



در دیدار دست‌اندر کاران برگزار
کنگره شهدای استان فارس

رهبر انقلاب:
رژیم صهیونیستی
شکست خورد

شنبه ۱۲ آبان ۱۴۰۳ _ ۲۹ ربیع الثانی ۱۴۴۴ _ ۲ نوامبر ۲۰۲۴

روزنامه شهید

روزنامه سیاسی ، اقتصادی ، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران

دستیار رئیس جمهور در رسیدگی به امور
آسیب‌های اجتماعی شهر تهران کیست؟



زاکانی
تا آخر نمی‌ماند!

سال نهم _ شماره ۲۵۳۰ _ ۸ صفحه _ قیمت ۱۰۰۰۰ تومان



بررسی عوارض و آسیب‌های اضافه وزن

وضعیت چاقی در
ایران خطرناک است

مجمع تشخیص کجا قانون گذاری کرد؟

انتقاد شدید آملی
لاریجانی از نمایندگان

پایان افسانه دوپدید تیلور در دنیای کشتی

خدا حافظی جادوگر
بعد از غول کشی

ثبات یک‌روزه در آستانه انتخابات آمریکا

طلا نفس گرفت!

وزیر راه و شهر سازی
از اتمام اپر پروژه تهران خبر داد

مصلی در رؤیای
روبان قرمز!

بر خورد قهری با مسئله حجاب و افزایش قیمت بنزین؛

دو پیام قم برای تهران

همدلی! ظاهرا پزشکبان برای آغاز سفرهای استانی خود دو شهر مذهبی ایران را در نظر گرفته بود. او در دومین سفر داخلی خود پس از مشهد مقدس روز پنجشنبه به شهر مقدس قم سفر و با تعدادی از علما و مراجع دیدار کرد. دیدارهایی که به گزارش وضعیت کشور از سوی رئیس جمهور و ارائه رهنمودهایی از سوی مراجع و علما انجامید. پزشکبان در اولین بخش از برنامه‌های سفر خود ابتدا با حضور در حرم حضرت معصومه (س)، به زیارت پرداخت و سپس ده دیدار مراجع و علمای بزرگ این شهر از جمله آیت‌الله العظمی عبدالله جوادی آملی، آیت‌الله نوری همدانی، آیت‌الله العظمی ناصر مکارم شیرازی، حجت‌الاسلام والمسلمین سید جواد شهرستانی، نماینده آیت‌الله العظمی سید علی سیستانی، آیت‌الله جعفر سبحانی، آیت‌الله شبیری‌زنجانی و ... رفت و با آن‌ها دیدار و گفت‌وگو کرد.

نظر سنجی‌های انتخابات آمریکا نتایج جدیدی نشان می‌دهد

صدای پای ترامپ

همدلی! چهار روز مانده به پایان انتخابات ریاست جمهوری آمریکا، برخی از نظرسنجی‌ها حکایت از پیش افتادن دونالد ترامپ، از رقیب دمکرات خود کاملاً هریس دارد. از این منظر صدای پای ترامپ برای بازگشت به خاک سفید بیشتر از هزمان دیگری بلندتر به گوش می‌رسد. ریس جمهور پیشین آمریکا که در دور دوم از جو بایدن شکست خورد و نتوانست دو دوره متوالی رئیس جمهور بماند، با عزمی جزم‌تر وارد انتخابات شده و قصد دارد شکست خود در دور گذشته را جبران کند. درحالی که رقیب دور قبل او جو بایدن نیز به علت کهنوت سن و کشتلات مزاجی ترجیح داد برای دور دوم نامزد نشود، معاون خود کاملاً هریس را به مصاف ترامپ فرستاد.

در دیدار دست‌اندر کاران برگزار کنگره شهدای استان فارس

رهبر انقلاب: رژیم صهیونیستی شکست خورد

همه‌چیز شهیدی آدارد؛ در همه‌ی میدان‌ها شهدایی از این سرزمین، از این منطقه خودشان را نشان دادند و برجسته کردند؛ اینها شناسنامه‌ی شیراز است، شناسنامه‌ی فارس است.

غلط کردند آن کسانی که خیال کردند می‌توانند با چیزی مثل جشن سفید هنر شیراز، شیراز را از حرم اهل‌بیست بودن و مرکز دین و ایمان بودن برگردانند به یک نقطه‌ی فسادگاه، اشتباه کردند؛ به معنای واقعی کلمه غلط کردند! ملای بزرگ شیراز یعنی ملاصدرا (رضوان الله علیه) که به نظر ما جزو چهره‌های برجسته‌ی فلسفه‌ی دنیا است، در معدود شعرهایی که از ایشان باقی مانده، این بیت آرا گفته‌ا:

هر چند سپاه او شهیدند همه
این مال یک ملای فیلسوف است. یعنی این روحیه، این ترکیب زیبای دین و هنر و حماسه همین‌طور ادامه دارد. مرحوم دستغیب هم اهل معرفت و اهل شعر و اهل معنا و این چیزها بود؛ ما از نزدیک اینها را میدانستیم. و دیگران هم همین‌چیز؛ اینها خیلی مهم است.

کنگره‌ی شما این را باید نشان بدهد به کشور، این را باید ماندگار کند در کشور؛ باید نشان بدهید که برای یک ملت متمنن، دارای معرفت، پیشرو، آنچه مهم است، این است که دین‌دار باشد و حماسه‌ساز باشد و هنرمند باشد؛ این سه با هم، هنر در خدمت دین، همراه با حماسه، حماسه در جهت پیشرفت ملت؛ اینها است که مهم است. از کنگره‌ی شما این باید دربیاید، این باید نشان داده بشود.

پس، همراه با حماسه، حماسه در جهت پیشرفت ملت؛ اینها است که مهم است. از کنگره‌ی شما این باید دربیاید، این باید نشان داده بشود. با سرود یا مثلاً نمایش تأمین میکنید، بلاخره این باید از آب دربیاید؛ باید این را نشان بدهید، این، گذاشته؛ چه تعداد از جوانهای شما تدنیشان، مسجد رفتنشان، مجاهدت فکری‌شان، فکر کردنشان، کتاب خواندنشان، در جهت درست نگاه کردن و حرکت کردنشان پیشرفت کرده؛ این را رصد کنید.

ادامه در صفحه ۵

معروف‌ترین و محبوب‌ترین شاعر کشور، یعنی حافظ شیرازی، حافظ قرآن است که «قرآن ز سر بخواند یا چاره روایت». این شاعر غزلسرای شیرین‌سخن و رنسد، قرآن را با چهارده روایت، با چهارده اختلاف قرائت حفظ بوده. در این اختلاف قرائت‌هایی که می‌خوانند، ما کمتر قاری‌ای دیده‌ایم که مسلط باشد به قرائت هفت قاری معروف تاریخ که هر کدام دو راوی دارند که میشود چهارده روایت. بعد در تاریخ ۱۴۰۳ برگزار شده بود، در محل دارم؛ یعنی شعرش هم مال قرآن است، هنرش هم مال قرآن است، معرفتش هم مال قرآن است، عرفانش هم مال قرآن است، رندی‌اش هم مال قرآن است؛ همه‌چیز را از قرآن دارد. تلفیق از این زیباتر که دین و هنر این‌چور با هم مخلوط بشوند و تلفیق بشوند؟ همچنین در کنار اینها حماسه است. از خود جناب احمدبن‌موسی شما بگریید تا عباس دوران تا شهدای نام‌آور، مثل شهید مرتضی‌جاویدی، شهید شیرعلی سلطانی و حالا اَهم! همین خانم معصومه کرباسی و بقیه‌ی شهدای بزرگ استان که بعضی از آنها را سردار عزیزمان اسم آوردند، و پانزده هزار شهید، پانزده هزار الگو، پانزده هزار نمونه از شهدا در میدانهای مختلف.

اولین جنگ مسلحانه‌ی با استعمار اروپایی را امامقلی‌خان، حاکم فارس انجام داده که توانست پرتغالی‌ها را از هرمز بیرون کند. اولین جنگ نرم را در تاریخ کشورمان میرزای شیرازی انجام داده؛ تحریم تنباکو جنگ نرم بود، بزرگ‌ترین جنگ، آن هم این‌چور جنگی که توانست بساط تسلط اقتصادی انگلیس بر کشور را جمع کند. گاندی هم در هند این کار را کرد، اما سی سال بعد از میرزای شیرازی؛ یعنی ابتکار این جنگ نرم بی‌ظنیر، مال میرزای شیرازی است. قوی‌ترین مقاومت عراقی‌ها در مقابل تسلط دولت انگلیس بر عراق را میرزا محمّدتقی شیرازی فرماندهی کرد. اولین سکه‌ی حکومت اسلامی را مرحوم سیدعبدالحسین لاری در شیراز و در جهرم و لار ضرب کرد؛ سکه زد، حکومت اسلامی را تشکیل داد. البته پایدار نماند و ایشان نتوانستند ادامه بدهد، اما اقدام کرد، شروع کرد. اینها افتخارات بزرگی است. اگر به زمان خود ما برگردیم، عالم عارف سالکی مثل شهید دستغیب را مشاهده میکنیم که واقعا شهید دستغیب، هم مظهر معنویت و روحانیت بود، هم مظهر اخلاق بود، هم مظهر جهاد بود. سال ۴۱ و ۴۲ که این مبارزه تازه شروع شده بود و ماها قم بودیم، آن روز نوارهای مرحوم دستغیب را از شیراز می‌آوردند قم و ما می‌شنفتم. مرحوم حاج شیخ بهاء‌الدین محلاتی و بقیه‌ی علمای شیراز جلسه تشکیل داده بودند و سنگگوی این مجموعه مرحوم دستغیب بود که به نظرم ظاهرا در مسجد جامع شیراز اجتماع میکردند و سخنرانی میکرد و مانند اینها، و این ادامه داشت تا وقتی که شهید شد. یعنی

رهبر انقلاب اسلامی در دیدار دست‌اندر کاران برگزار کنگره شهدای استان فارس خاطرنشان کردند: رژیم صهیونیستی شکست خورد، به خاطر اینکه فکر می‌کرد می‌تواند به‌آسانی گروه‌های مبارز را، مقاومت را منحل کند، امروز می‌بیند که پنجاه و چند هزار انسان بی‌دفاع و غیر نظامی را به شهادت رسانده، چند نفر از سران برجسته‌ی مقاومت را به شهادت رسانده اما در جبهه‌ی مقاومت آب از آب تکان نخورده است. به گزارش ایسنا، متن بیانات رهبر انقلاب اسلامی در دیدار دست‌اندر کاران برگزار کنگره ۱۵ هزار شهید استان فارس که در تاریخ ۱۲ آبان ۱۴۰۳ برگزار شده بود، در محل برگزاری همایش در شیراز منتشر شد. متن کامل بیانات حضرت آیت الله خامنه‌ای به شرح زیر است:

بسم الله الرحمن الرحيم
و الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على سيدنا و نبينا ابى القاسم المصطفى محمد و على آله الطيبين الطاهرين المعصومين سيما بقیة الله فى الارضين.
خیلی خوش آمدید برادران عزیز، خواهران عزیز، خیلی متشکرم از این بیانات کوتاه و موجز آقای امام‌جمعه‌ی محترم و این نوشته‌ی بسیار زیبا و کامل که در دیدار کنگره ۱۵ هزار شهید استان فارس که در تاریخ ۱۲ آبان ۱۴۰۳ برگزار شده بود، در محل برگزاری همایش در شیراز منتشر شد. متن کامل بیانات حضرت آیت الله خامنه‌ای به شرح زیر است:

۱_ نتایج منظره ترامپ و هریس ، برتری هریس را گواهی میداد. و عدم تن دادن ترامپ به مناظره مجدد این ظن را تقویت کرد که هریس برنده نهایی انتخابات خواهد بود.

۲_ اما جنگ غزه و پافشاری اسرائیل بر تداوم جنگ ، عملا دمکرات‌ها و هریس را با یک چالش جدی روبرو ساخت ، بایدن و هریس نه با ادامه جنگ موافق بودند و نه توان جلوگیری از ادامه جنگ را داشتند و نه می‌توانستند از حمایت لابی اسرائیل در انتخابات چشم‌پوشی کنند.

۳_ ادامه جنگ در غزه ، و گسترش آن به لبنان و تلاش اسرائیل برای کشیده شدن پای ایران به جنگ ، اجبارا حمایت ناچاری دمکرات‌ها را از اسرائیل به دنبال داشت . یعنی تحقیر دمکرات‌ها توسط اسرائیل چرا که نتایج مطلقا واقعی به درخواست بایدن جهت خامنه دادن به جنگ نمی‌گذاشت و موضع دمکرات‌ها و هریس را در رقابتهای انتخاباتی بشدت ضعیف کرد .

۴_ افکار عمومی ، جامعه مسلمانان ، جوانان دانشگاهی ، زنان ، سیاهپوستان ، همه و همه خواهان جلوگیری از کشت و کشتار مردم عادی غزه توسط اسرائیل بودند و دولت آمریکا توان دیکته کردن این خواست عمومی را به اسرائیل نداشت و در اوج عجز و استیصال ، محکوم شد و در عین حال سگان تصمیم آمریکا در این مقطع دست‌بایدن است . لذا اقتدار دمکرات‌ها هر روز نسبت به روز قبل در زند افکار عمومی بیشتر آسیب میدید و شانس پیروزی هریس کمتر می شد .

۵_ اما ترامپ با عنایت به حمایت آشکارش از اسرائیل در دوره ای که رییس جمهور بود ، و عدم هر گونه مسئولیت در این دوره خوشحال از ادامه این وضعیت ، از بابت حمایت لابی یهود هیچ گرنای نداشت .

۶_ لذا حالت تقوی اولیه هریس بر ترامپ به تدریج رنگ باخت و فاصله هریس و ترامپ هر روز کمتر و کمتر شد و در ایالتهای سرنوشت ساز به صورت رنگ خطر جدی به صدا در آمد .

۷_ رفتار کاملاً هریس نشان میداد که مرز بندی روشنی با نتایج او دارد و در عین حال سگان تصمیم آمریکا در این مقطع دست‌بایدن است نه او ، ولی بهر حال ترکش های ادامه جنگ ناچارا به او هم اصابت میکرد .

