالی مولدسازی، نسبت به واگذاری ملک (شامل حق بهره برداری از عرصه و اعیان) با مشخصات مندرج در جدول زیر از طریق مزایده عمومی اقدام نماید.

کاربری ملک	پلاک ثبتی	آدرس	نام بهره‌بردار	متولی عرصه	مساحت (مترمربع)		شرایط پرداخت (تقد و اقساب)							
					اعیان	عرصه (حق بهره‌برداری)	بخش تقاضی	تعداد	فاصله (متر)	نرخ سود (درصد)	مهلت واریز سپرده و تحویل پاکت‌های مزایده	تاریخ جلسه مزایده		
تجاری - اقامتی	۳۳۲۵ / ۳۳۹۶	مشهد - میدان بسیج	شرکت برق منطقه خراسان	استان قدس رضوی	۳۳۰۰۰	۱۹۳۸۶/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۵۸۴۶/۵۹۸/۰۰۰/۰۰۰	۱۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	ریال	۴	۶	۳۳	۱۴۰۳/۰۲/۱۷	۱۴۰۳/۰۲/۱۶

سایر شرایط و جزئیات معامله در «آگهی عرضه» (نسخه تکمیلی)، مندرج در پایگاه اینترنتی سازمان خصوصی‌سازی به نشانی www.ipso.ir (در بخش: «آگهی‌های عرضه اموال مازاد دولت») در دسترس می‌باشد.

شستسه آگهی ۱۶۹۴۵۲۵ ۳ الفه ۱۳۰



سازمان خصوصی سازی
IRANIAN PRIVATIZATION ORGANIZATION

شکوه
Pishkhan.com

کالای شمارا ما معرفی می‌کنیم

سازمان آگهی‌های روزنامه اعتماد

تلفن: ۶۶۱۲۴۰۲۵ ۶۶۴۲۹۹۷۳

فاطمه کریمخان

در بیست سال گذشته جمعیت ایران حدود بیست میلیون نفر افزایش یافته‌است و از حدود ۶۶ میلیون نفر در سال ۲۰۰۰ میلادی و سال ۷۸ شمسی، به حدود ۸۳ میلیون نفر در سال ۲۰۲۰ و سال ۱۴۰۰ شمسی رسیده‌است و آمارهای امروز نشان می‌دهد که اطراف عدد ۸۵ میلیون نفر در نوسان است.

امید به زندگی بیشتر، با فرزند کمتر؟

تعداد جمعیت بر کیلومتر مربع هم در بیست سال گذشته به همان نسبیتی که جمعیت رشد کرده، افزایش پیدا کرده‌است. در حالی که تعداد جمعیت بر کیلومتر مربع در سال ۸۵، حدود ۴۰ نفر بوده‌است، در سال ۱۴۰۰، ۵۲ نفر در هر کیلومتر مربع در ایران زندگی می‌کردند. با این حال، نرخ رشد جمعیت که در سال ۷۸، عدد ۱۰۱ (یک ممیز یک) را نشان می‌داد، بعد از بالا و پایین‌های متعدد در بیست سال گذشته در سال ۱۴۰۰ دوباره به رقم ۱۰۱ (یک ممیز یک) برگشته‌است. نرخ تولد که به معنی تعداد نوزادان متولد شده در هر هزار نفر جمعیت است، در سال ۷۸، عدد ۱۸۰۲ (هجده ممیز دو) را نشان می‌داد در سال ۱۴۰۰ (یک ممیز یک) (شانزده ممیز یک) رسیده‌است. نرخ مرگ و میر به ازای هر هزار نفر که در سال ۱۳۷۸ عددی نزدیک به ۵۰۷ (پنج ممیز هفت) را نشان می‌داد در سال ۱۴۰۰ عدد ۵۰۷ (پنج ممیز سه) را نشان می‌دهد. نرخ خالص مهاجرت، به معنی تعداد مهاجران خارج شده و تعداد مهاجران وارد شده به کشور است، در سال ۷۸ عدد ۴- (منفی چهار) را نشان می‌دهد که به معنای مهاجر پذیری بیشتر ایران در آن سال‌هاست. این عدد در سال ۱۴۰۰ به نزدیک صفر میل کرده‌است که به معنای تساوی تقریبی تعداد جمعیت مهاجرت کرده از ایران، با تعداد جمعیت مهاجرت کرده به ایران است. نرخ مرگ و میر نوزادان به ازای هر هزار تولد از کمتر از ۵۰ نوزاد، به حدود دوازده نوزاد رسیده‌است. نرخ مرگ و میر مادران باردار هم در بیست سال گذشته از عددی حدود سسی و یک نفر در هر هزار مورد بارداری به عددی حدود شانزده نفر در هر هزار مورد بارداری رسیده‌است و نسبت جمعیت پزشکان به جمعیت مردم که در سال ۲۰۰۵، سال ۸۳ شمسی، ۰٫۹ (نه دهم) به ازای هر هزار نفر بود، در سال ۲۰۱۷، سال ۹۵ به عدد ۱۰۱ (یک و یک دهم) به ازای هر هزار نفر رسیده‌است و در حالی که در سال ۷۸، امید به زندگی هنگام تولد ۶۳ سال برآورد می‌شد، در سال ۱۴۰۰، این عدد برای نوزادان به ۷۳ سال رسیده‌است.

حدود سسی و یک نفر در هر هزار مورد بارداری به عددی حدود شانزده نفر در هر هزار مورد بارداری رسیده‌است و نسبت جمعیت پزشکان به جمعیت مردم که در سال ۲۰۰۵، سال ۸۳ شمسی، ۰٫۹ (نه دهم) به ازای هر هزار نفر بود، در سال ۲۰۱۷، سال ۹۵ به عدد ۱۰۱ (یک و یک دهم) به ازای هر هزار نفر رسیده‌است و در حالی که در سال ۷۸، امید به زندگی هنگام تولد ۶۳ سال برآورد می‌شد، در سال ۱۴۰۰، این عدد برای نوزادان به ۷۳ سال رسیده‌است.

تمام منطقه رو به از دیاد جمعیت است الا ایران

آمارها نشان می‌دهد که اغلب شاخص‌های بهداشت و سلامت عمومی در بیست سال گذشته ارتقا پیدا کرده‌اند، با این وجود نرخ باروری در بیست سال گذشته به غیر از مواقعی کوتاه، عموماً یک نسبت نزولی را پشت‌سر گذاشته و از عدد ۲٫۲ (دو ممیز دو) در سال ۷۸ به عدد ۱٫۹ (یک ممیز ۹) در سال ۱۴۰۰ رسیده‌است. بله، جمعیت ایران هنوز در حال رشد است، اما سرعت رشد و جایگزینی آن کاهش پیدا کرده‌است. با نرخ رشد ۲٫۲ (دو ممیز دو) جمعیت ۱۸۷ میلیونی در انتظار ایران است در صورتی که با نرخ رشد ۱٫۹ (یک ممیز ۹) جمعیت صد و شصت و یک میلیون نفری در انتظار ایران است. البته متشکل فقط آن حدود سی میلیون نفر کمتر و بیشتر نیست، مساله این است که اگر نرخ رشد جمعیت با همین ضریب فعلی کاهش پیدا کند، ظرف بیست سال آینده نرخ رشد جمعیت به ۱٫۶ (یک ممیز شش) خواهد رسید، این در حالی است که میانگین نرخ باوری در جهان در سال ۷۸، ۲٫۷ (دو ممیز هفت) بوده‌است و در سال ۱۴۰۰ عدد ۲٫۵ (دو ممیز پنج) رسیده‌است و اگر با همین شیب کاهش پیدا کند در بیست سال آینده به عدد ۲٫۳ (دو ممیز سه) خواهد رسید. شیب کاهش نرخ باروری در ایران به نسبت شیب کاهش نرخ باروری در جهان چندان تفاوتی ندارد، اما نرخ باروری در ایران به نسبت نرخ باروری در جهان رو به کمتر شدن است و این مساله می‌تواند در میان مدت و درازمدت چالش‌های امنیتی، اقتصادی و اجتماعی جدی در سطح منطقه‌ای و جهانی به همراه داشته باشد. (منبع داده‌ها: world fact book)

مساله جمعیت، تنها مساله اضافه بار تحمیلی به خانه‌های سالمندان، سیستم بهداشت و درمان، سیستم اقتصادی و همین‌طور صندوق‌های بیمه ناشی از پیر شدن نسل متولد دهه شصت نیست. مساله کاهش جمعیت علاوه بر اینکه در زندگی فرد به فرد مهم است، مساله‌ای است که کاهش تعداد جمعیت بر کیلومتر مربع در کشور دسترسی به امکانات مختلف تحت‌تاثیر قرار می‌گیرد، تأمین نیروی نظامی‌ماتر می‌شود، تولید خالص و ناخالص ملی تحت‌تاثیر قرار می‌گیرد و علاوه بر همه اینها، وقتی نرخ باروری در کشورها اشکوف اطراف ایران بسیار بالاتر از نرخ باروری در داخل کشور باشد، نرخ باروری در افغانستان ۴٫۷، در پاکستان ۳٫۴، نرخ باروری در تاجیکستان ۳٫۱، نرخ باروری در ازبک‌بایجان ۱٫۵، در ارمنستان ۱٫۵، در ترکیه ۱٫۸ و در عراق ۳٫۵ است، در میان و بلند مدت می‌تواند به افزایش تهدید علیه ایران کمک کند. (منبع آمارها: worldbank)

دولت چه می‌کند؟

در چنین شرایطی، برنامه‌های دولت برای بهبود وضعیت، سیاست‌های تشویقی شکست خورده‌ای



چرا علی‌رغم برنامه‌ریزی‌های دولت، نرخ باروری رشد قابل ملاحظه‌ای نشان نمی‌دهد؟

عشق و نفرت بچه‌دار شدن

آزمایش غربالگری و تشخیص ناهنجاری حسب مورد اقوسی از احتمال یا محتمل ضرر نسبت به جنین و مادر نباشد و همچنین والدین یا پزشک احتمال عقلایی سقط در اثر آزمایش غربالگری و تشخیص ناهنجاری را ندهند. (ماده پنجاه و شش) سقط جنین ممنوع است و نیاز به اجازه قاضی دارد. (ماده پنجاه و نه) وزارت اطلاعات و سایر دستگاه‌های امنیتی مکلفند با همکاری وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی نیروی انتظامی و سازمان‌های نظام پزشکی و پزشکی قانونی و سایر دستگاه‌های ذی‌ربط، از طریق سامانه‌های موجود گزارش مرئی متخلفان فروش داروهای سقط، مشارکت در سقط غیرقانونی، تار نماها و بسترهای مجازی معرفی‌کننده مراکز و افراد مشارکت‌کننده در سقط، توصیه‌های کارکنان بهداشتی و درمانی خارج از ضوابط، عناصر ترویج‌دهنده سقط غیرقانونی را شناسایی و به عنوان ضابط قضایی، موارد را به مراجع قضایی اعلام کند. (ماده شصت و چهار) وزارت امور خارجه مکلف است حداکثر تا یک سال پس از ابلاغ این قانون گزارش کلیه تعهدات ناشی از شناسایی و به عنوان ضابط قضایی، مسائل جمعیتی کشور را به مجلس شورای اسلامی و شورای عالی انقلاب فرهنگی ارائه و با کمک نهادهای ذی‌ربط تدابیر و اقداماتی انجام دهد که زمینه کلیه عملکردهای ضدجمعیتی نهادهای بین‌المللی در کشور را برطرف کند و غیره.

دو سال بعد از تصویب طرح جوانی جمعیت که دیگر باید به آن «قانون جوانی جمعیت» گفت، روزنامه جوان در گزارشی در اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۲ ادعا کرده است که نرخ باروری در کشور به ۰٫۶ (صفر ممیز شش دهم) کاهش پیدا کرده‌است و جمعیت کشور روبه اتمام است. یک ماه بعد از انتشار این گزارش، سرپرست مرکز جوانی جمعیت، سلامت خانواده و مدارس وزارت بهداشت در تیر ماه سال ۱۴۰۲ اعلام کرده‌است که نرخ باروری در کشور به ۱ (صفر ممیز شش دهم) کاهش پیدا کرده‌است و جمعیت کشور روبه اتمام است. یک ماه بعد از انتشار این گزارش، سرپرست مرکز جوانی جمعیت، سلامت خانواده و مدارس وزارت بهداشت در تیر ماه سال ۱۴۰۲ اعلام کرده‌است که نرخ باروری در کشور به ۱ (یک ممیز شش دهم) رسیده‌است و این مساله را نشان‌دهنده بهبود وضعیت



■ وقتی نرخ باروری در کشورهای اطراف ایران بسیار بالاتر از نرخ باروری در داخل کشور باشد، نرخ باروری در افغانستان ۴٫۷، در پاکستان ۳٫۴، نرخ باروری در تاجیکستان ۳٫۱، نرخ باروری در آذربایجان ۱٫۵، در ارمنستان ۱٫۵، در ترکیه ۱٫۸، در عراق ۳٫۵، است، در میان و بلندمدت می‌تواند به افزایش تهدید علیه ایران کمک کند