۸_ خطر ترامپ برای ادامه حیات دمکراسی ، رفتار های ضد حقوق بشری و رفتارهای ضد زنانه و مخالفت با ادامه حضور مهاجران ... برای بسیاری از شهروندان آمریکایی ، رای دادن به ترامپ را با یک وجدان درد عمومی روبرو ساخته است .

۹_ با توجه به موارد ذکر شده و استقبال کلی جامعه آمریکایی از رییس جمهور شدن یک زن در این دوره ، من بر این باورم آنچه در هفته آینده شاهدش باشیم پیروزی هریس باشد . لذا روزهای آتی باید شاهد اوج گیری مجدد موقعیت هریس در افکار عمومی باشیم .

صدای پیروزی هریس بیش از پیش به گوش می رسد.

یادداشت

هریس برنده است

مجتبی بدیعی - در یکسال گذشته هر وقت نوع راه رفتن و حرف زدن و فیزیک بدن بایدن را می‌دیدم، شکی نداشتم که با بازنده انتخابات آتی خواهد بود. لیجابت بایدن برای ماندن در صحنه رقابت و سر در گمی و ناتوانی حزب دمکرات جهت وادار کردن بایدن به کناره گیری ، بازنده بودن دمکرات‌ها را در انتخابات آتی مسجل تر میکرد.

۱_ تن دادن اجباری بایدن به کناره گیری و ورود « کاملاً هریس » به صحنه رقابت انتخاباتی ، گرچه دیر اتفاق افتاد ولی عرصه رقابت را رنگ و بوی دیگری بخشید به نحوی که پس از چند روزی با توجه به استقبالی که از او شد ، من به این نتیجه رساند که پیروز انتخابات آتی جز هریس کس دیگری نخواهد بود. و این را در جمع دوستان دانشگاهی هم اعلام کردم .

۲_ نتیجه مناظره ترامپ و هریس ، برتری هریس را گواهی میداد. و عدم تن دادن ترامپ به مناظره مجدد این ظن را تقویت کرد که هریس برنده نهایی انتخابات خواهد بود.

۳_ اما جنگ غزه و پافشاری اسرائیل بر تداوم جنگ ، عملا دمکرات‌ها و هریس را با یک چالش جدی روبرو ساخت ، بایدن و هریس نه با ادامه جنگ موافق بودند و نه توان جلوگیری از ادامه جنگ را داشتند و نه می‌توانستند از حمایت لابی اسرائیل در انتخابات چشم‌پوشی کنند.

۴_ ادامه جنگ در غزه ، و گسترش آن به لبنان و تلاش اسرائیل برای کشیده شدن پای ایران به جنگ ، اجبارا حمایت ناچاری دمکرات‌ها را از اسرائیل به دنبال داشت . یعنی تحقیر دمکرات‌ها توسط اسرائیل چرا که نتایج مطلقا واقعی به درخواست بایدن جهت خامنه دادن به جنگ نمی‌گذاشت و موضع دمکرات‌ها و هریس را در رقابتهای انتخاباتی بشدت ضعیف کرد .

۵_ افکار عمومی ، جامعه مسلمانان ، جوانان دانشگاهی ، زنان ، سیاهپوستان ، همه و همه خواهان جلوگیری از کشت و کشتار مردم عادی غزه توسط اسرائیل بودند و دولت آمریکا توان دیکته کردن این خواست عمومی را به اسرائیل نداشت و در اوج عجز و استیصال ، محکوم شد و در عین حال سگان تصمیم آمریکا در این مقطع دست‌بایدن است . لذا اقتدار دمکرات‌ها هر روز نسبت به روز قبل در زند افکار عمومی بیشتر آسیب میدید و شانس پیروزی هریس کمتر می شد .

۶_ اما ترامپ با عنایت به حمایت آشکارش از اسرائیل در دوره ای که رییس جمهور بود ، و عدم هر گونه مسئولیت در این دوره خوشحال از ادامه این وضعیت ، از بابت حمایت لابی یهود هیچ گرنای نداشت .

۷_ لذا حالت تقوی اولیه هریس بر ترامپ به تدریج رنگ باخت و فاصله هریس و ترامپ هر روز کمتر و کمتر شد و در ایالتهای سرنوشت ساز به صورت رنگ خطر جدی به صدا در آمد .

۸_ رفتار کاملاً هریس نشان میداد که مرز بندی روشنی با نتایج او دارد و در عین حال سگان تصمیم آمریکا در این مقطع دست‌بایدن است نه او ، ولی بهر حال ترکش های ادامه جنگ ناچارا به او هم اصابت میکرد .

۹_ خطر ترامپ برای ادامه حیات دمکراسی ، رفتار های ضد حقوق بشری و رفتارهای ضد زنانه و مخالفت با ادامه حضور مهاجران ... برای بسیاری از شهروندان آمریکایی ، رای دادن به ترامپ را با یک وجدان درد عمومی روبرو ساخته است .

۱۰_ با توجه به موارد ذکر شده و استقبال کلی جامعه آمریکایی از رییس جمهور شدن یک زن در این دوره ، من بر این باورم آنچه در هفته آینده شاهدش باشیم پیروزی هریس باشد . لذا روزهای آتی باید شاهد اوج گیری مجدد موقعیت هریس در افکار عمومی باشیم .

صدای پیروزی هریس بیش از پیش به گوش می رسد.

فعال سیاسی

یادداشت

فلسطین، کدام یک کشوری؟

محسن صنّیعی - در پی صدور بیانیه مجمع مدرسین و محققین حوزه علمیه قم که در آن، طرح دو کشوری برای فلسطین و اسرائیل تأیید و خواستار «تشکیل دولت مستقل فلسطین» شده بود، رئیس قوه قضاییه واکنش تندی به این اقدام نشان داد و گفت: «اقدامات برخی افراد که عنوان استاد و محقق را دارند، خلاف امنیت است. دادسرای ویژه روحانیت به تشکل مزبور اخطار کرده که درصدا اصلاح حرف و نظر ناصواب خود برآید، اما اگر این کار را نکنند، حتما با آن‌ها برخورد می‌شود.» البته من فکر نمی‌کنم که تأیید طرح دو کشوری، فقط اختصاص به مجمع مدرسین و محققین حوزه علمیه قم داشته باشد. به هر حال، به نظر می‌آید که باید همه راه‌هایی که در مقابل فلسطین وجود دارد را بررسی کنیم. مقابل فلسطین چند گزینه وجود دارد دو گزینه کلی وجود دارد یک کشوری یا دو کشوری.

الف- طرح یک کشوری

برای طرح یک کشوری می‌توان گزینه‌های مختلف را در نظر گرفت.

۱- یک کشوری با نام فلسطین با حاکمیت مسلمانان و اخراج یهودیان صهیونیست از سرزمین فلسطین. آیا با حضور ۷-۸ میلیون یهودی در شرایط فعلی، رسمیت اسرائیل توسط سازمان ملل در سال ۱۹۴۸ و وجود یک حکومت و ارتش مجیز از یک طرف و نبود حکومت و نیروی مسلح قوی در طرف مقابل، آیا این ممکن است؟

۲- یک کشوری با نام فلسطین با حاکمیت مسلمانان به طوری که یهودیان و مسیحیان در این سرزمین، تابع مسلمانان باشند. آیا با حضور ۷-۸ میلیون یهودی در شرایط فعلی و وجود یک حکومت و ارتش مجیز از یک طرف و نبود حکومت و نیروی مسلح قوی در طرف مقابل، آیا این ممکن است؟

۳- یک کشوری با حاکمیت یهودیان به نام اسرائیل، در حالی که ۷-۸ میلیون مسلمان در آن زندگی می‌کنند و سرزمین فلسطین را سرزمین خود می‌دانند. این گزینه، همین شرایط فعلی است که سرزمین فلسطین از قبل از ۱۹۴۸ با آن مواجه است و هنوز حل نشده است.

۴- یک کشوری که در آن فلسطینیان دارای حکومت خودگردان در کرانه باختری و نوار غزه هستند. یعنی همین شرایط فعلی.

۵- یک کشوری با مصالحه همه ادیان و حکومت مشترک با نام فلسطین به طوری که یهودیان از نام اسرائیل بگذرند. آیا یهودیان از نام اسرائیل خواهند گذشت؟

۶- یک کشوری با مصالحه همه ادیان و حکومت مشترک با نام اسرائیل به طوری که مسلمانان از نام فلسطین بگذرند. آیا مسلمانان، حاضر می‌شوند از نام فلسطین بگذرند و خود را تابع حکومت اسرائیل بدانند؟

ب- طرح دو کشوری

طرح دو کشوری که در آن کشور فلسطین در کنار اسرائیل حضور دارند. اسرائیل در مرزهای ۱۹۴۸ سازمان ملل و فلسطین در مابقی مناطق. در این طرح، لازم است از سرزمین های اشغالی ۱۹۶۷ خارج شود ولی آیا اسرائیل از سرزمین های اشغالی، خارج خواهد شد و به سرزمین های ۱۹۴۸ برخواهد گشت؟

غالب دولت های دنیا به دنبال برقراری طرح دو کشوری هستند. در این راستا، در پایتخت عربستان سعودی نخستین نشست «اتلاف جهانی برای اجرای راه حل دو کشوری» میان اسرائیلی‌ها و فلسطینی‌ها برگزار شده است. در این نشست نمایندگان کشورهای عربی و اسلامی از جمله بحرین، اردن، قطر، مصر، ترکیه، نیجریه، اندوزی و نمایندگان اتحادیه اروپا و نروژ شرکت خواهند کرد. در مجمع عمومی سازمان ملل، تأسیس کشور فلسطین تصویب شده است و جالب است که ایران هم به آن، رای مثبت داده است.

ج- همه پرسى تعیین سرنوشت فلسطین

البته یک راه آن است که تعیین سرنوشت فلسطین، به خود فلسطینیان، ساکنان و آوارگان، اعم از مسلمان، مسیحی و یهودی سپرده شود. با یک کشوری با الگوی مورد نظر خود را می‌پذیرند یا دو کشوری را می‌پذیرند. جمهوری اسلامی هم بارها، رفتارندوم در فلسطین را اعلام کرده است.

کدامین گزینه، مطلوب ترین راه در مقابل فلسطین است؟

عضو هیات علمی دانشگاه شهید چمران اهواز

گزارش

مجمع تشخیص کجا قانون گذاری کرد؟

انتقاد شدید آملی لاریجانی از نمایندگان

همدلی رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام به

اظهارات برخی نمایندگان مبنی بر قانون گذاری مجمع تشخیص پاسخ داد و ابراز امیدواری کرد که دیگر تکرار نشود
آیتالله صادق آملی لاریجانی با اشاره به اظهارات برخی نمایندگان مجلس شورای اسلامی راجع به طرح سامان دهی کارکنان دستگاه های موضوع ماده ۲۹ قانون نیروهای شرکتی، بحث زیادی صورت گرفت.بنده شخصاً با مصوبه مجلس موافق بودم و به مصلحت بودن آن رای دادم و با تغییر پیشنهادهای اصلاحی حتی برای آن دو بار هم رای گیری کرد که مورد اعتراض بعضی از دوستان در صحن مجمع هم واقع شد، منتهی امروز می خواهم از اصل رویه‌ای که در مجمع وجود دارد، دفاع کنم.

به نوشته ایسنا، وی افزود: در مجلس اعتراض می کنند که شایص مصوبه ای را چهار سال معطل کرده‌اید در حالی که معطلی مصوبه به ما ربط نداشته است. در هیئت عالی نظارت بلاخط مغایرت با سیاست‌ها ایراد گرفته شد و این ایراد در مهلت قانونی (بسیست روز) مثل بقیه مصوبات مجلس مورد بررسی قرار گرفته است.آیتالله آملی لاریجانی با اشاره به اینکه ایراد شورای نگهبان حسب رویه‌ای که با دستور رهبر معظم انقلاب مبنی بر ایراد هیات عالی نظارت بوده است،تقت: مصوبه به مجلس برگشتت و مجلس علی‌القاعده یا باید مصوبه را اصلاح می کرد یا بر آن اصرار می‌ورزید.

وی با اشاره به روند طی شده مصوبه طرح ساماندهی کارکنان دستگاه های دولتی گفت: مصوبه دو سه بار به مجلس رفت و اصلاح شد اما هیئت عالی نظارت ملاحظه کرد که مجلس محترم نه فقط ایراد مطروحه را برطرف نکرده‌اند بلکه برموارد ایراد افزوده‌اند.مجلس محترم نهایتاً بر مصوبه خود اصرار کرد و مصوبه در صحن مجمع مطرح شده، منتهی مجلس محترم با از وی غفلت یا عالمانه به جای اینکه بر خود ماده واحده که مورد اعتراض هیئت عالی نظارت بود اصرار کنند فقط بر تبصره۴ آن دو ماده واحده اصرار کردند.

رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام افزود: مجمع به لحاظ قانون اساسی فقط می‌توانست به این بخش ورود کند و حق ورود به چیزی که بر آن اصراری نشده یعنی اصل ماده واحده را نداشت. در نتیجه مجمع صرفاً تبصره ۲، سواده واحده را که مورد اصرار نمایندگان محترم بود بررسی کرد. بالاخره اعضای محترم مجمع که افرادی اهل فضل و صاحب نظر و مطلع هستند آن را از حیث مصلحت بررسی نمودند و به مصلحت تشخیص ندادند. وی تصریح کرد: در آن جلسه حدود نوزده نفر ظاهر رای مثبت دادند ولی آن حد نصاب را کسب نکرد. رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام با خطاب قرار دادن نمایندگان درخصوص روند قانونگذاری در کشور گفت: ما قانونگذار نیستیم این رابارها تکرار کردیم ولی متأسفانه باز شنیده می‌شود که مجمع تشخیص و شورای نگهبان نباید قانونگذاری کننداولی مجمع در چه موردی قانونگذاری کرده‌است؟ ما در روند قانونگذاری در مواردی بر حسب قانون اساسی نقطه نهایی تشخیص مصلحت هستیم یعنی هر وقت با یک شرایطی، مصوبه مجلس شورای اسلامی اصلاح می‌شود، مجمع تشخیص مصلحت نقطه نهایی تشخیص مصلحت می‌شود. طبق آیین‌نامه مجمع مصوبات اصراری باید حائز حد نصاب خاصی شود. وی خاطر نشان کرد: البته این انتظار درست است که مجمع بایدب در مقام مصوبات مجلس و دیسنگاه‌های اجرایی کمک کند و اگر در جایی واقعاً بن بست وجود دارد، در چارچوب وظایف قانونی آنرا حل کند اما نمی‌تواند از چارچوب‌های قانونی مربوط عبور کند. بر این اساس با عدم احراز حد نصاب لازم عدم تایید مصوبه مجلس درخصوص تبصره ۲ را به مجلس اعلام کردیم.