■ وزارت بهداشت می‌گوید نرخ باروری در کشور به ۱٫۶ (یک ممیز شش دهم در صد) رسیده‌است این ادعا در حالی مطرح شده‌است که نگاه به آمارهای مربوط به نرخ باروری جمعیت نشان‌های از رشد نرخ باروری در ایران ندارد. اگر نرخ رشد جمعیت از ۱٫۹ (یک ممیز ۹ دهم) در سال ۱۴۰۰ به ۱٫۶ (یک ممیز شش دهم) در سال ۱۴۰۲ رسیده باشد، نشان می‌دهد سقوط سه‌دهم در صدی که طی بیست سال در نرخ رشد جمعیت در کشور ثبت شده بود، حالاطی تنها دو سال اتفاق افتاده‌است

را زیاد نمی‌کنم. هر دو می‌مانم دارم صبح تا شب می‌دویم. شوهرم شب‌ها که به خانه می‌آید هم دو ساعت اضافه‌تر کار حسابداری انجام می‌دهد و با این وجود تا همین شمال هم نمی‌توانیم برویم. یک مهمانی ساده نمی‌توانیم بگیریم، دو نفر آدم را به خانه نمی‌توانیم دعوت کنیم. ویزیت پزشک عمومی که اسفند ماه ۸۰ تومان بوده اول فروردین شده ۱۴۰ تومان. سرم بخوابید بزیند دوست، سیصد هزار تومان هزینه دارد. یعنی اگر فرض کنیم که من با این وضعیت هیچ نوع مراقبت و آزمایشی هم نخواهم انجام دهم، هیچ غربالگری هم نخواهم انجام دهم، زایمان طبیعی هم انجام دهم باز هم باید شش، هفت ماه تمام در آمد مان را بگذارم روی بچه‌دار شدن. بعد که بچه بیاید یکی از ما نمی‌تواند کار کند، آن یکی باید کمتر کار کند که بتواند در خانه کمک کند. باید کمتر کار کند که بتواند با بچه‌اش وقت بگذراند. خوب ما آن وقت را نداریم، برای دیدن همدیگر وقت نداریم چه رسد به اینکه بخواهیم بچه‌دار شویم. الان دیگر بچه‌دار شدن مال کسانی است که یا یک حساب پرپول در بانک دارند یا آن قدر دل خوش هستند که به هزار و یک گرفتاری که ممکن است رخ دهد فکر نمی‌کنند.

من نمی‌توانم. دل شوره دارم، ترجیح می‌دهم روی بچه‌دار شدن را کنار بگذارم تا اینکه یک نفر دیگر را هم درگیر مساله‌ای کنم که خودم و شوهرم دو تایی از پس حل آن بر نمی‌آییم.»

هاذی، چهل و چهار ساله‌است، او بین سال‌های ۸۲ تا ۹۲ در عسلویه کار کرد و بعد توانسته با پول سنوات و تصویه‌حسابش در یکی از شهرهای اطراف تهران خانه بخرد و حالا در تهران کارهای تاسیساتی انجام می‌دهد، بچه اول او در سال نود و شش به دنیا آمده‌است و قصد ندارد بچه دیگری داشته باشد. او در مورد تصمیم خودش می‌گوید: «بچه که فقط قربانت بروم، فدایت شوم نیست، بچه یعنی هزینه؛ از وقتی تصمیم می‌گیرید هزینه‌است تا هر وقتی که زنده باشید. نوزاد است، دستشویی نمی‌کند، هزینه‌است، غذا نمی‌خورد هزینه‌است، به غذایش حساسیت دارد هزینه‌است، زمستان

بایند و با هم بزرگ شوند. بیشتر مردم در مورد این که تک‌فرزندی سخت‌است و بچه تنها می‌ماند حرف می‌زنند اما کسی نمی‌گوید که تک‌فرزند داشتن برای پدر و مادر چقدر سخت‌تر است. وقتی تنها یک بچه دارید، بچه یاد نمی‌گیرد که باید توجه شما را با کسی قسمت کند و برای همین بسیار وابسته‌تر از وقتی می‌شود که دو یا چند بچه در خانه هستند. علاوه بر این، وقتی تنها یک بچه دارید، هیچ چیزی به غیر از پدر و مادر در خانه نیست که بچه به آن سرگرم شود. شما تبدیل می‌شوید به اسباب‌بازی و سرگرمی بچه. اما اگر دو یا سه تا بچه داشته باشید بچه‌ها با هم بزرگ می‌شوند، با هم بازی می‌کنند و خیلی چیزها را از هم یاد می‌گیرند. من دوست داشتم بچه‌های بیشتری داشته باشم و بتوانم آنها را مستقل‌تر بار بیاورم، اما وضعیت آن‌طور که انتظار داشتم نشد، بعد از اینکه بچه‌ام در تابستان سال ۹۸ به دنیا آمد یک باره دنیا بهم گریخت، کشور بهم ریخت، حال همه بد بود، بعد هم دوران کرونا پیش آمد و هر روز روی دست خودم می‌زدم که اگر در این وضعیت و با این بی‌پولی اتفاقی بیفتد من باید چه کار کنم. در چنین شرایطی واقعا نمی‌شود که چرا این تصمیم را گرفته‌ام. اما کمی از آب و گل در آمده‌ام وقتی به بچه دوم فکر می‌کنم بیشتر می‌ترسم. سال قبل گفتند حقوق‌ها بیست درصد بیشتر می‌شود اما هنوز کسی حقوقی را اضافه نکرده، همه چیز چندبرابر شده‌است. یک دست لباس عیدی که برای بچه خریدیم اندازه

حقوق یک ماه من در این مغازه در آمده‌است. حالا فکر کنید که بخواهیم این هزینه را دو برابر کنیم، به غیر از هزینه مراقبت‌های بارداری و زایمان و چیزهای معمولی، بچه شیر خشک و پوشک و لباس و ویزیت دکتر می‌خواهد، همه اینها پول می‌خواهد و ما نداریم، من و شوهرم هر دو کار می‌کنیم اما هنوز به زندگی معمولی خودمان هم نمی‌رسیم، اگر یکی از ما لباس بخواهد یا تولدی دعوت باشیم باید از یک هزینه دیگرمان بزینم که بتوانیم آن هزینه را پرداخت کنیم. در چنین وضعیتی فقط باید امیدوار باشیم که مرض نشویم چون هر مرضی یک ماه آدم را عقب می‌اندازد. چطور می‌توانم در این اوضاع به بچه دوم فکر کنم؟»