وی با اشاره به روند رای گیری در مجلس شورای اسلامی گفت: در مجلس محترم هم گاهی به خاطر اختلاف یک رای، وزیر استیضاح شده، از سمت خود برکنار می‌شود. بنابر این ممکن است مصوبه ای در مجمع رای بیابود یا نیابود، آقایان نمی‌توانند بگویند که این روند قانونگذاری درست نیست؛ در این مورد بخصوص که بالاخره رای لازم را کسب نکرد بنده شخصاً موافق نظر مجلس بودم ولی اعضای محترم هر یک برای خود رای مستقلی دارند و صاحب نظر هستند ورای مجمع بر اساس اکثریت تعیین شده در آیین‌نامه لحاظ می‌شود.بنابراین از نظر مجمع این موضوع تعیین تکلیف شده است و اینکه برخی از نمایندگان محترم دائماً تکرار می‌کنند مجمع مساله را تعیین تکلیف ننماید، بایدبندند که مجمع تبصره ۲ ماده واحده مذکور را تعیین تکلیف نمی‌کند. رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام با اشاره به ماده واحده یادشده و ارائه راهکار عملی برای حل موضوع گفت: ما نسبت به اصل ماده واحده نمی‌توانیم ورود کنیم چون این محل اصرار دوستان مجلس نبوده است، الان راه عملی و اجرایی آن این است که خود مجلس محترم در این سواده واحده ورود کند و مصوباتی جدید داشته باشد و اگر مشکل در مجلس برطرف شد که فیها ولی اگر به هر دلیلی مشکل برطرف نشد نهایتاً باز به مجمع ارجاع شود. در آن صورت مجدداً در مجمع رای‌گیری می‌شود. آملی لاریجانی با انتقاد از اظهارات برخی نمایندگان مجلس گفت: ما منتظرمان این است که نمایندگان محترم که علی‌القاعده باید به روند قانونگذاری مطلع باشند مدام برخی سخنان بی‌سند را تکرار نکنند که مجمع باید فلان موضوع را حل کند و بعد هم می‌گویند چرا مجمع قانونگذاری می‌کند؟ ما چه قانونگذاری کردیم؟ آنچه که به ما راجع شده است به لحاظ تشخیص مصلحت و احراز مصلحت بوده، در اینجا احراز نشد و عدم احراز آنرا به شما اعلام کردیم الباقی آن کارهایی است که باید خود مجلس برای ورود به ماده واحده انجام دهدوی تاکید کرد: تکرار این مطالب، تنش بی‌دلیلی را در جامعه ایجاد می‌کند و انتظارات بیپهوه نسبت به مجمع را شکل می‌دهد که امیدواریم شاهد تکرار آن نباشیم.

بر خورد قهری با مسئله حجاب و افزایش قیمت بنزین؛

دو پیام قم برای تهران

همدلی |ظاهرا پزشکيان برای آغاز سفرهای استانی خود دو شهر مذهبی ایران را در نظر گرفته بود . او در دومین سفر داخلی خود پس از مشهد مقدس روز پنجشنبه به شهر مقدس قم سفر و با تعدادی از علما و مراجع دیدار کرد. دیدارهایی که به گزارش وضعیت کشور از سوی رئیس جمهور و ارائه رهنمودهایی از سوی مراجع و علما انجامید.

پزشکيان در اولین بخش از برنامه‌های سفر خود ابتدا با حضور در حرم حضرت معصومه (س)، به زیارت پرداخت و سپس ده دیدار مراجع و علمای بزرگ این شهر از جمله آیت‌الله العظمی عبدالله جوادی آملی، آیت‌الله نوری همدانی ، آیت‌الله العظمی ناصر مکارم شیرازی ، حجت‌الاسلام والمسلمین سید جواد شهرستانی، نماینده آیت‌الله العظمی سید علی سیستانی ، آیت‌الله جعفر سبحانی، آیت‌الله شبیری‌زنجانی و رفت و با آن‌ها دیدار و گفت‌وگو کرد.

پیام قم به تهران

در این دیدارها علاوه بر توصیه‌های مراجع دینی مبنی بر مبارزه با فساد و توجه به وضعیت معیشت مردم و اقتصاد کشور و کنار گذاشتن اختلافات میان نمایندگان

نظام و گروه‌های سیاسی، دو نکته مهم مسورد توجه آیت الله مکارم قرار گرفت که با رئیس جمهور در میان گذاشت؛ یکی مساله برخورد‌های قهری در مساله حجاب و دیگری ماجرای افزایش احتمالی قیمت بنزین. اولی که مساله پیش از دولت پزشکيان بود که در دولت مرحوم رئیسی سبب بروز برخی اعتراضات فراگیر در کشور شد. دومی نیز مساله بنزین است که در دولت پسرده‌ساله زرمزه‌های آن به گوش می‌رسد والبته تجربه تلخ آن در دولت روحانی نیز سبب بروز اتفاقات تلخی در برخی از شهرهای کشور شد. به نظر می‌رسد که توصیه‌های این مرجع درباره این دو مساله، مهم‌ترین پیام قم برای تهران باشد.

پزشکيان در دیدار آیت‌الله العظمی عبدالله جوادی آملی، ضمن ارائه گزارشی از روند شروع به کار هیئت دولت تصریح کرد: ما در دولت سعی می‌کنیم تا با کمک مردم و مدیران، شعارهای انتخاباتی خود را پیاده کرده و به آنها عمل کنیم. آیت‌الله العظمی جوادی آملی نیز در این دیدار با بیان این‌که

سیاست



در قبال کشتار مسلمانان اجتناب می‌کنند، افزود: سکوت این همه مسلمان در مقابله با این همه کشتار در تاریخ اسلام کم سابقه است.

وی با اشاره به اینکه حل مشکلات کشور با تعقل و تدبیر امکان‌پذیر است، اظهار داشت: «ما همواره دعاگوی شما هستیم و امیدواریم مشکلات کشور به وسیله تعقل و بهره‌گیری از سیاست در امر حکومت حل شود.»

آیت‌الله العظمی نوری همدانی هم در دیدار پزشکيان ضمن تجلیل از شخصیت دکتر پزشکيان، انس و توجه وی به قرآن دانست و تصریح کرد:«افزایش چندبرابری نرخ اجاره و رهن واقعا بی‌انصافی است.» آیت‌الله مکارم شیرازی، شایستگی و صلاحیت را شاخصه مهم در انتخاب مدیران و موفق دانست و گفت:«اینکه برخی چون که امیرالمومنین (ع) به مالک اشتر تاکید فرموده بودند، سرشار از محبت به مردم است.»

پزشکيان در این سفر به دیدار آیت‌الله العظمی شبیری زنجانی نیز رفت که ایشان ضمن تشکر از حضور دکتر پزشکيان، برای رئیس جمهور و دولت چهاردهم آرزوی موفقیت کرده و اظهار داشت: من توفیقات شما و دولت‌تان را از خدای متعال خواستارم و همواره برای موفقیت شما دعا می‌کنم.»

مسعود پزشکيان در سفر نیم روزه خود به قم به دلیل فشرده‌گی برنامه‌ها امکان حضور در میان مردم و گفت‌وگو با آنان را نداشت،

اما در بین دیدارهای وی با علمای اعلام و مراجع معظم تقلید، هر جا که فرصتی دست می‌داد، به ابراز احساسات مردم پاسخ می‌داد. محسن حاجی میرزایی رئیس دفتر رئیس جمهور، سید عباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و حجت‌الاسلام والمسلمین مجید انصاری معاون حقوقی رئیس جمهور را در این سفر همراهی کردند.

معیشتی، مسکن و درمانی مردم اشاره کرد و گفت:« مردم در تماس‌ها و نامه‌هایی که به ما ارسال می‌کنند، نسبت به مشکلات گرانی مواد خوراکی، مسکن و پزشکی گلایه مند هستند.»

وی مشکل مسکن را مهم دانست و افزود:« باید مسکن یا قیمتی که به مردم وعده داده شده تحویل شود، و افزایش قیمت در هنگام تحویل باعث ایجاد مشکل برای مردم می‌شود.»

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی آیت‌الله مکارم شیرازی، این مرجع تقلید بی‌انصافی مالکان مسکن را نیز در افزایش اجاره بها مؤثر دانست و تصریح کرد:«افزایش چندبرابری

نرخ اجاره و رهن واقعا بی‌انصافی است.» آیت‌الله مکارم شیرازی، شایستگی و صلاحیت را شاخصه مهم در انتخاب مدیران و موفق دانست و گفت:«اینکه برخی چون که امیرالمومنین (ع) به مالک اشتر تاکید فرموده بودند، سرشار از محبت به مردم است.»

پزشکيان در این سفر به دیدار آیت‌الله العظمی شبیری زنجانی نیز رفت که ایشان ضمن تشکر از حضور دکتر پزشکيان، برای رئیس جمهور و دولت چهاردهم آرزوی موفقیت کرده و اظهار داشت: من توفیقات شما و دولت‌تان را از خدای متعال خواستارم و همواره برای موفقیت شما دعا می‌کنم.»

مسعود پزشکيان در سفر نیم روزه خود به قم به دلیل فشرده‌گی برنامه‌ها امکان حضور در میان مردم و گفت‌وگو با آنان را نداشت،

اما در بین دیدارهای وی با علمای اعلام و مراجع معظم تقلید، هر جا که فرصتی دست می‌داد، به ابراز احساسات مردم پاسخ می‌داد. محسن حاجی میرزایی رئیس دفتر رئیس جمهور، سید عباس صالحی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و حجت‌الاسلام والمسلمین مجید انصاری معاون حقوقی رئیس جمهور را در این سفر همراهی کردند.

نظرسنجی‌های انتخابات آمریکا نتایج جدیدی نشان می‌دهد

صدای پای ترامپ

همدلی | چهار روز مانده به پایان انتخابات ریاست جمهوری آمریکا، برخی از نظرسنجی‌ها حکایت از پیش افتادن دونالد ترامپ، از رقیب دمکرات خود کاملاً هریس دارد. از این منظر صدای پای ترامپ برای بازگشت به خاک سفید بیشتر از هرمان دیگری بلندتر به گوش می‌رسد. ریس جمهور پیشین آمریکا که در دور دوم از جو بایدن شکست خورد و نتوانست دو دوره متوالی رئیس جمهور بماند، به‌عزمی جرم‌تر وارد انتخابات شده و قصد دارد شکست خود در دور گذشته را جبران کند.

درحالی که رقیب دور قبل او جو بایدن نیز به علت کپولت سن و کشاتل مزاجی ترجیح داد برای دور دوم نامزد نشود، معاون خود کاملاً هریس را به مصاف ترامپ فرستاد.

در این میان اگرچه چهره‌های سیاسی پرقدرتی مانند باراک اوباما وبرخی چهره های هنری و ورزشی پشت سر کاملاً هریس ایستاده‌اند، اما یک بوز فلگ فن‌آوری به نام «بلان ماسک» با همه توان مالی ولجستیکی خود در کنار ترامپ قرار گرفت و تاکنون نیز توانست تاثیر قابل ملاحظه‌ای در وضعیت انتخاباتی ترامپ رقم بزند.

شبکه ایکس در کنار ترامپ
روز گذشته اعلام شد که ایلان ماسک مالک شبکه بزرگ ایکس (توییتر سابق) توانست فرمان این شبکه بزرگ و محبوب در میان آمریکایی‌ها را به سمت محتوای حامی ترامپ چرخاند.
اتفاقی که توانست حتی در نتایج نظرسنجی‌ها نیز تاثیر گذاشته کاملاً هریس را از صدر به پایین‌تر از ترامپ بکشاند.

روز گذشته، روزنامه‌های وال استریت ژورنال و واشنگتن پست گزارش دادند که شبکه اجتماعی تحت مدیریت ایلان ماسک به طور فزاینده‌ای پیام‌های مرتبط با انتخابات را برجسته‌تر می‌کند، حتی اگر کاربران هیچ علاقه‌ای به مشاهده آن‌ها نداشته باشند.
بسیاری از توییترهایی که برای اکتان‌ها به که وال استریت ژورنال برای این گزارش ایجاد کرده بود، نمایش داده شد، محتوای طرفدار ترامپ داشت.

پهبود وضعیت ترامپ در نظرسنجی‌ها

در همین حال، نظرسنجی فاکس نیز نشان می‌دهد ترامپ با ۵۰٪ در مقابل ۴۹٪ از هریس در کارولینای شمالی پیشواز است.
ترامپ و هریس در میشیگان با ۴۹٪ برای هر یک برابر هستند و ترامپ با ۵۰٪ در مقابل ۴۹٪ از هریس در پنسیلوانیا پیشواز است.
به نوشته انتخاب هر سه این ایالت‌ها از ایالات چرخشی به شمار می‌روند. ایالات چرخشی به ایالاتی گفته می‌شود که هیچ کدام از دو حزب دموکرات و جمهوریخواه در آنها برتری قاطعی ندارند و معمولاً سرنوشت انتخابات در این ایالت‌ها تعیین می‌شود.
تعداد ایالت‌های چرخشی آمریکا هفت ایالت است.

ترامپ و ادعای تقلب دوباره
نیویورک‌تایمز هم نوشته است: از ترامپ پرسیدیم که با توجه

چشم انداز

مشاور رهبری از غفلت‌ها در سال‌های گذشته گفت
لاریجانی: مسئله نفوذ در ایران جدی است

علی لاریجانی، رئیس سه دوره مجلس و مشاور رهبر انقلاب در «کافه خبر» خبرنگاران گفت: مساله نفوذ در ایران در سال های اخیر جدی است و به نظر من از سال ها پیش یک غفلت‌هایی به وجود آمده است.

به نوشته خبرنگاران علی لاریجانی« یک سیاستمدار فیلسوف با کارنامه‌ای که هم دبیری شورای عالی امنیت و ریاست مجلس در آن برجسته است هم مشاورت رهبری و عضویت در مجمع تشخیص مصلحت نظام.

لاریجانی که چند روز پیش مهمان «تحریریه» و «کافه خبر» خبرنگاری خبرنگاران شده بود در گفتگویی دو ساعته هم از تحولات منطقه حرف زد هم از برجام و رابطه با غرب، چین و روسیه. هم از فیلترینگ گفت هم از لایحه عفاف و حجاب. او در بخشی از این گفتگو که به تحولات منطقه و بالا گرفتن تنش بین ایران و اسرائیل اختصاص داشت گریزی به روزهایی زد که از جایگاه دبیری شورای عالی امنیت ملی جنگ ۲۳ روزه و البته ۲۲ روزه را در کنار سردار سلیمانی و دیگر فرماندهان بلندپایه نظامی و البته ظرف‌بدرک و تجربه کرده بود. لاریجانی با تکیه بر همین تجربیات معتقد است که «جمهوری اسلامی علاقمند به درگیری نیست» اما از منافع خود هم دفاع خواهد کرد. مشاور رهبری تاکید دارد باید هم در میدان آمادگی داشته باشیم هم از ظرفیت‌های دیپلماسی بهره‌گیریم.

علی لاریجانی در این گفتگو صراحتاً مساله نفوذ در ایران را جدی دانست و وقتی به ماجرای انفجار پیجرها رسیدیم، آن را ناشی از یک نقشه فکر شده حدوداً ۱۵ ساله دانست نه صرفاً مساله نفوذ.

استقبال عبدالحمید از انتصاب استاندار اهل سنت سیستان

مولوی عبدالحمید به انتصاب یک فرد بلوچ و اهل سنت به عنوان استاندار سیستان و بلوچستان واکنش نشان داد. به گزارش منیبا؛ جماران فیملی از مولوی عبدالحمید، امام جمعه زاهدان منتشر کرد که در استاندار جدید سیستان و بلوچستان حمایت کرده است. مولوی عبدالحمید در جمع مردم چابهار به انتخاب استاندار جدید سیستان و بلوچستان در دولت چهاردهم واکنش نشان داد و گفت: خوشحال شدیم که هیئت دولت فردی از خود استان را به‌عنوان استاندار سیستان و بلوچستان انتخاب کرده است. ایشان استاندار توفاندند و کاردان و باسوادى است و چندین دوره مسئولیت معاونت عمرانی استانداری را بر عهده داشته است.

حجت‌الاسلام سعیدی، متفاوت با آیت‌الله مکارم

همدلی |در حالی که آیت‌الله مکارم شیرازی مرجع تقلید در گفتگو با پزشکيان گفته بود که مساله حجاب نباید با زور اجبار حل کرد،حجت‌الاسلام والمسلمین علی سعیدی، رئیس دفتر عقیدتی سیاسی فرماندهی معظم کل قوا، سخنی متفاوت در این باره گفته است.
حجاب در واکنش به سخنان سختگوی دولت پیرامون حجاب خود عفاف اظهار داشت: سختگوی دولت در مصاحبه اخیر خود گفته اند حجاب موضوعی نیست که با زور بشود آن را جا نداخت؛ جناب ایشان توجه ندارند که موضوع حجاب هم حکم شرع است و هم قانون و دولت برخاسته از نظام اسلامی موظف است هم احکام شرع را پیاده کند و هم قانون را اجرا نماید.

وی در گفتگو با حوزه افزود: متأسفانه دولت به جای اهتمام برای اجرای قانون و ایجاد زمینه حجاب در جامعه فرافکنی نموده و از مسئولیت خود سر باز می‌زند. دولت باید به این نکته توجه نماید که آیین مقدس اسلام دین سهله و مسحه است یعنی آیین سهل و آسان می‌باشد ومانگار بیسم متفاوت است.

واکنش محمود صادقی به ادعای تندروها علیه ظریف

نماینده پیشین مجلس در پاسخ به ادعای تندروها علیه ظریف، نکته ای را یادآور شد.محمود صادقی، نماینده پیشین مجلس و دبیر کل انجمن اسلامی مدرسین دانشگاه‌ها در واکنش به حمله تندروها به دولت در مورد انتصاب ظریف در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: «اگر دولت می‌خواست شهید دکتر علی حیدری را به عنوان وزیر یا معاون یا مشاور رئیس جمهور یا حتی استاندار، فرماندار یا مدیر یک شرکت دولتی منصوب کند طبق قانون انتصاب اشخاص در مشاغل حساس به علت تابعیت خارجی فرزندانش ممنوع بود.» گفتنی است دکتر علی حیدری، پزشک ایرانی مستقر در لبنان در اولین روز آبان ماه جاری در شهر عرب صالحیم استان نبطیه لبنان در حمله پهنپای رژیم صهیونیستی به یک آمبولانس، به شهادت رسید. همسر شهید حیدری لبنانی است و فرزندان او تابعیت لبنانی هم دارند.

فلاحت‌پیشه:

برخی مخالفان پزشکيان هم وزیر او شدند

رئیس پیشین کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی گفت: افرادی وزیر پزشکيان شدند که به او رأی نداده بودند.حسنت‌الله فلاحت‌پیشه در مصاحبه با خبرنگاران، گفت: وفاق ملی در زبان پزشکيان با وفاق ملی در زبان کسانی که دولت ایشان را تا حد زیادی از آن خلوص ستادی انداختند فرق دارد.رئیس پیشین کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی افزود: آقای پزشکيان وقتی می‌گوید وفاق ملی پشت‌بندهش می‌گوید ۱۰۰ میلیارد دلار سرمایه گذاری خارجی برای رشد هشت درصد نیاز دارم. یعنی بدون تنش زدایی و بدون موضوع FATF و رفع تحریم‌هایی‌توانید آنقدر سرمایه جذب کنید.

دولت به کمک تعرفه، جیب مردم را نشانه گرفت

آیفون؛ به نام رفاه، به کام خزانه



همدلی | مهدی فیضی صفت: پس از دو سال ممنوعیت، مصوبه‌ای در هیأت دولت برای رفع محدودیت واردات آیفون صادر شد که در آن اشاره شده، تعرفه رجیستری این محصول ۹۶ درصد خواهد بود. انتشار این خبر در بازار موبایل، به‌ویژه در قیمت گوشی‌های آیفون، تأثیر فوری و محسوس گذاشت و بسیاری از خریداران به امید افزایش قیمت بیشتر، به خرید آیفون روی آوردند.

محمدرضا رمضان، رئیس اتحادیه فروشندگان تلفن همراه و لوازم جانبی تهران، با اشاره به تأثیر هیجانی اخبار رجیستری آیفون، اعلام کرد که قیمت آیفون در بازار افزایش یافته، این موضوع تنها به آیفون محدود می‌شود و بر قیمت دیگر موبایل‌ها اثری نداشته است. او توصیه کرد مردم از خرید شتاب‌زده خودداری کنند و تا انتشار آیین‌نامه نهایی منتظر بمانند تا متضرر نشوند.

رمضان همچنین اشاره کرد که در دوران ممنوعیت، آیفون ۱۳ که قابل رجیستر شدن بود، به قیمت بالایی در بازار عرضه می‌شد. بسیاری از این مدل‌ها به صورت «فرش» و «ریپک» وارد شده بودند. با آزاد شدن واردات و احتمال کاهش ارزش آیفون ۱۳، بازار این مدل ممکن است به شدت افت کند.

تعرفه بالای ۹۶ درصد برای آیفون ممکن است با چالش‌های اجتماعی و امنیتی روبرو شود. حبیب‌الله اسدی، نایب رئیس انجمن تلفن همراه و لوازم جانبی ایران، ضمن تأکید بر لزوم بررسی همه‌جانبه تعرفه آیفون، بیان کرد که افزایش قیمت می‌تواند این کالا را به هدفی جذاب برای سارقان تبدیل کند و مشکلات امنیتی به دنبال داشته باشد.

شرایط اقتصادی و کاهش قدرت خرید باعث رکود در بازار موبایل شده است. به گفته رمضان، بسیاری از فروشندگان به قسطی‌فروشی روی آورده‌اند تا بتوانند خریداران را جذب کنند. این وضعیت فشار مالی زیادی به بازار وارد کرده و بازگشت آیفون با تعرفه سنگین ممکن است این رکود را تشدید کند. تصویب تعرفه ۹۶ درصدی و انتشار اخبار آزادسازی واردات آیفون باعث افزایش ناگهانی قیمت و تقاضا در بازار شد. در حالی که مسئولان بر لزوم بررسی دقیق ابعاد این مصوبه تأکید دارند، هنوز جزئیات اجرایی آن مشخص نیست و احتمال کاهش تعرفه وجود دارد. با توجه به تأثیر گسترده این تصمیم بر بازار

و سایر ضوابط قانونی واردات آیفون به‌طور رسمی و شفاف اعلام نشود، احتمال بروز واکنش‌های هیجانی در بازار بالا خواهد بود. مسئولان همچنین می‌توانند با تعامل با اصناف و مشاوره با کارشناسان اقتصادی و امنیتی، شرایطی را فراهم آورند که هم واردات به شکل رسمی و قانونی انجام شده و هم از وقوع مشکلات اجتماعی و اقتصادی جلوگیری شود.

در این شرایط، توصیه اصلی کارشناسان و فعالان صنف موبایل به خریداران این است که با صبر و دقت منتظر اعلام رسمی آیین‌نامه‌ها و قوانین مربوط به واردات آیفون باشند. به گفته مسئولان، خرید بدون آگاهی از تعرفه‌ها و قوانین می‌تواند منجر به زیان مالی شود. همچنین انتظار می‌رود با تدوین آیین‌نامه‌های جدید، قیمت‌ها به تعادل نسبی برسند که در این صورت خریداران می‌توانند با اطمینان بیشتری اقدام به خرید کنند.

تصمیم‌گیری در خصوص تعرفه واردات آیفون و سایر محصولات لوکس در ایران موضوعی پیچیده و حساس است که نیاز به تحلیل همه‌جانبه دارد. اجرای تعرفه ۹۶ درصدی بدون نظر گرفتن جوانب اجتماعی و اقتصادی، می‌تواند تبعات ناخواسته‌ای برای بازار موبایل و جامعه داشته‌باشد. دولت‌دستگاه‌های مسئول با توجه به این حساسیت‌ها، باید سیاست‌هایی تدوین کنند که ضمن حمایت از تولید داخلی و جلوگیری از ورود کالاهای قاچاق، به نیازها و خواسته‌های مصرف‌کنندگان نیز پاسخ دهد.

هستند که دولت باید کنار بررسی ابعاد مالی و اقتصادی، جنبه‌های اجتماعی و امنیتی این تصمیم را نیز در نظر بگیرد. بیشتر و تصمیم‌گیری‌های هوشمندانه است. تعیین تعرفه واردات برای آیفون و سایر کالاهای لوکس باید به گونه‌ای باشد که علاوه بر تأمین نیازهای بازار، به توان خرید مصرف‌کنندگان هم توجه داشته باشد.

از سوی دیگر، کارشناسان معتقد هستند اعمال تعرفه بالا ممکن است زمینه‌ای برای افزایش قاچاق این محصولات فراهم کند. در صورتی که واردات آیفون با تعرفه سنگین اعمال شود، این کالا به عنوان یک محصول گران‌قیمت و لوکس می‌تواند هدفی جذاب برای قاچاقچیان شود. این امر نه تنها درآمدهای دولتی از تعرفه‌های گمرکی را کاهش می‌دهد، بلکه ممکن است دسترسی به محصولات رسمی و با گارانتی را برای مصرف‌کنندگان محدود کند.

چشم‌انداز بازار موبایل در آینده
در شرایطی که بازار موبایل در ایران با کاهش تقاضا و افت قدرت خرید مواجه است، تصمیم نهایی دولت درباره تعرفه آیفون می‌تواند سرنوشت این بازار را تغییر دهد. از یک سو، کاهش تعرفه می‌تواند زمینه را برای دسترسی بیشتر خریداران به این محصولات فراهم کند و از سوی دیگر، افزایش تعرفه ممکن است تقاضای عمومی را کاهش دهد و وضعیت رکودی بازار را تشدید کند. بسیاری از فعالان و کارشناسان بازار تلفن همراه بر این باور

موبایل و نگرانی‌های امنیتی و اجتماعی، به نظر می‌رسد اجرای آن نیازمند بررسی بیشتر و تصمیم‌گیری‌های هوشمندانه است. تعیین تعرفه واردات برای آیفون و سایر کالاهای لوکس باید به گونه‌ای باشد که علاوه بر تأمین نیازهای بازار، به توان خرید مصرف‌کنندگان هم توجه داشته باشد.

از سوی دیگر، کارشناسان معتقد هستند اعمال تعرفه بالا ممکن است زمینه‌ای برای افزایش قاچاق این محصولات فراهم کند. در صورتی که واردات آیفون با تعرفه سنگین اعمال شود، این کالا به عنوان یک محصول گران‌قیمت و لوکس می‌تواند هدفی جذاب برای قاچاقچیان شود. این امر نه تنها درآمدهای دولتی از تعرفه‌های گمرکی را کاهش می‌دهد، بلکه ممکن است دسترسی به محصولات رسمی و با گارانتی را برای مصرف‌کنندگان محدود کند.