هله، سسی و پنج ساله و منشی مطب است، ده سال است که از دواج کرده و با وجود اینکه بارها برای بچه‌دار شدن تلاش کرده هنوز موفق نشده فرزند اولش را به دنیا بیاورد. او در مورد وضعیت فعلی از دواج و بچه‌دار شدن می‌گوید: «من بارها کمک پزشکی گرفته‌م، نگران این بودم که بچه‌دار نشوم، وقتی متوجه شدم که مشکلی ندارم واقعا احساس می‌کردم که حتی یک روز هم نمی‌توانم و پیش تصمیم گرفتیم با روش آی وی اف بچه‌دار شویم، برداشتم و باروری تخمک را هم انجام دادم اما برای کاشت تخمک دچار تردید شدم. مشکلات اقتصادی ما هر روز بیشتر شد و با وجود اینکه خودم و شوهرم هر دو کار می‌کنیم از محله‌ای که در آن زندگی می‌کردیم نقل مکان کردیم و پایین‌تر رفتیم، در دوران کرونا فشار اقتصادی زیاد بود اما هنوز می‌شد زندگی کرد.

بعد از کرونا انگار از غار در آمده بودیم و دیگر واقعا از پس هزینه‌های زندگی بر نمی‌آیم. اگر هم امروز می‌توانستیم پرداخت کنیم نگران بودیم که فردا را چه کار کنیم. وقتی دلار تنها در پانزده روز پانزده هزار تومان گران می‌شود. یا تنها در دو سه سال بیش از دو برابر می‌شود یا کدام چشم‌اندازی باید بچه‌دار شد؟ حقوق ما را متناسب با وضعیت زندگی نمی‌تواند بچه‌دار شود و فاصله بین این چرخه‌ها و بسیاری حرف‌های مشابه اینها شنونده‌ای پیدا کرده بودند، با شنونده‌ای پیدا می‌کردند، وضعیت قرار باشد برای آن طرح‌هایی مانند لغو غربالگری و سلب مسوولیت از پزشکان زنان بایست به ما نمی‌گوید که دارای اختلال‌های ژنتیکی اجرا شود.

دختر ۱۱ ساله، فروشنده

مزون لباس را با چاقو به قتل رساند

جانشین فرمانده انتظامی شیراز از دستگیری دختری ۱۱ ساله به جرم قتل یک فروشنده خبر داد. سرهنگ عبدالرضا ضربت ۳۰ فروردین در این ارتباط گفت: «در ساعت ۱۱ شب بیست و نهم فروردین ماه سال جاری از طریق مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ یک فقره درگیری منجر به قتل در یکی از محله‌های شهرستان شیراز اعلام و بلافاصله تیمی از ماموران انتظامی پاساگاه کفترک در محل حاضر شدند.» او گفت: «در تحقیقات اولیه پلیس مشخص شد دختر ۱۱ ساله به همراه مادر ۴۰ ساله‌اش جهت خریدلباس به یک منزل (مزون خانگی) می‌روند پس از پرو کردن لباس، مورد دستسخر از سوی فروشدگان (زن) ۲۶ ساله به همراه مادر (۵۰ ساله‌اش) قرار می‌گیرند که پس از مشاجره با آنها در گیر می‌شوند.» جانشین فرمانده انتظامی شیراز گفت: «در بررسی‌های تکمیلی مشخص شد که دختر ۱۱ ساله پس از برداشتن سلاح سرد از آشپزخانه، فروشنده ۵۰ ساله را به قتل می‌رساند.» ضربت با بیان اینکه در ادامه درگیری، خاتم مشتری ۴۰ساله (مادر قاتل) نیز با سلاح سرد، دختر مقتول را محروم می‌کند، گفت: «ماموران انتظامی تحقیقات خود را برای شناسایی و دستگیری متهمان آغاز کرده‌اند.» او گفت: «ماموران پلیس با اقدامات فنی موفق شدند مخفیگاه قاتل و مادرش را شناسایی و در کمتر از ۶ ساعت آنان را در یکی از محله‌های شیراز دستگیر کنند.» ضربت با بیان اینکه مجروح به بیمارستان منتقل و در حال حاضر وضعیت جسمانی او رضایت‌بخش است، گفت: «متهمان برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شده‌اند.»

مردی که زن جوان را مورد آزار جنسی قرار داده بود به خاطر توبه اعدام نشد

اجرای حکم اعدام مردی که با ربودن زنی جوان او را مورد آزار جنسی قرار داده بود به دلیل توبه‌اش پای چوبه دار متوقف شد. این مرد به جرم تجاوز به عفت به اعدام محکوم شده بود. او سال ۹۴ زنی را به عنوان مسافر سوار ماشینش کرد اما به گفته خودش و سوسه به سراغش آمد با تهدید به زن جوان او را مورد آزار و اذیت جنسی قرار داده است. او پس از دستگیری و محاکمه در دادگاه کیفری به اعدام محکوم شد و حکمش به تایید قضات دیوان عالی کشور رسید. او تا قبل از این، دو مرتبه نامش در لیست اعدام قرار گرفته بود اما یک بار توبه‌نامه نوشت و بار دیگر در خواست اعاده دادرسی کرد که موجب توقف حکم اعدامش شد. در حالی که ۲۹ فروردین ماه جاری برای سویمن‌بار پای چوبه دار می‌رفت، بار دیگر با توقف حکمش مواجه شد، چراکه چندروز قبل در خواست اعاده دادرسی کرده بود و به این ترتیب اعدام نشد تا پرونده‌اش بار دیگر مورد بررسی‌های بیشتر قرار بگیرد.

دزدی میلیاردی از خانه دو مهاجر در برج لاکچری نیاوران

متهمانی که اقدام به سرقت میلیاردی در برج لاکچری نیاوران کرده بودند، بازداشت شدند. چندی قبل زن جوانی به کلانتری ۱۲۲ در بندرفت و هنگامی که مقابل افسرنگهبان قرار گرفت، گفت: «مهاجرتم کردم ساکن کانادا هستم؛ برای عید دیدنی به ایران آمدم و وارد خانم‌ام در نیاوران شدم اما می‌بردم که سه تخته فرش ابریشم، دو تخته تابلو فرش، دو عدد مجسمه برنزی و نقره‌ای و آینه شمعدان نقره‌ای به ارزش تقریبی ۴ میلیارد تومان به سرقت رفته است.» پس از تشکیل پرونده و ثبت شکایت در دادسرای ناحیه یک، تیمی از کارآگاهان پایگاه یکم پلیس آگاهی برای تحقیقات میدانی پای در صحنه سرقت گذاشتند و متوجه شدند خانه ربه‌روویی نزه که صاحب آن هم به کشور کانادا مهاجرت کرده هدف سرقت قرار گرفته است. تحقیقات ابتدایی نیز حکایت از آن داشت، سالم بودن درب‌های ورودی خانه، حکایت از ورود سارق‌ی آشنا دارد و سرایدار ساختمان چندروز قبل بدون اینکه بامدیر ساختمان تسویه حساب کند کار خود را ترک کرده که همین موضوع شک تیم پلیس را برانگیخت! بدین ترتیب اقدامات اطلاعاتی کلید زد شد و کارآگاهان در یافتند که سرایدار پس از اینکه برج را ترک کرده مستقیما به صورت غیرقانونی به افغانستان سفر کرده است اما در این میان با سه نفر از دوستان خود که یک نفر آنها در گذشته سرایدار همین برج لاکچری بوده ارتباط مشکوک داشته است.