چشم‌انداز بازار موبایل در آینده
در شرایطی که بازار موبایل در ایران با کاهش تقاضا و افت قدرت خرید مواجه است، تصمیم نهایی دولت درباره تعرفه آیفون می‌تواند سرنوشت این بازار را تغییر دهد. از یک سو، کاهش تعرفه می‌تواند زمینه را برای دسترسی بیشتر خریداران به این محصولات فراهم کند و از سوی دیگر، افزایش تعرفه ممکن است تقاضای عمومی را کاهش دهد و وضعیت رکودی بازار را تشدید کند. بسیاری از فعالان و کارشناسان بازار تلفن همراه بر این باور

بازار

مدیرعامل شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران اعلام کرد

نیازی به واردات سوخت هواپیما



مدیرعامل شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران، روند مصرف سوخت در ناوگان هوایی کشور را افزایشی اعلام کرد و گفت: با توجه به توان پالایشگاه‌های داخلی در این زمینه واردات نداریم. به نقل از وزارت نفت، کرامت ویس‌کرمی در برنامه میز اقتصاد سیما با بیان اینکه مقدار تولید سوخت هواپیما در سال ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ به‌طور میانگین روزانه حدود ۴ میلیون لیتر بوده است، اظهار کرد: در سال ۱۴۰۱ بیش از یک میلیارد و ۴۶۷ میلیون لیتر به ۱۹۸ هزار فرزند هواپیما و در سال ۱۴۰۲ بیش از یک میلیارد و ۴۶۳ میلیون لیتر به ۲۰۱ هزار فرزند هواپیما تحویل شده است.

او با بیان اینکه روند مصرف سوخت در ناوگان هوایی کشور هر ساله صعودی است، افزود: نرخ سوخت برای ایرلاین‌های داخلی بر اساس مصوبه سال ۱۳۹۴ هیأت وزیران ۶۰۰ تومان و به صورت یارانه‌ای و برای ایرلاین‌های خارجی و پروازهای باری به صورت آزاد محاسبه می‌شود.

مدیرعامل شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران تصریح کرد: در سال ۱۴۰۱ بیش از یک میلیارد و ۴۶۰ میلیون لیتر سوخت هواپیما را با نرخ ۶۰۰ تومان به شرکت‌های ایرلاین داخلی تحویل داده‌ایم، همچنین در این بازه زمانی ۱۰۷ میلیون لیتر سوخت نیز به ایرلاین‌های خارجی و هواپیماهای باری با نرخ آزاد تحویل شده است. ویس‌کرمی با اشاره به اینکه ۸۶ درصد سوخت هوایی تولید شده در کشور به ایرلاین‌های داخلی و ۱۴ درصد به ایرلاین‌های خارجی و باری تحویل داده شده است، بیان کرد: این رقم در سال ۱۴۰۲ در بخش ایرلاین‌های داخلی ۹۱ درصد و در بخش ایرلاین‌های خارجی و باری ۹ درصد بوده است.

او درباره چگونگی تأمین سوخت هواپیما در کشور گفت: سوخت هوایی مورد نیاز کشور از پالایشگاه‌های داخلی تأمین می‌شود و با توجه به توان کشور نه تنها نیاز به واردات نداریم بلکه در برخی مواقع صادرات به کشورهای همجوار داشتیم.

مدیرعامل شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران تأکید کرد: تاکنون گزارشی درباره قاچاق سوخت هوایی در کشور نداشته‌ایم، زیرا شرکت تولید و توزیع آن خاص است.

ثبات یک‌روزه در آستانه انتخابات آمریکا
طلا نفس گرفت!

قیمت طلا روز جمعه ثابت ماند، زیرا تمرکز بازار به گزارش مهم حقوق و دستمزد ایالات‌متحده برای شفافیت بهتر در مورد میزان کاهش نرخ مورد انتظار در این ماه تغییر کرد. هر اونس طلا با ۰.۱ درصد افزایش به ۲۷۴۶ دلار و ۳۰ سنت رسید. طلا در ماه اکتبر رشد ماهانه ۴.۱۵ درصدی را نشان داد و در جلسه قبل به رکورد ۲۷۹۰ دلار و ۱۵ سنت رسید.

قیمت طلای آمریکا با ۰.۳ درصد افزایش به ۲۷۵۶ دلار و ۲۰ سنت رسید. داده‌ها نشان داد هزینه‌های مصرف‌کننده ایالات‌متحده در ماه سپتامبر اندکی بیشتر از حد انتظار افزایش یافت و اقتصاد را در مسیر رشد بالاتری قرار داد که در سه ماهه پایانی سال پیش می‌رود. علاوه بر این، تعداد آمریکایی‌هایی که درخواست‌های جدید برای بیکاری ارائه کردند، هفته گذشته کاهش یافت.

در حال حاضر توجه به گزارش دقیق حقوق و دستمزد غیرکشاورزی که قرار است منتشر شود سه‌شنبه معطوف شده است. با توجه به تورم کمی بالاتر از هدف ۲ درصدی فدرال رزرو و کاهش فشار دستمزد، پیش‌بینی می‌شود بانک مرکزی ایالات‌متحده هزینه‌های استقراض کوتاه‌مدت را در هفته آینده برای حمایت از بازار کار کاهش دهد.

ابزار CME FEDWATCH نشان داد که معامله‌گران تقریباً ۹۴ درصد احتمال کاهش نرخ بهره فدرال رزرو را در هفته آینده پیش‌بینی می‌کنند.

اس‌پی‌دی آر گلدتراست، بزرگترین ETF جهان با پشتوانه طلا، اعلام کرد که دارایی‌های آن در روز پنجشنبه ۰.۱۰ درصد کاهش یافت و به ۸۹۱.۷۹ تن رسید. طبق گزارش روتیزر، هر اونس نقره با ۰.۲ درصد افزایش به ۳۲.۷۱ دلار رسید، پلاتین با ۰.۵ درصد افزایش به ۹۹۲.۱۷ دلار رسید و پالادیوم ۰.۹ درصد افزایش یافت و به ۱۱۱۵ دلار و ۶۶ سنت رسید.

بانک و بیمه

امضای تفاهم‌نامه همکاری
بانک صادرات ایران و اسنپ

محسن سیفی مدیرعامل بانک صادرات ایران و محمد زبیری مدیرعامل گروه اسنپ به منظور توسعه خدمات دیجیتال، تفاهم‌نامه همکاری امضا کردند. به گزارش روابط عمومی بانک صادرات ایران، در نشست امضای این تفاهم‌نامه که با حضور یاسر مرادی عضو هیئت‌مدیره، معاونان و سایر مدیران ارشد بانک و گروه اسنپ برگزار شد، بر تعامل و همکاری دوجانبه و تلاش برای هم‌افزایی و استفاده از خدمات متقابل تأکید شد. این بانک در راستای تحولات نوگرایانه و فناوریانه، نسبت به ایجاد زیرساخت‌های لازم برای ارائه خدمات به شرکت‌های فناوریانه و استارت‌آپ اقدام کرده و در این راستا بستر خدمات نوینی نظیر «سامانه توثیق سنت»، «چک الکترونیکی» با نام تجاری «چکنو» و مواردی از این دست را به آن‌ها ارائه خواهد کرد. این خدمات مورد استقبال شرکت‌های فناوریانه ایرانی نظیر اسنپ قرار گرفته و بر این اساس، بزرگ‌ترین شرکت حمل و نقل شهری که سهم بیش از ۹۰ درصدی از بازار حمل و نقل آنلاین را در اختیار دارد، تفاهم‌نامه همکاری با بانک صادرات ایران را امضا کرد.

گفتنی است، آخرین آمارها حکایت از صدور بیش از شش میلیون و ۴۳۵ هزار برگ چکنو توسط دارندگان حساب جاری در بانک صادرات ایران داشته که از این میزان بیش از ۳۰۰ هزار برگ به ارزش بالغ بر ۶۳ هزار میلیارد ریال کارسازی شده است. از دیگر سو، روند ارائه خدمات جدید بانکی و سرویس‌های نوین پرداخت بر روی اپلیکیشن سپینو بانک صادرات ایران نیز در جریان بوده و مشتریان توانسته‌اند از این بستر ضمن دریافت تسهیلات، خود، از مزایایی نظیر خرید اعتباری از شرکت‌ها، پرداخت ارز برعین به ارزش نزدیک به ۱۱ میلیارد دینار عراق به بیش از ۶۰ هزار زائر و ارائه سامانه دکترتلند برای خدمات‌رسانی به داروسازان، پزشکان و دندانپزشکان با بازگشت ۱۰ درصد خرید نقدی در حساب سپهری نیز بهره‌مند شوند.

مدیر شعب بانک مسکن کرمان خبر داد
پرداخت ۳۰ هزار میلیارد ریال تسهیلات
نهضت ملی مسکن در کرمان

مدیر شعب بانک مسکن استان کرمان از پرداخت مبلغ ۳۰ هزار و ۱۵۵ میلیارد ریال برای ساخت تعداد ۱۱ هزار و ۲۳۲ واحد نهضت ملی مسکن از ابتدای اجرای این طرح تاکنون خبر داد. به گزارش خبرنگار استانی پایگاه خبری بانک مسکن - هینا، عقیل زینلی مدیر شعب بانک مسکن استان کرمان با اشاره به عملکرد این استان در طرح نهضت ملی مسکن گفت: از ابتدای اجرای این طرح در استان، تاکنون قرار داد ۱۱ هزار و ۲۳۲ واحد مسکونی به مبلغ ۴۳ هزار و ۲۸۰ میلیارد ریال امضا شده است که تاکنون مبلغ ۳۰ هزار و ۱۵۵ میلیارد ریال برای ساخت این واحدها به عنوان سهم شرکت‌ها پرداخت شده است.

زینلی با اشاره به اینکه یکی از دغدغه‌های اصلی مردم تأمین مسکن است، افزود: بانک مسکن علاوه بر ایفای رسالت اصلی خود در حوزه مسکن در سایر زمینه‌ها نیز تسهیلات به مشتریان ارائه می‌دهد که در این راستا از ابتدای سال تا پایان شهریور ماه در استان ۶ هزار و ۶۹۹ فقره تسهیلات به مبلغ ۱۳ هزار و ۳۵ میلیارد ریال به مشتریان در بخش‌های مختلف پرداخت کرده است. تسهیلات ادامه تصریح کرد: در اجرای سیاست‌های جوانی جمعیت در سال جاری ۳۳۶ فقره تسهیلات قرض الحسنه ازدواج به مبلغ یک هزار و ۱۱۸ میلیارد ریال و تعداد ۱۳۰ فقره تسهیلات فرزندآوری به مبلغ ۱۱۱ میلیارد ریال به حساب متقاضیان این تسهیلات واریز شده است.



در ماه‌های آکتبر، نوامبر و دسامبر دلار بغرود. در عوض، در حال خرید است. بانک مرکزی از شرکت‌های بزرگ داخلی نیز دلار دریافت می‌کند. این کسب و کارها باید درآمد حاصل از فروش اوراق قرضه اخیر را در بازار رسمی در ازای پزو بفروشند. طبق داده‌های جمع آوری شده توسط بلومبرگ، فروش اوراق قرضه توسط این شرکت‌ها، تا ۱۵ اکتبر به بیش از چهار میلیارد دلار رسید که بالاترین رقم از سال ۲۰۱۷ است. با این حال، شرایطی که از تجارت انتقالی حمایت می‌کنند، مشخص نیست. اگر بانک‌ها وام کمتری به صادرکنندگان بدهند، یا غلات به جای فروخته شدن، ذخیره شوند، وفور دلار ممکن است پایان یابد.

وام دهی آنها را افزایش داده است. خرید دلار در بازار رسمی، به بانک مرکزی کمک می‌کند تا ذخایر ارزی خود را افزایش دهد و تاکنون بیش از ۱.۲ میلیارد دلار در اکتبر تهیه کرده است. با این حال، طبق آمار کارگزاری محلی پی پی آی، پس از اینکه بدهی‌های بانک مرکزی در سپتامبر به رکورد اندک هشت میلیارد دلار رسید، همچنان به ذخایر ارزی نیاز مبرم دارد. بر اساس برآوردهای بانک سوپرهیل که یکی از بزرگترین بانک‌های آرژانتین است، بانک‌ها نزدیک به ۱.۳ میلیارد دلار وام‌های دلاری به صادرکنندگان محصولات کشاورزی اعطا کرده‌اند که ۲۵ درصد نسبت به ژوئیه افزایش یافته است. دولت آرژانتین معمولاً در نیمه دوم سال با کمبود دلار مواجه است. عرضه دلار ناشی از فروش سویا در ژوئیه، رو به کاهش می‌گردد و با افزایش تقاضا برای واردات انرژی، خروج دلار افزایش می‌یابد، اما امسال، بانک مرکزی به دلیل تأثیر بخشودگی مالیاتی و تدارک انتقالی صادرکنندگان، دلار زیادی دست و پا کرده است. به گفته فرناندو مارول، اقتصاددان شرکت مشاوره FMYA ECONOMÍA Y FINANZAS، کل بازار انتظار داشت که بانک مرکزی،

ذخایر ارزی خارجی رو به اتمام هستند

روش آرژانتینی برای خرید دلار

بانک مرکزی آرژانتین در مواجهه با کمبود ذخایر ارزی خارجی، به یک منبع مالی غیرعادی روی آورده است. برای اینکه خاویر میلی، رئیس جمهور آرژانتین، بتواند کنترل سرمایه طولانی مدت را لغو کرده و به سمت عادی سازی اقتصاد حرکت کند، باید خزانه بانک مرکزی پر باشد. بانک مرکزی با کمبود ذخایر ارزی مواجه است و موجودی کمی برای دفاع از ارز کشور در صورت نیاز دارد.

دلار در آرژانتین در اواخر سال، به سختی به دست می‌آید، اما بانک مرکزی در اکتبر به بالاترین میزان خرید دلار در ۱۵ سال اخیر دست یافت. این امر تا حدودی به برنامه معافیت مالیاتی و تا حدودی به صادرکنندگان محصولات کشاورزی مربوط می‌شود؛ هر چند که فصل برداشت ماه‌ها پیش به پایان رسید.

بر اساس گزارش بلومبرگ، فرصت برای کسب سود بالا، صادرکنندگان محصولات کشاورزی را به سمت استقراض دلار و فروش آن در بازار رسمی سوق داده و دلار را برای بانک مرکزی موجود کرده و به نوبه خود باعث افزایش ذخایر بانک مرکزی شده است. با این حال، این تجارت با ریسک برای صادرکنندگان همراه است، زیرا آنها برای پایین نگه داشتن ارزش پزو با روند ثابت، به امید بانک مرکزی هستند. خلاف اکثر آرژانتینی‌ها که با کنترل سرمایه مواجه هستند، صادرکنندگان محصولات کشاورزی با فروش سویا، گندم و ذرت، می‌توانند از بانک‌های خود وام دلاری بگیرند. سپس، آنها دلارها را می‌فروشند و پزویی را که در ازای آن دریافت می‌کنند، در دارایی‌های پزویی پربازده سرمایه‌گذاری می‌کنند. کارگزاری «پی آر کامپیوس» با استناد به داده‌های انجمن صادرکنندگان غلات آرژانتینی «سپارا»، اعلام کرد معاملات دلاری بخش کشاورزی طی چند هفته گذشته، از بیش از ۱۲۰ میلیون دلار در روز فراتر رفته است.

از ۲.۵ درصد تا پنج درصد، نرخ بهره وام‌های دلاری کاهش یافته است؛ در حالیکه سرمایه‌گذاری‌های پزو همچنان بین ۴۳ تا ۵۱ درصد بهره دارند. با فرض اینکه سانتیاگو باوسیلی، رئیس بانک مرکزی کشور، سقف ارزش پزو را در برابر دلار هر دو دلار و ۲ درصد نگه دارد، انتظار می‌رود بازدهی پزو همچنان بالا بماند. بانک‌های آرژانتینی به دلیل معافیت مالیاتی که قرار است روز جمعه پایان یابد، دلارهای بیشتری در اختیار داشته‌اند که طبق داده‌های رسمی، منجر به سپرده‌گذاری حدود ۱۲ میلیارد دلار در سه ماه گذشته شده و این سپرده‌ها، ظرفیت

آگهی تجدید (نوبت دوم) و اصلاح اسناد مناقصه عمومی شماره: ۰۱/۱۴۰۳/ع



شرکت سون، صنعتگر

GODOHAI MINING & INDUSTRIAL COMPANY

شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر(سهامی عام) در نظر دارد پروژه «طراحی، خرید تجهیزات، نصب، راه اندازی و آموزش شبکه جامع رادیویی بیسیم دیجیتال (DMR)» خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط و دارای پروانه از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی کشور واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اسناد مناقصه اصلاح شده به وبسایت این شرکت به نشانی WWW.GEG.IR بخش مناقصه و مزایده مراجعه و اسناد مذکور را به همراه فرم پرسشنامه ارزیابی تأمین‌کنندگان دانلود نمایند. آخرین مهلت تحویل پاکت ساعت ۱۴ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۷ در محل دفترکمیسرین معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران می‌باشد. شایان ذکر است فرمت ضمانت نامه های شرکت در مناقصه بایستی عیناً مطابق با فرمت ارائه شده در اسناد مناقصه تهیه گردد. شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات بدون نیاز به ذکر دلیل و بدون جبران خسارت مختار می‌باشد.

کمیسرین معاملات شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر

وضعیت چاقی در ایران خطرناک است



همدلی | مهسا بهادری: آخرین تحقیقات

برای بررسی وضعیت چاقی در سراسر جهان مربوط به سال ۱۴۰۲ می‌شود. بر اساس نتایج تحلیل جهانی، تعداد کل کودکان، نوجوانان و بزرگسالان در سراسر جهان که مبتلا به چاقی هستند از یک میلیارد نفر فراتر رفته است.

این روندها، همراه با کاهش شیوع افراد کم وزن از سال ۱۹۹۰، چاقی را به رایج‌ترین شکل سوءتغذیه در اکثر کشورهای جهان تبدیل کرده است.

تحقیقات جدید توسط همکاری عوامل خطرزای بیماری‌های غیرواگیر، شبکه‌های متشکل از بیش از ۱۵۰۰ محقق و پزشک در سراسر جهان از جمله از دانشکده بهداشت و پزشکی گرمسیری لندن و امپریال کالج لندن انگلستان انجام شد که داده‌های به‌موقع و دقیقی در مورد عوامل اصلی خطرزای بیماری‌های غیر واگیر را ارائه می‌دهند.

این تحقیق که با همکاری سازمان بهداشت جهانی انجام شد و نتایج آن نشان داد که نرخ چاقی بین کودکان و نوجوانان در سراسر جهان از سال ۱۹۹۰ تا ۲۰۲۲ چهار برابر، در حالی که نرخ چاقی در میان بزرگسالان بیش از ۲ برابر شده است. مارتین مک کی، پروفیسور بهداشت عمومی اروپا که در این تحقیق مشارکت داشت، گفت: «این تحلیل، محصول همکاری بین‌المللی برجسته به رهبری همکاران ما در امپریال کالج است. افزایش چاقی بسیار نگران‌کننده است و خطر عقب انداختن بسیاری از پیشرفت‌های پزشکی که در دهه‌های اخیر از آن‌ها بهره برده‌ایم را به‌دنبال دارد. همچنین با اتکالی فزاینده به تولید صنعتی غذاهای پراثر به مشکلاتی در سیستم غذایی ما اشاره می‌کند. این تنها با اقدامی هماهنگ که سلامت را در مرکز بحث‌ها در مورد سیاست‌گذاری در حوزه‌هایی مانند کشاورزی و تجارت قرار می‌دهد، قابل حل است.»

کشورهای جزیره‌ای در اقیانوس آرام و کارائیب و کشورهای خاورمیانه و شمال آفریقا کشورهایی بودند که در سال ۲۰۲۲ بالاترین میزان کم‌وزنی و چاقی را داشتند. در سراسر بریتانیا، نرخ چاقی برای بزرگسالان از ۱۲.۸ درصد در سال ۱۹۹۰ به ۲۸.۳ درصد در سال ۲۰۲۲ برای زنان ۱۰.۷ درصد به ۲۶.۹ درصد در سال ۲۰۲۲ برای مردان افزایش یافته است. برای کودکان و نوجوانان، نرخ چاقی از ۴.۷ درصد در سال ۱۹۹۰ به ۱۰.۱ درصد در سال ۲۰۲۲ برای دختران و ۴.۳ درصد به ۱۲.۴ درصد در سال ۲۰۲۲ برای پسران افزایش یافته است.

در ایالات متحده آمریکا، نرخ چاقی از ۲۱.۲ درصد در سال ۱۹۹۰ به ۴۳.۸ درصد در سال ۲۰۲۲ برای زنان بالغ و ۱۶.۹ درصد به ۴۱.۶ درصد در سال ۲۰۲۲ برای مردان افزایش یافته است. نرخ چاقی در کودکان و نوجوانان در سراسر ایالات متحده از ۱۱.۶ درصد در سال ۱۹۹۰ به ۱۹.۴ درصد در سال ۲۰۲۲ برای دختران و ۱۱.۵ درصد به ۲۱.۷ درصد در سال ۲۰۲۲ برای پسران افزایش یافته است.

یافته‌های این تحقیق در مجله The Lancet منتشر شده است. ناگفته نماند که وضعیت چاقی در ایران نیز خطرناک است در همان سال تحقیقاتی در کشور ما انجام شد که نتایج آن را حسین فرسیدی، معاون بهداشت وزارت بهداشت وقت این‌گونه اعلام کرد: «بیش از ۵۶ درصد جمعیت بالای ۱۸ سال کشور دارای شاخص توده بدنی بالای ۳۰ و اضافه وزن و چاقی هستند.»

حسین فرسیدی در هشتمین کنگره پیشگیری و درمان چاقی گفت: «چاقی یکی از مهمترین عوامل موثر بر افزایش بیماری‌زایی، افزایش بار مالی بر نظام سلامت و مرگ و میر است.» او با اشاره به افزایش متوسط سن جمعیت کشور افزود: «با افزایش امید به زندگی شاهد افزایش سن جمعیت هستیم، اما متأسفانه نسبت جوانان به کل جمعیت کشور کاهش یافته است. اگر این جمعیت جوان همراه با اضافه وزن و چاقی باشد آینده خوبی را نمی‌توان ترسیم کرد. اجرای طرح بسیج ملی تغذیه سالم و تقارن با برگزاری این کنگره را باید به فال نیک گرفت چراکه شعار امسال این بسیج ملی، زندگی بهتر با وزن مناسب است.»

معاون وزیر بهداشت وقت بسر ضرورت آموزش و اطلاع‌رسانی در حوزه کنترل و پیشگیری از چاقی در جامعه تاکید کرد و گفت: «با فرهنگ‌سازی اجتماعی با آموزش پیشگیری از چاقی در جامعه می‌توانیم از حوزه درمان به سمت خودمراقبتی برویم.»

او با اشاره به ضرورت تغییر باورهای نادرست

مهسا بهادری: آخرین تحقیقات

برای بررسی وضعیت چاقی در سراسر جهان مربوط به سال ۱۴۰۲ می‌شود. بر اساس نتایج تحلیل جهانی، تعداد کل کودکان، نوجوانان و بزرگسالان در سراسر جهان که مبتلا به چاقی هستند از یک میلیارد نفر فراتر رفته است.

این روندها، همراه با کاهش شیوع افراد کم وزن از سال ۱۹۹۰، چاقی را به رایج‌ترین شکل سوءتغذیه در اکثر کشورهای جهان تبدیل کرده است.

تحقیقات جدید توسط همکاری عوامل خطرزای بیماری‌های غیرواگیر، شبکه‌های متشکل از بیش از ۱۵۰۰ محقق و پزشک در سراسر جهان از جمله از دانشکده بهداشت و پزشکی گرمسیری لندن و امپریال کالج لندن انگلستان انجام شد که داده‌های به‌موقع و دقیقی در مورد عوامل اصلی خطرزای بیماری‌های غیر واگیر را ارائه می‌دهند.

این تحقیق که با همکاری سازمان بهداشت جهانی انجام شد و نتایج آن نشان داد که نرخ چاقی بین کودکان و نوجوانان در سراسر جهان از سال ۱۹۹۰ تا ۲۰۲۲ چهار برابر، در حالی که نرخ چاقی در میان بزرگسالان بیش از ۲ برابر شده است. مارتین مک کی، پروفیسور بهداشت عمومی اروپا که در این تحقیق مشارکت داشت، گفت: «این تحلیل، محصول همکاری بین‌المللی برجسته به رهبری همکاران ما در امپریال کالج است. افزایش چاقی بسیار نگران‌کننده است و خطر عقب انداختن بسیاری از پیشرفت‌های پزشکی که در دهه‌های اخیر از آن‌ها بهره برده‌ایم را به‌دنبال دارد. همچنین با اتکالی فزاینده به تولید صنعتی غذاهای پراثر به مشکلاتی در سیستم غذایی ما اشاره می‌کند. این تنها با اقدامی هماهنگ که سلامت را در مرکز بحث‌ها در مورد سیاست‌گذاری در حوزه‌هایی مانند کشاورزی و تجارت قرار می‌دهد، قابل حل است.»

کشورهای جزیره‌ای در اقیانوس آرام و کارائیب و کشورهای خاورمیانه و شمال آفریقا کشورهایی بودند که در سال ۲۰۲۲ بالاترین میزان کم‌وزنی و چاقی را داشتند. در سراسر بریتانیا، نرخ چاقی برای بزرگسالان از ۱۲.۸ درصد در سال ۱۹۹۰ به ۲۸.۳ درصد در سال ۲۰۲۲ برای زنان ۱۰.۷ درصد به ۲۶.۹ درصد در سال ۲۰۲۲ برای مردان افزایش یافته است. برای کودکان و نوجوانان، نرخ چاقی از ۴.۷ درصد در سال ۱۹۹۰ به ۱۰.۱ درصد در سال ۲۰۲۲ برای دختران و ۴.۳ درصد به ۱۲.۴ درصد در سال ۲۰۲۲ برای پسران افزایش یافته است.

در ایالات متحده آمریکا، نرخ چاقی از ۲۱.۲ درصد در سال ۱۹۹۰ به ۴۳.۸ درصد در سال ۲۰۲۲ برای زنان بالغ و ۱۶.۹ درصد به ۴۱.۶ درصد در سال ۲۰۲۲ برای مردان افزایش یافته است. نرخ چاقی در کودکان و نوجوانان در سراسر ایالات متحده از ۱۱.۶ درصد در سال ۱۹۹۰ به ۱۹.۴ درصد در سال ۲۰۲۲ برای دختران و ۱۱.۵ درصد به ۲۱.۷ درصد در سال ۲۰۲۲ برای پسران افزایش یافته است.

یافته‌های این تحقیق در مجله The Lancet منتشر شده است. ناگفته نماند که وضعیت چاقی در ایران نیز خطرناک است در همان سال تحقیقاتی در کشور ما انجام شد که نتایج آن را حسین فرسیدی، معاون بهداشت وزارت بهداشت وقت این‌گونه اعلام کرد: «بیش از ۵۶ درصد جمعیت بالای ۱۸ سال کشور دارای شاخص توده بدنی بالای ۳۰ و اضافه وزن و چاقی هستند.»

حسین فرسیدی در هشتمین کنگره پیشگیری و درمان چاقی گفت: «چاقی یکی از مهمترین عوامل موثر بر افزایش بیماری‌زایی، افزایش بار مالی بر نظام سلامت و مرگ و میر است.» او با اشاره به افزایش متوسط سن جمعیت کشور افزود: «با افزایش امید به زندگی شاهد افزایش سن جمعیت هستیم، اما متأسفانه نسبت جوانان به کل جمعیت کشور کاهش یافته است. اگر این جمعیت جوان همراه با اضافه وزن و چاقی باشد آینده خوبی را نمی‌توان ترسیم کرد. اجرای طرح بسیج ملی تغذیه سالم و تقارن با برگزاری این کنگره را باید به فال نیک گرفت چراکه شعار امسال این بسیج ملی، زندگی بهتر با وزن مناسب است.»

معاون وزیر بهداشت وقت بسر ضرورت آموزش و اطلاع‌رسانی در حوزه کنترل و پیشگیری از چاقی در جامعه تاکید کرد و گفت: «با فرهنگ‌سازی اجتماعی با آموزش پیشگیری از چاقی در جامعه می‌توانیم از حوزه درمان به سمت خودمراقبتی برویم.»

او با اشاره به ضرورت تغییر باورهای نادرست

و پژوهش بیش‌تری دارد.