تیم تحقیق در گام بعدی با تجزیه و تحلیل‌های پلیسی مخفیگاه سهه مرد جوان را شناسایی کردند و پس از هماهنگی‌های لازم با باز پرس پرونده موفق به دستگیری آنها در یک عملیات منسجم شدند.

متهمان که در جریان بازجویی‌ها منکر جرم خود بودند پس از مواجهه با مدارک و شواهد موجود به سرقت اموال با همدستی سرایدار ساختمان اعتراف کردند. سردهست‌س این باند گفت: «در گذشته حدود ۸ سال در این برج لاکچری سرایداری می‌کردم و از حضور یا عدم حضور ساکنان در خانه‌شان مطلع بودم؛ هنگامی که شاک و همسایه‌اش به کانادا مهاجرت کردند با سرایدار و دو نفر دیگر نقشه سرقت را طراحی کردیم.» متهم گفت: «چون سرایدار فعلی برج کلیدها را در اختیار داشت این موضوع خیلی در ارتکاب سرقت شاک کرد؛ در مدت زمان ۲۰ روز، ۶ مرتبه به خانه شاک و همسایه‌اش رفتیم و هرچه بود را سرقت کردیم؛ پس از ارتکاب جرم اموال مسروقه میان خودمان تقسیم‌شد و حامد به کشور افغانستان فرار کرد. با صدور قرار قانونی از سوی مرجع قضایی، متهمان برای سیر مراحل قانونی پرونده به زندان معرفی شدند.

دختر شود، اما درگیر شدیم و ناخواسته او را به قتل رساندم.

از روز حادثه بگویی؟

از دختر مورد علاقه‌ام شنیده بودم که مقتول خواستگار سابقش بوده و مدتی با یکدیگر نامزد شده بودند، اما عمر رابطه آنها کوتاه بود، چون به شدت با یکدیگر اختلاف داشتند. دختر مورد علاقه‌ام بر اینم تعریف کرده بود که آنها به رابطه‌شان پایان بدهنه، از طرفی متوجه شده بودم که آن پسر همچنان به دختر مورد علاقه‌ام زنگ می‌زند. برای همین تصمیم گرفتم با او قرار بگذارم و بخواهم که از زندگی ما بیرون برود. آن روز با دختر مورد علاقه‌ام سوار بر خودروی پرایدم بودم که او به مقتول زنگ زد و قرار گذاشت. وقتی مقتول سوار ماشینم شد به سمت جاده ساوه حرکت و در یک جای خلوت توقف کردم. به او گفتم که دیگر مزاحم دختر مورد علاقه‌ام نشود، حتی تهدیدش کردم، اما حرف‌های او مرا عصبانی کرد و باهم درگیر شدیم. سپس از ماشین پیاده شدیم، در حالی که دختر مورد علاقه‌ام داخل ماشینم بود. درگیری مابه‌ز د و خورد کشیده شد و بعد با چاقویی که همراهم بود ضرباتی به‌او زدم و جانش را گرفتم.

ان دختر در درگیری دخالت نکرد؟

نه، داخل ماشین نشسته بود و نگاه می‌کرد.

با جسد مقتول چه کردید؟

وقتی مطمئن شدم آن پسر فوت شده، جسدش را به سمت بیابان‌ها کشیدیم، از پشت ماشینم بنزین برداشتم و جسد را به آتش کشیدم.

در تمام این مدت، دختر مورد علاقه‌تان شاهد جنایت بود؟

بله و خیلی هم ترسیده بودم. من همه این کارها را به خاطر عشقی که به‌او دارم انجام دادم، اما به عقبت کارم فکرتدم.

با آن دختر چطور آشنا شدید؟

من مسافر کش اینترنتی هستم. چند ماه قبل از قتل، او در خواست خودرو داد و من قبول کردم. از مقابل دانشگاهش سوار ماشینم شد تا او را به خانه‌اش برسانم. در بین راه درباره مسائل مختلف با هم صحبت کردیم و من از او خوشم آمد. از لحن صحبت‌هایش گرفته تا مناسبات و رفتارهای محترمانه‌اش. به همین دلیل فردای آن روز به آن دختر زنگ زدم و به او گفتم که عاشقش شده‌ام. از همان روز ارتباط ما شکل گرفت و حال‌انمی‌دانم با توجه به آینده میهم و تاریکی که در انتظارم است، و حاضر است به از تباطش با من ادامه بدهد یا نه...

اتمام حجت کنید؟

چون مزاحم دختر مورد علاقه‌ام می‌شدم من به خواستگاری دختر مورد علاقه‌ام رفته بودم و قرار بود به زودی با یکدیگر ازدواج کنیم و می‌ترسیدم که او به خاطر نامزد سابقش مرا رها کند، رفتم که آن پسر را ببینم و به‌او بگویم بی‌خیال این

مقتول را از قبل دیده بودید؟

نه، نخستین بار مقتول را در همان روزی دیدم که قرار بود او را به قتل برسانم. البته می‌خواستم با او تمام حجت کنم، اما ورق برگشت و تبدیل به قاتل شدم.

چه اتفاقی افتاده بود که می‌خواستید با او

قتل خونین به دست رقیب عشقی

تماس گرفته و حدود ساعت ۱۰ و ۲۰ دقیقه شب از خانه خارج و دیگر مراجعتی نداشته‌است. با تحقیق از نامزد ضارب‌ان باورد کردن جراحات به مقتول باافاصله‌با استفاده از یک موتورسیکلت از محل متواری و فرود مجروح پس از طی مسیری کوتاه، روی زمین می‌افتد و با اطلاع رسانی پارکیان، عوامل اورژانس در محل حاضر شده و مصدوم‌را گفت و شنود مقتول رفت و دیگر از او اطلاعی نداشته‌است. این‌که متوجه فوت او شدم. کارآگاهان در ادامه با توجه به سرنخه‌ای به‌دست آمده موفق شدند، راکب موتورسیکلت را شناسایی و به‌داعت این فرد به پلیس او اظهار کرد، به

در یکی از پارک‌های شمال شهر تهران با دو نفر ناشناس درگیر شده‌است. بررسی‌های اولیه نشان از این داشت، ضارب‌ان باورد کردن جراحات به مقتول باافاصله‌با استفاده از یک موتورسیکلت از محل متواری و فرود مجروح پس از طی مسیری کوتاه، روی زمین می‌افتد و با اطلاع رسانی پارکیان، عوامل اورژانس در محل حاضر شده و مصدوم‌را گفت و شنود مقتول رفت و دیگر از او اطلاعی نداشته‌است. این‌که متوجه فوت او شدم. کارآگاهان در ادامه با تحقیق از اعضای خانواده متوفی و در صدهای اطلاعاتی به دست آورده‌اند، شب واقعه مقتول با فردی

قتل بالنگیزه‌ها میان برداشتن رقیب عشقی هراز گاهی در اخبار منطامه می‌شود. یکی از آنها باهم توسط گمشده است. سال ۱۴۰۲ علی ویلیپور گورزری، بریس پلیس آگاهی تهران اعلام کرد: «۱۲ آبان ماه سال جاری در پی وقوع یک فقره قتل و دریافت این خبر بررسی موضوع به این پرونده در دستور کار تیمی از کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی قرار گرفت. کارآگاهان در گام نخست در تن‌بمایی از جسد مقتول آثار یک جراحات عمیق در قسمت چپ قفسه‌سینه مشاهده کردند و در تحقیقات میدانی در یافتند، حدود ساعت ۱۲ و تیم بمبادا مقتول

بحران

با مرگ ۳ نفر در هر میزگان شمار قربانیان سیل افزایش یافت

۶ کشته بر اثر سیلاب جنوب کشور

حدود ۳۰۰ روستای سیستان و بلوچستان در محاصره سیل هستند

اخیر در هر میزگان به ۳ نفر افزایش یابد.

کودک ۹ساله هشتبندی صبح ۲۹ فروردین با دوستان خود برای تماشای جوار رودخانه سیلابی روستای شان رفته بودند که داخل آب افتاد.

اهالی روستا با شنیدن صدای فریاد کودک کوان متوجه می‌نای ۹ساله گرفتار شده در سیلاب شدند، اما کاری از دستشان بر نیامد و در نهایت کودک غرق شد.

صالح ضیاییان، رییس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوای سازمان هواشناسی کشور از تداوم بارش‌های بهاری تا نیمه اردیبهشت‌ماه در بیشتر استان‌ها خبر داده است. ضیاییان گفته هفته آینده سامانه بارشی در کشور فعالیت می‌کند که موجب بارش‌های بهاری در تمام استان‌ها می‌شود.

۲مفقودی در جنوب کرمان پیدا شدند

مدیر کل امور عشایر جنوب کرمان اعلام کرد که ۲ دختر نوجوان عشایر در این منطقه که از صبح چهارشنبه هم‌زمان با جریان سیلاب، مفقود شده بودند توسط تیم‌های جست‌وجو پیدا شدند و در سلامت هستند. ناصر احمدپوسنی به این‌را گفت: «پسین دختراها به خانواده تحویل شدند.» همچنین مدیرکل هواشناسی کرمان گفت: «چهارشنبه گرچه شدت بارش در جنوب و شرق استان بیشتر از شمال این استان بود، اما در مجموع شدت آن از روز سه‌شنبه کمتر بود.»

او در ادامه گفت: «بیشترین بارندگی استان کرمان در ایستگاه‌های توتویه (از توابع بخش باریز شهرستان



او با اشاره به اختلالات اینترنت در جنوب سیستان و بلوچستان گفت: «بخش خصوصی و دستگاه‌ای دولتی در تلاشند تا این مشکلات را رفع کنند.»

داد کریم بلوچ به خبر گزار ی ایسنا گفته که «بارندگی شدید هم‌اینک مسیر روستایی چابهار به بخش‌های پلان و بیرسهراب مشهور به محور دهم‌دف -حضره‌هی و مسیر یارک پیرسهراب را مسدود کرده است.

تعداد ۱۰ روستا و اراضی کشاورزی و خانه‌های مسکونی اطراف آنها در معرض تهدید گر گروها (فرسایش خندقی خاک) هستند. سد زیردان ۴۰ درصد قبل از بارندگی تخلیه شده و لیکن به دلیل آورد آب و بارندگی بالادست، فقط ۱۰ درصد خالی است. امیدوارم بارندگی اخیر باران رحمت و برای مردم باعث رحمت و آسایش باشد و شاهد کمترین خسارت باشیم.»

احمدرضا هاشم‌هی، فرماندار قصرقند نیز خبر داده که بسیاری از روستاها در فاصله کوتاهی دوباره دچار

روز سعدی

همزمان با اول اردیبهشت ماه، روز بزرگداشت سعدی، سعدی پژوهان در شیراز بر خوان سعدی می نشینند. به گزارش ایسنا، کوروش کامالی سررئیس، مدیر مرکز سعدی شناسی گفت: «در اول اردیبهشت ماه جلالی که «برگ سرخ از غم افتاده لالی» در شیراز جنت تراز سعدی پژوهان بر خوان سعدی می نشینند و هر یک از ظن خویش بار او می شوند.

یک اتفاق ساده دیگر

جایی برای نیندیشیدن!