عدم تحرک به واسطه رشد تکنولوژی تا چه اندازه در این موضوع تأثیرگذار بوده است؟

اساساً چاقی، تحت تأثیر دو عامل ایجاد می‌شود، یکی عوامل ژنتیکی و دیگری عوامل محیطی. عوامل ژنتیکی طی قرن‌ها تغییر نکرده اما با این حال می‌بینیم تعداد افراد چاق افزایش یافته، پس به این نتیجه می‌رسیم که عوامل محیطی روی این مسئله تأثیرگذار بوده است. عوامل محیطی پدیدآورنده چاقی یکی مصرف خوراکی به شکل نادرست است و دومی کم بودن میزان فعالیت بدنی، وقتی ما بیش از میزان فعالیت بدنیمان خوراکی مصرف می‌کنیم، قطعاً باعث ایجاد چاقی در ما می‌شود، اما در این بین اصلی‌ترین عامل، تغذیه است، اینکه افراد به نسبت سی تا چهل سال پیش تنوع غذایی فراوان‌تری دارند، دسترسی بیش‌تری به خوراکی‌ها و مواد غذایی دارند و همچنین خوراکی‌های پرکالری رواج و شیوع بیش‌تری پیدا کردند. این موارد سبب بالا بودن میزان دریافت کالری در مقایسه با مصرف آن می‌شود و منجر به این شده که آمار چاقی در کشور ما روز به روز در حال افزایش است.

بچه‌اترس موجود در جامعه مدرن تا چه اندازه باعث ایجاد پرخوری‌های عصبی و بروز چاقی می‌شود؟

در عوامل افزایش روند چاقی هم اشاره کردم که یکی از عوامل این ماجرا، خوردن مواد غذایی بیش از میزان نیاز است و این ماجرا در افرادی که به پرخوری عصبی مبتلا هستند به طریق اولی دیده می‌شود. نوع اختلال می‌بینیم، یعنی افرادی که دچار اختلال هستند و به پرخوری عصبی مبتلا می‌شوند، این ماجرا شامل کلیت افراد جامعه نمی‌شود، گرچه که آن افراد در برابر استرس‌هایی که چه از محیط اجتماعی و چه محیط شخصیشان دریافت می‌کنند حساس هستند، ولیکن ما نمی‌توانیم آمار آن افراد را به کلیت جامعه تعمیم بدهیم و آن را به عنوان عامل بالابردن چاقی در کل جامعه قلمداد کنیم.

افراد کمی برای درمان چاقی مراجعه می‌کنند بیش‌تر از قشر مرفه جامعه هستند یا قشر ضعیف جامعه؟

آمار یابث این قضیه گرفته نشده است، ما مراجعه‌کنندگان برای کاهش وزن را دو گروه عمده تقسیم می‌کنیم، یک گروه کسانی هستند که به واسطه چاقی در سلامت آن‌ها مشکلاتی ایجاد شده و به تجویز پزشک معالجشان برای درمان چاقی اقدام می‌کنند. گروه دوم کسانی هستند که انگیزه آن‌ها از لاغری، زیباتر شدن است و در هر دو گروه ما طبقات مختلف جامعه را می‌بینیم، منتهی باور غلط آنجایی است که افراد فکر می‌کنند اگر بخواهند رژیم غذایی سالمی داشته باشند، باید هزینه‌های زیادی بپردازند، ابتدا چنین موضوعی وجود ندارد و عامل اصلی این ماجرا افراد فریبکاری هستند که شروع به ارائه داروها و مکمل‌های لاغری گران‌قیمت ارائه کرده‌اند. این نکته را فراموش نکنید که تغذیه اصولی پایه حفظ وزن، پیشگیری از اضافه وزن و درمان چاقی است و باید همه گروه‌های غذایی را در آن استفاده کنیم، دوم، تعادل است، یعنی نسبت مصرف مواد غذایی با سوخت و ساز باید برابر باشد و متناسب با سن، وزن، جنه و میزان فعالیت باشد، هر رژیم غذایی دیگر که ارائه شود و فاقد این سه اصل باشد، پایه علمی ندارد و می‌تواند به سلامت افراد آسیب بزند.

هاشور

تصمیم جدید شهرداری تهران برای خانه ابراهیم رئیسی

بنا بر اعلام عضو شورای شهر تهران، تبدیل خانه شهید رئیسی با توجه به شرایط موجود تا این لحظه بعید به نظر می‌رسد و شهرداری تدبیر دیگری برای راه‌اندازی موزه شهید رئیسی در نظر دارد.

مهدی چمران؛ رئیس شورای شهر تهران، در تاریخ پانزدهم مهرماه سال جاری، در حاشیه دوپست‌وشت‌و هشتمین جلسه علنی شورای شهر تهران از خرید خانه شهید رئیسی و تبدیل آن به موزه خبر داد. او اعلام کرد که این موضوع به کمیسیون تخصصی شورا ارجاع شده و پس از بررسی، به صحن شورا خواهد آمد.

در ادامه، در تاریخ بیست‌ودوم مهرماه امسال، چمران مجدداً درباره آخرین وضعیت خرید منزل شهید رئیسی و تبدیل آن به موزه، و اینکه آیا خانواده شهید رئیسی با این اقدام موافق هستند یا خیر، تصریح کرد: باید به این نکته اشاره کنم که هم‌اکنون خانواده شهید رئیسی در این منزل سکونت دارند و بنده نیز هنوز نمی‌دانم که خانواده شهید رئیسی موافق موزه‌شدن این ملک هستند یا خیر. باید منتظر بنام‌تاپاسخ آن‌ها در دریافت شود و سپس تصمیم‌گیری انجام شود.

همچنین، احمد علوی؛ رئیس کمیته گردشگری شورای شهر تهران، در گفت‌وگو با تسنیم درباره سرانجام خانه موزه شهید رئیسی گفت: با توجه به شرایط خانه، بعید است که بتوان این منزل را به موزه تبدیل کرد. او پایان گفت: «شرایط به‌گونه‌ای نیست که این کار انجام شود و احتمالاً مکانی در تهران توسط شهرداری برای این منظور پیش‌بینی خواهد شد و این محل به عنوان موزه شهید رئیسی معرفی خواهد شد.»

قهرمانی اعلام کرد به پرونده فساد بزرگ رسیدگی می‌شود:

برگزاری مزایده ۸۴ میلیاردی چای دیش با دستور قضایی

رئیس کل دادگستری هرمزگان از برگزاری مزایده ۸۴ میلیارد تومانی چای دیش به دستور مقام قضایی خبر داد.

به گزارش خبرگزاری مهر، مجتبی قهرمانی رئیس کل دادگستری هرمزگان اعلام کرد: بر اساس دستورات قضائی صادره از مراجع قضائی تهران بزرگ، حراج حضوری شماره ۰۴۲۱۲۰۰۴ اداره کل اموال تملیکی استان هرمزگان شامل ۸۹ ردیف چای در گریدهای مختلف به ارزش پایه ۸۴۵ میلیارد و ۳۷۹ میلیون و ۹۶۰ هزار ریال در روز دوازدهم آبان ماه ۱۴۰۳ برگزار می‌شود.

او ادامه داد: محموله چای موضوع این حراج مربوط به پرونده موسوم به چای دیش است و مزایده آن پس از طی مراحل قانونی به منظور تعیین تکلیف این محموله قبل از گذشتن تاریخ مصرف و تصحیح آن برگزار می‌شود.

رئیس کل دادگستری هرمزگان با بیان اینکه پرونده موسوم به چای دیش در مراجع ذی صلاح قضائی در حال رسیدگی می‌باشد، تصریح کرد: مزایده چای‌های مربوط به این پرونده تحت نظارت دستگاه قضائی انجام می‌شود و تمامی مراحل آن طبق قانون و بر اساس نظر کارشناس خواهد بود.

مجتبی قهرمانی تصریح کرد: بیش از ۵۰۰ کانتنر چای دیش موجود در بندر و گمرکات استان هرمزگان متروکه شده‌اند و باید توسط سازمان جمع‌آوری و فروش اموال تملیکی تعیین تکلیف شوند. او افزود: همچنین بیش از ۶۰۰ کانتنر فولی آلومینیوم و کاغذ متعلق به شرکت دیش نیز متروکه اعلام شده‌اند که در نوبت تعیین تکلیف قرار دارند و در مزایده روز هشتم آبان در معرض فروش قرار خواهند گرفت.

رئیس کل دادگستری هرمزگان در بخش دیگری از سخنان خود بیان داشت: از ۱۴۰ کانتنر چای موجود در انبارهای اموال تملیکی استان هرمزگان، ۵۰ کانتنر تاکنون به فروش رسیده است و حدود ۹۰ کانتنر چای نیز در مزایده جدید به فروش خواهد رسید. همچنین پیش از این، ۹۱۶ کانتنر قیر و مشتقات نفتی در مزایده شماره ۲۸۲ اموال تملیکی استان هرمزگان به مبلغی بالغ بر ۲۵۰ میلیارد تومان به فروش رسیده است. دریافت جزئیات این مزایده برای متقاضیان از طریق مشاهده متن فراخوان امکان‌پذیر است و عموم مردم می‌توانند تا بهمن ماه ۱۴۰۳ از ساعت ۱۰ الی ۱۸ به‌ساعت به اداره کل اموال تملیکی هرمزگان از محموله چای موضوع این مزایده بازدید کنند.

سازمان مدیریت بحران استان تهران هشدار داد:

بارش شدید باران و برف در راه است

سازمان مدیریت بحران استان تهران از شرایط جوی ناپایدار از شنبه تا دوشنبه هفته آینده در سطح استان تهران خبر داد. طبق پیش‌بینی، این سامانه بارشی قوی از روز شنبه آغاز شده و تا دوشنبه ادامه خواهد داشت و احتمال بارش باران شدید در مناطق مختلف و بارش برف در مناطق کوهستانی و ارتفاعات تهران وجود دارد. او این بارش‌ها در روزهای یکشنبه و دوشنبه خواهد بود که با توجه به شدت بارندگی‌ها، احتمال طغیان رودخانه‌های فصلی و آب‌گرفتگی معابر شهری افزایش می‌یابد. شهروندان و ساکنان مناطق کوهستانی خواسته شده است تا از توقف در حاشیه رودخانه‌ها و مسیل‌ها خودداری کنند و از تردهای غیرضروری در این مناطق اجتناب کنند.

همچنین مدیریت بحران توصیه کرده است رانندگان و عابران با توجه به شرایط لغزندگی و کاهش دید در این روزها، در تردها احتیاط بیشتری به خرج دهند.

سینمای ایران چقدر جسارت تجربه دارد؟



همدلی | ستاره قاسمی: فیلم‌های تجربی (اکسپریمنتال)، نوعی از سینما هستند که بر پایه نوآوری، فرم‌های جدید روایی و خلاقیت بصری بنا شده‌اند و بیشتر از آنکه به قواعد معمول و انتظارات تجاری توجه کنند، در پی ارائه تجربه‌های بصری متفاوت و کاوش در لایه‌های عمیق‌تر تفکر و فلسفه هستند. در ایران، این نوع سینما از دهه‌ها پیش با آثار بزرگان سینما همچون عباس کیارستمی، داریوش مهرجویی و سهراب شهید ثالث آغاز شده و همچنان به عنوان حوزه‌ای خاص و منحصر به فرد مطرح است. اگرچه سینمای تجربی همواره مخاطبان ویژه و محدودتری نسبت به آثار تجاری داشته، اما این سینما به مرور جای خود را میان مخاطبان سینما پیدا کرده است.

به گفته مهدی ایل‌بیگی، تهیه‌کننده و فیلمبردار، فیلم‌های تجربی ایرانی اگر به‌طور مستمر تولید و حمایت شوند، می‌توانند مخاطبان بیشتری را به خود جذب کنند. این فیلم‌ها ممکن است با ریسک‌های بیشتری همراه باشند، زیرا سلیقه عمومی سینمای ایران بیشتر به سمت کمدی و درام‌های ساده‌پسند تمایل دارد. با این حال، تجربه‌های اخیر نشان داده‌اند که حتی تماشاگران عام نیز ممکن است در صورت داشتن فرصت کافی برای دیدن این آثار، با سینمای تجربی ارتباط برقرار کنند.

از منظر جشنواره‌ها، فیلم‌های اکسپریمنتال اغلب به عنوان نماینده سینمای متفکر ایران در رویدادهای خارجی شناخته می‌شوند. این آثار به دلیل نگاه نوین و رویکرد خاصشان، در برخی از جشنواره‌ها با استقبال داوران و منتقدان روبرو می‌شوند. به عنوان نمونه، فیلم «۱۱:۱۱» در جشنواره‌های بین‌المللی مورد توجه قرار گرفت و به گفته ایل‌بیگی، هیأت داوران با تعجب از وجود چنین آثاری در سینمای ایران یاد کردند. به‌نظر می‌رسد سینمای تجربی ایران علیرغم محدودیت‌های فراوان، همچنان در مسیر تولید حرکت می‌کند و فیلمسازان در این عرصه با وجود موانع فراوان، تلاش دارند این سینما را زنده نگاه دارند.

جایی که پول نیست
یکی از اصلی‌ترین چالش‌های سینمای تجربی در ایران، کمبود حمایت مالی و زیرساختی است. فیلمسازان این عرصه اغلب با مشکلاتی چون نبود بودجه کافی، محدودیت در اکران و کمبود فرصت‌های تبلیغاتی روبرو هستند. در چنین شرایطی، معمولاً سرمایه‌گذاران ریسک کمتری در حمایت از این آثار نشان می‌دهند، زیرا بازگشت مالی آثار تجربی نسبت به فیلم‌های تجاری بسیار پایین‌تر است و پیش‌بینی سوددهی چنین پروژه‌هایی با قطعیت ممکن نیست.