مهررداد حجتی

هنگامی که فیلم «پایان نامه» ساخته کی جوانک جویای نام، با کلی هیاهو در جشنواره فیلم فجر به نمایش در آمد، معاون سینمایی وقت وزارت ارشاد مدعی شد که فیلم نخستین فیلم سیاسی تاریخ سینمای ایران بوده است! ادعایی برای در دست گرفتن یک ر. کورد در سینمای ایران، ر. کورد «ولین» اما بود، پیش از آن بارها فیلم هایی با مضمون سیاسی ساخته شده بود. حتی فیلم هایی که ادعای سیاسی نداشتند! چندی بعد هنگامی که «قلاده های طلا» در همان جشنواره به نمایش درآمد بار دیگر این ادعا تکرار شد و هیاهوی پیرامونش هم مطابق انتظار فراتر از فیلم قبل رفت. فیلم را با تمهیدات امنیتی در سالن اصلی برج میلاد با چراغ ها و دوربین های مدار بسته روشن به نمایش گذاشتند و رفتار تماشاگران - که همگی از منتقدان و خبرنگاران رسانه بودند - را در طول نمایش زیر نظر گرفتند تا مبادا واکنشی از سوی آنها پدید آید و هیاهو شوند. فیلم از سوی دولت «احمدی نژاد» مورد سانسور قرار گرفت و جایزه گرفت. در اثر این ویژه برای بسیاری از مقامات به نمایش گذاشته شد و از سوی برخی مقامات هم پاداش گرفت. فیلم به عزم دولت وقت، دستاورد بزرگی بود. خوشی «خاص» از یک رخداد مهم تاریخ که هنوز یکی، دو سالی از آن نگذشته بود و شاهدان عینی آن، همه همان کسانی بودند که فیلم در جشنواره برای آنها به نمایش در آمده بود. گروه سازندگان فیلم با پشتوانه دولت و با حمایت مالی و اعتباری نامحدود فیلم را ساخته بودند. همه امکانات برای ساخت آن فیلم فراهم شده بود و سازنده در مقام مجری پروژه عمل کرده بود. فیلم اما از سوی کارشناسان و صاحب نظران، با استقبال روبه رو نشده بود. حتی مضحکه هم شده بود. داستانی ساختگی را روایتی سطحی، فیلم را به یک فیلم تبلیغاتی در چه چندم بدل کرده بود که جای دفاعی برای آن باقی نگذاشته بود. با این حال همه عوامل فیلم پاداش های وعده داده شده را گرفتند حتی در مواردی بیش از حد انتظار.

سینمای سیاسی اما نه «پایان نامه» آغاز شده بود و نه با «قلاده های طلا». سینمای سیاسی سال ها پیش از آن با آثاری قابل اعتنا، پیش از انقلاب آغاز شده بود. در آن روز گاری که شاه هم در کاخ خود به طور اختصاصی فیلم می دید و خود در خصوص برخی فیلم ها نظر می داد. نظیر آنچه برای چند فیلم مهم تاریخ سینما داد. دکتر عباس میلانی در کتاب «گامی به شاه» ص ۳۳ - ۳۴ آورده است: «بین بخش بیرونی کاخ که مهمانان در آن پذیرایی می شدند و بخش درونی کاخ که اتاق های خواب شاه و ملکه در آن قرار داشت، سینمایی ساخته شده بود. قالی ماشینی

سینمای سیاسی اما نه «پایان نامه» آغاز شده بود و نه با «قلاده های طلا». سینمای سیاسی سال ها پیش از آن با آثاری قابل اعتنا، پیش از انقلاب آغاز شده بود. در آن روز گاری که شاه هم در کاخ خود به طور اختصاصی فیلم می دید و خود در خصوص برخی فیلم ها نظر می داد. نظیر آنچه برای چند فیلم مهم تاریخ سینما داد. دکتر عباس میلانی در کتاب «گامی به شاه» ص ۳۳ - ۳۴ آورده است: «بین بخش بیرونی کاخ که مهمانان در آن پذیرایی می شدند و بخش درونی کاخ که اتاق های خواب شاه و ملکه در آن قرار داشت، سینمایی ساخته شده بود. قالی ماشینی

بیاد هر

قسمت بود ماضی بعید شوی!



امیدمافی

مرد چین نینداخته بود. همان روز ها که خانم ششین، لچک صورتی به سر داشت و موهای خرمایی اش را کج می ریخت روی صورتش. آقای میم باخاره عکس را پیدا می کند، خودش کوچه دلیر... او خوب می داند با پندار کردن و غوطه ور شدن در امواج رویا، حسرت بوییدن گندم گیسوان گمشده ای که معلوم نیست این سال ها کجا بوده و چه کار می کرده یا خود به گور خواهد برد. بار دیگر گروکی را در خاطرش ترسیم می کند. آه! آه! انتهای کوچه بود دقیقاً. پای پاهای سنگی، همانجا اشتباه

عکس نوشت

در اولین سالگرد کیومرث پورا احمد، اهالی سینما دور هم جمع شدند. خبرگزاری ایسنا گزارش این مراسم را منتشر کرد و نوشت: «مراسم بزرگداشت کیومرث پورا احمد (کارگردان سینما) در اولین سال نبودنش، توسط کمیته فرهنگی انجمن نویسندگان و منتقدان سینمای ایرانی با همکاری کانون کارگردانان سینمای ایران چهارشنبه، ۲۹ فروردین ماه در خانه سینما برگزار شد. در مراسم یادبود کیومرث پورا احمد «قصه های مجید» را میراث ماندگار او خواندند.»

روز بهان»، دکتر محمدرضا خالصی درباره «نگاه هستی شناختی سعدی به دوستی» و دکتر معین کاظمی فرد درباره «ناظر معتبر در حکایت سعدی» سخن خواهند گفت. علاوه بر این دفتر دوازدهم سعدی شناسی که چهارمین دفتر سعدی شناسی از سال ۱۳۷۷ تاکنون است همزمان با یادروز سعدی منتشر می شود و چهارمین نمایشگاه «سماغ قلم» که

Info@etemadnewspaper.ir



ساخته دار بوش مهرجویی، بر اساس داستان «اشغال دوتی» نوشته غلامحسین ساعدی

بزرگان داشت. در کشورهای دموکراتیک، یک هنرمند روشنفکر، بدون ترس از حکومت، همه هم و غمش معطوف به مسائلی فراتر از موضوعات بدیهی است. به موضوعاتی به مراتب مهم تر که به او اجازه مانور و خلاقیت هم می دهند. اما در کشورهای غیردموکراتیک، یک هنرمند روشنفکر، عمده تالش صرف مبارزه با سانسور و عبور از خطوط ممنوعه ای می شود که بر کار او سایه انداخته اند و دست و پال او را برای طرح مسائلی به مراتب مهم تر بسته اند. از همین رو، سطح هنر در کشورهای دموکراتیک، با ساقط تحمل حکومت سنجیده نمی شود، چون قرار نیست، حکومت مانع رشد خلاقیت هنرمندان آن ملک شود. بر عکس، در حکومت های غیردموکراتیک، سطح هنر هنرمندان، ساقط تحمل حکومت تعیین می کند. هر چند هنرمندان خلاق با یک گریز تدبیر و هوش، غالباً چنین سقفی با کشودن روزنه هایی عبور می کنند و اثر خود را به همان حکومت تحمیل می کنند. نظیر آنچه در همان دوران اتفاق افتاد. شاه نتوانست موانع تولید و حتی نمایش آن آثار شود. فیلم ها هر چند توقیف می شدند، اما پس از چند سال، در نهایت اکران می شدند. چنانکه همه آن آثار شدند؛ گلو، آرامش در حضور دیگران، اسرار گنج در جن، دایره مینا و چند فیلم دیگر.

شاه به طرح مسائل سیاسی و اساساً به طرح دغدغه هایی از انتقال خون که وضعیت آن سفیر را نشان می داد. وضعیت چرک و سیاه که طبیعتاً مورد پسند شاه نبود. فیلم البته که توقیف شد. تا چهار سال در فروردین ۵۷ که کشور در آستانه تحولی بزرگ قرار گرفته بود. شاه «اسرار گنج در جتی» ابراهیم گلستان را هم نپسندیده بود. فیلمی که در بلند پروازی های او را به ریشخند گرفته بود. در آن روزگار، فیلمسازان موج نو، موضعی منتقدانه نسبت به وضع موجود و خصوصاً به شاه داشتند. حتی فرد جمول و ثروتمندی همچون ابراهیم گلستان که رابطه نزدیکی با

او همین دیشب خواب دیده فرشته ای با پاهای لاغر از آسمان پایین آمده و در وقت قرار، دل های بی قرار را به هم پیوند زده و قصه عشقی ابدی را از سر سطر دوباره نوشته است. شاید برای همین آقای میم با موهای نقره ای تنگ، فراموش کرده در فصل چندم دنیا، از خانم شین که دوستش داشت، جدا شد و اسم با ستمای یار قدیمی را در نهایت دلگتی روی شیشه های بخار گرفته یک قنادی با خط نستعلیق نوشت. در ذهن او جایی برای ترازدی نیست، اما آیا این برای خلق یک درام عاشقانه کافی است؟ یا این با چهره ای که پیر شده و موهایی که رنگ کرد تا ز سپیدی در آمان بماند، همراه با ضربان تنگ او تنگ ها و تیک تاک ها برای ادامه یک عشق آنتیک از گذشته به حال خواهد خیزد؟

مرد یکبار دیگر تاکید می کند استخاره خوب آمده و این می تواند سیگنال امیدوار کننده ای باشد تا در مهمه رهگذران، کوچه دلیر دلبرانه عمل کرده آن دو پرستوی



مردی در لباس نظامی در یک مراسم.

در سرنگون کردن هر چه بیشتر هواپیماهای دشمن با هم

اعتنا

این نامه اخلاقی حرفه ای روزنامه اعتماد را در سایت بخوانید

صاحب امتیاز و بنیانگذار: الیاس حضرتی
مدیرمسئول: بهروز بهزادی
مدیرعامل: علی حضرتی
مدیر اجرایی: حجت طهماسبی
مشاور مدیرمسئول: محمد حضرتی
نشانی: خیابان ستارخان، خیابان کوثر دوم، نب پست منو
تلفن: ۶۶۱۲۴۰۲۵ - ۶۶۱۲۴۰۲۴ - ۶۶۱۲۴۰۲۱
ایمیل: etemaddaily@hotmail.com
توزیع: نشر گستر امروز - تلفن: ۶۱۹۲۳۰۰۰
چاپ: هفتشنبه ۲ - تلفن: ۶۶۲۸۲۴۴۴

ادان ظفر: ۱۳۷/۰۲ - غروب آفتاب: ۱۸/۴۲ - اذان مغرب: ۱۹/۰۱ - اذان صبح فردا: ۲/۵۴ - طلوع آفتاب فردا: ۵/۲۴

بیتر مصور اوتو

موقاسم



امروز در تاریخ

بارون سرخ، داستانی از جنگ اول جهانی



مرتضی میرحسینی

رقابت می کردند و شاهکارهای شان تخیل غیر نظامیان میهن را به خود مشغول می داشت. «جنگ هم که بیشتر از محاسبات اولیه به درازا کشید، دولت ها برای تقویت روحیه مردم و سربازان، بیشتر و بیشتر به قهرمان های شان پناه بردند و هر کدام از طرف های درگیر، چند تایی از این قهرمانان خلق کردند. ریشتهوفن هم، کمی به اعتبار مهارت های خلبانی اش و کمی به یاری تبلیغات جنگی آلمان، به شهرت رسید و نامش سر زبان ها افتاد. داستان های زیادی درباره اش نقل می کردند. مادرش از او پرسید: «چرا هر روز خودت را به خطر می اندازی؟» او پاسخ داد: «برای آن مردی که در خندق ها گرفتار شده، من باید برنده های دشمن را از او دور کنم.» تابستان ۱۹۱۷ جایی در آسمان بلژیک مجروح شد و مدتی موقتاً نابینا بود. بعد از چند عمل جراحی و دوره های استراحت، به خدمت نظامی برگشت اما اثرات آن جراحت - احساس تبوع شدید هنگام پرواز و سردی ناگهانی - رهایش نمی کرد. دستگاه تبلیغات جنگی آلمان، این بخش از داستان او را سانسور می کرد. حتی از او خود نوشتن پرواز را کنار بگذار و با آموزش به خلبانان دیگر به کشورش خدمت کنده می ترسیدند کشته شود و خبرش را پنهان کنند. مردم و سربازان را تضعیف کند. نپذیرفت. گفت: «هر کس وظیفه ای دارد.» به پرواز و حضور در نبردهای هوایی ادامه داد و نوشته اند در طول جنگ از چند هواپیما استفاده کرد اما یکی از آنها که به رنگ سرخ بود، بیشتر از سایر برنده هایش دوست داشت و همین دل بستگی هم بود که سبب ساز لقیش، بارون سرخ شد. سرانجام در چنین روزی از آوریل ۱۹۱۸ در عملیاتی نزدیک رودخانه شیم کشته شد. گویا هنگام پرواز در ارتفاع پایین، گلوله ای که تانگن سربازی پیاده شلیک شده بود، سینه اش را شکافت و به و قلبش را سوراخ کرد. ریشتهوفن خلبان بسیار ماهر و محتاطی بود همیشه به خلبان های دیگری می گفت جان شان را با احرار کت نمایشی و قهرمان بازی های بی دلیل به خطر نیندازند. اما خودش در آخرین عملیات چنین کرد. هشت دهه بعد از مرگش، سال ۱۹۹۹ پژوهشی پزشکی درباره اش منتشر شد که نویسنده آن، هنینگ المرز می گفت رفتار های ماهه ای پایانی ریشتهوفن با الگوی رفتاری آسیب مغزی مطابقت دارد. احتمالاً جراحت تابستان ۱۹۱۷ منجر به کاهش بازدهی مغزو تضعیف توان قضاوت او شده بود. تعدد پرواز هایش این آسیب را تشدید کرد و تاثیر مخربی بر کنش و واکنش های بارون سرخ گذاشت.



مردی در لباس نظامی در یک مراسم.

در سرنگون کردن هر چه بیشتر هواپیماهای دشمن با هم