از سوی دیگر، جشنواره‌های داخلی نیز اگرچه در سال‌های اخیر به نمایش

فیلم‌های تجربی اهمیت بیشتری داده‌اند، اما همچنان بسیاری از آثار اکسپریمنتال در مراحل ارزیابی و انتخاب، در رقابت با آثار تجاری و جریان اصلی، کمتر دیده می‌شوند. در نتیجه، جشنواره‌های داخلی و نهادهای فرهنگی کشور می‌توانند با تغییر نگرش به این سینما، مسیر را برای رشد آن هموارتر کنند و بست‌های مناسب‌تری برای به نمایش گذاشتن این آثار فراهم آورند. ایجاد بخش‌های تخصصی در جشنواره‌های مهم، حمایت از تولیدات اکسپریمنتال و نیز اعطای جوایز و تقدیر ویژه می‌تواند انگیزه بیشتری برای فیلمسازان جوان ایجاد کند تا به این مسیر پرچالش ولی ارزشمند ورود کنند.

از دیدگاه منتقدان، سینمای تجربی همواره موضوع بحث و تفسیرهای گوناگون بوده است. برخی منتقدان بر این باورند که این نوع سینما می‌تواند عرصه‌ای برای بروز نوآوری‌های جدید و فراتر رفتن از کلیشه‌ها و الگوهای تکراری سینمای ایران باشد. با این وجود، مخاطبان عام معمولاً با فیلم‌های تجربی ارتباط کمتری برقرار می‌کنند، زیرا این آثار اغلب مفاهیم عمیق‌تر، فرم‌های روایی غیرمعمول و زبانی نمادین و پیچیده دارند. به همین دلیل است که تعداد محدودی از مخاطبان علاقه‌مند به این سبک که بیشتر جزو مخاطبان خاص و با سلیقه‌های متفاوت هستند، به دیدن این فیلم‌ها می‌روند.

آینده سینمای تجربی در ایران به شدت وابسته به استمرار تولید و ایجاد فرهنگ پذیرش این نوع آثار است. با تداوم در ساخت فیلم‌های تجربی و معرفی تدریجی آن‌ها به مخاطبان، ممکن است در آینده‌ای نه چندان دور شاهد جامعه‌ای سینمایی باشیم که نه تنها برای فیلم‌های تجاری و کمدی، بلکه برای فیلم‌های اندیشمند و

نوآور نیز ارزش و احترام قائل شود. در سطح جهانی، سینمای اکسپریمنتال فیلم‌های تجربی به خلق آثاری منجر شده که مرزهای سینمای سنتی را پشت سر گذاشته و فرم‌های بیانی و ساختارهای جدیدی را معرفی کرده‌اند. «اندلسین سگ» (UN CHEN ANDALOU) ساخته لوئیس بونوئل و «سالوادور دالی» (۱۹۲۹)؛ این فیلم کوتاه سوررئالیستی به عنوان یکی از نمونه‌های ابتدایی و مهم سینمای اکسپریمنتال شناخته می‌شود. بونوئل و دالی با استفاده از تصاویر کابوس‌گونه و غیرمنطقی، به چالش‌های ذهن انسان و رویکردهای جدیدی در روایتگری پرداختند. «پرقتال کوکی» (A CLOCKWORK ORANGE) اثر استنلی کوبریک (۱۹۷۱) هم به دلیل استفاده از تکنیک‌های نوین در تصویرسازی و استفاده از موسیقی کلاسیک برای تقویت مفهوم خشونت، یک اثر ماندگار و تجربه‌گرایانه در سینمای مدرن محسوب می‌شود. کوبریک با شکستن کلیشه‌های سینمایی، روایتی انتقادی و هنجارشکنانه ارائه داد. «پای» (PI) ساخته دارن آرونوفسکی (۱۹۹۸)؛ فیلمی کم‌بودجه و سیاه‌وسفید را به مخاطب معرفی می‌کند. «درخت زندگی» (THE TREE OF LIFE) اثر ترنس مالیک (۲۰۱۱) نیز با ساختاری آزاد و غیرخطی، سفری به عمق مفاهیم زندگی، طبیعت و معنویت است. مالیک با استفاده از نماهای بلند و صداگذاری‌های منحصربه‌فرد، تجربه‌ای سینمایی متفاوت را برای تماشاگران خلق کرده است.

«خانه‌های که جک ساخت» (THE HOUSE THAT JACK BUILT) هم به کارگردانی لارس فون تریه (۲۰۱۸) هم

با به چالش کشیدن مفهوم هنر و اخلاقیات، به یک اثر تجربی و پر از نمادهای پیچیده تبدیل شد که با استفاده از خشونت و تصاویر غیرمتعارف، دیدگاه فلسفی خاصی را ارائه می‌دهد.

فیلم‌های یادشده تنها نمونه‌هایی از آثار تأثیرگذار در سینمای تجربی جهانی هستند که توانسته‌اند با مخاطب ارتباط برقرار کنند و نشان دهند که سینمای اکسپریمنتال می‌تواند پیام‌های عمیق و تأمل‌برانگیزی ارائه دهد. این آثار در عین حال به جشنواره‌ها و نقدهای مثبت بسیاری دست یافته‌اند و با نمایش در معتبرترین رویدادهای سینمایی، جایگاه خاصی را در تاریخ سینما به دست آورده‌اند.

آینده سینمای اکسپریمنتال در ایران
با نگاهی به نمونه‌های موفق جهانی، واضح است که سینمای تجربی می‌تواند از لحاظ هنری و مفهومی حرف‌های زیادی برای گفتن داشته باشد، اما در ایران، چالش‌هایی چون محدودیت در منابع مالی، ریسک بالای بی‌میلی مخاطب و فقدان تبلیغات مناسب، راه را برای فیلم‌سازان این عرصه دشوار کرده است. در نتیجه، برای اینکه این ژانر در ایران بتواند پیشرفت کند، باید حمایت‌های بیشتری از سوی نهادهای فرهنگی و جشنواره‌ها صورت گیرد. در نهایت، سینمای اکسپریمنتال در ایران اگرچه راهی پرچالش دارد، اما با تکیه بر نوآوری، استعدادهای جوان و حمایت‌های سادی و معنوی می‌تواند به سمتی مورد توجه مخاطبان مورد استقبال بیشتری از سوی مخاطبان خاص و حتی عام قرار بگیرد. تداوم تولید چنین آثاری و فراهم آوردن فرصت‌های نمایش برای آن‌ها می‌تواند به مرور زمان فرهنگ سینمایی جدیدی در ایران به وجود آورد که نه تنها به ارزش‌های تجاری، بلکه به ارزش‌های اندیشمندانه و هنری نیز احترام بگذارد.

حضور پیشکسوت تئاتر و سینما در رادیو نمایش

بهراد فراهانی با «پرومته» بازگشت



پس از مدت‌ها بهزاد فراهانی، بازیگر و کارگردان پیشکسوت هنرهای نمایشی، با بازی در نقش «پرومته» به رادیو نمایش بازگشت. به نقل از روابط عمومی رادیو نمایش، «پرومته» در زنجیر» نوشته نمایشنامه نویس بزرگ تاریخ تئاتر دنیا آیسخولوس (شیل) که نگارش آن در سال ۴۷۹ قبل از میلاد در توارخ مختلف تخمین زده شده

است. این تراژدی بر اساس زیست اسطوره بزرگ یونان پرومتهوس که یک تایتان یا نامیرا بوده و با زئوس مخالفت کرده به نگارش درآمده است و یکی از منابع بزرگ اسطوره شناسی یونان باستان محسوب می‌شود. کارگردان و دراماتورژ این اثر داستانی را به گونه امروزی و در بحث و گفتگوهای یک کلاس دانشگاهی آغاز می‌کند. «پرومته در زنجیر» به سردبیری فریدون محرابی، تنظیم رادیویی سینمین بنایی، کارگردانی شهرام گیل آبادی، تهیه‌کنندگی فرشاد آذرنیا، صابرداری محمدرضا محتشمی، افکنوری نرگس موسی پور و با هنرمندی بهزاد فراهانی در نقش پرومته، اصغر همت، بهرام ابراهیمی، علی میلانی، علی زرنی، محسن بهرامی و شمسی صادقی به‌تازگی در اداره کل هنرهای نمایشی و رادیو نمایش تولید شده است و به زودی از این شبکه رادیویی پخش می‌شود.

طراح لباس «پیکو بلایندرز» درگذشت

وداع با خالق خوش‌پوش‌های محبوب



استفانی کولی طراح لباس «پیکو بلایندرز» در ۶۰ سالگی درگذشت. به نقل از وریاتی، کولی طراح لباس پروژه‌های سینمایی و تلویزیونی از جمله سریال «پیکو بلایندرز» در ۶۰ سالگی بر اثر سرطان در لندن جان باخت.

کولی در طول دوران کاری خود با چهره‌های مشهوری چون مایکل کین، هنری کویل، جسیکا چستین، دنیل کریگ، پنه لویه کروز، مورگان فریمن، سساموتل آل جکسون، کیلین مورفی، گری اولدمن، رایان رینولتز و میشل ویلیامز کار کرد و برای نقش‌هایشان به طراحی لباس پرداخت.

کولی کار خود را در اتاق خیاطی بی‌بی‌سی در کنار سوزان کوتس طراح لباس آغاز کرد و به عنوان دستیار کمد لباس کنت برانا در فیلم «هیاهوی بسیار برای هیچ» کار کرد و پس از آن به عنوان طراح لباس در «دوستان پیت» که توسط برانا کارگردانی شد، استخدام شد.

سال ۱۹۸۸ کار کولی در فیلم کمدی جنایی گای ریچی به نام «قفل، انبار و دو بشکه باروت» روی پرده‌های نمایش دربارہ طراحی لباس این فیلم گفته

دریچه

سالنی به نام مرتضی احمدی نامگذاری شد



همزمان با ۱۰ آبان سالروز تولد صدسالگی مرتضی احمدی بازیگر فقید سینما، یکی از سالن‌های پردیس سینمایی باغ کتاب به نام این رویانگر فرهنگ اصیل شهر تهران نامگذاری شد. پیش‌برده‌خوانی مدخلی بود برای ورود جدی مرتضی احمدی به دنیای هنر؛ عالمی که تا پایان حیات، مشتاق با تفکر و اندیشه و البته هنرمندانه دنبال کرد.

برای دسته‌بندی طیف‌های مختلف فعالیت مرتضی احمدی در عرصه هنر می‌توان کتاب‌هایی که به یادگار گذاشته را ورق زد یا صدایشگویی‌هایش را در کارتون‌ها و فیلم‌ها به خاطر آورد. او بازیگر سینما و تلویزیون هم بود و در فیلم‌هایی چون «توبوس»، «بابا شمل» و «یکبار برای همیشه» و بسیاری دیگر حضور یافت. او که گام‌های اولیه را از پیش‌برده خوانی و سپس تئاتر برداشت در سال ۱۳۲۶ گوینده فیلم‌های خارجی شد و سر از رادیو و تلویزیون هم در آورد. فعالیت او در تئاتر، رادیو، تلویزیون، آواز بیات تهران و ... ادامه داشت تا اینکه نقاط ماندگاری چون دوبله برخی شخصیت‌ها از جمله «روبه مکار» در کارتون «پینوکیو» از راه رسید. تألیف و گردآوری کتاب با موضوع فرهنگ عامیانه تهران از دیگر فعالیت‌های این هنرمند بود. کتاب‌های «کهنه‌های همیشه نو»، «فرهنگ بر و بچه‌های ترون»، و «برسه در احوالات ترون و ترونیا» تالیفات او هستند. برای حفظ تاریخ شفاهی، احمدی برخی از قدیمی‌ترین ترانه‌های کوچک‌بازاری تهران را به صورت ضربی خوانی بازخوانی کرد. مرتضی احمدی ۳۰ آذر ۱۳۹۳ در گذشت. پردیس سینمایی باغ کتاب متعلق به موسسه تصویر شهر با ۱۰ سالن مدرن در بزرگراه حقانی واقع شده که پیش از این در مناسبت‌های دیگر سالن‌هایی را به نام علی حاتمی، شهید مرتضی اوینی، رسول ملاقلی‌پور، فرشته طائرپور و داود رشیدی به عنوان سینماگران دارای تألیف کتاب نامگذاری کرده است.

جدیدین ترین فیلم مجیدرضا مصطفوی به بخش مسابقه رسید

حضور «بی سر و صدا» در جشنواره بین‌المللی هانوی



فیلم سینمایی «بی سر و صدا» ساخته جدید مجیدرضا مصطفوی در بخش مسابقه جشنواره بین‌المللی هانوی ویتنام رقابت می‌کند. «بی سر و صدا» با نام بین‌المللی «HARD SHELL» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی مجیدرضا مصطفوی در دومین نمایش جهانی خود، در بخش مسابقه هفتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم هانوی ویتنام با ۱۰ فیلم دیگر از کشورهای آلمان، سوئیس، بلژیک، سوئد، استونی، روسیه، کره جنوبی و ویتنام حضور خواهد داشت. این جشنواره یکی از معتبرترین رویدادهای سینمایی آسیا است که در تاریخ ۷ الی ۱۱ نوامبر (۱۷ الی ۲۱ آبان) در شهر هانوی ویتنام برگزار می‌شود و در این دوره میزبان فیلم «بی سر و صدا» است.

در دومین دوره این جشنواره ترانه علیدوستی و پنجمین دوره شهرام مکرری از داوران بخش مسابقه این جشنواره بوده‌اند. «بی سر و صدا» پیش از این نیز در چهل و هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم سانپائولو برزیل برای اولین بار به نمایش درآمد و مورد تحسین مخاطبان و منتقدان قرار گرفت. این فیلم به قلم مشترک مهیار حمیدیان و مجیدرضا مصطفوی و با بازی پیمان معادی، مهران غفوریان، هانیه توسلی، فرشته حسینی، مهدی حسینی‌نیا، مسعود کرامتی، محمد شاکری، عباس ایمانی، محمود موسوی، شیرین ضابطیان، امیر جنتانی، صفر محمدی و زنده یاد حاتم مشمولی و با سرمایه‌گذاری صنایع غذایی و دانش بنیان «دوماس» تهیه شده است. عرضه و پخش بین‌المللی فیلم «بی سر و صدا» به عهده محمد اطیابی (مستقل‌های ایرانی) است.



رویداد

اثر کارگردان ایرانی راهی معتبرترین جشنواره سینمایی جهان شد

«برادر» به اسکار رفت



فیلم کوتاه «برادر» با کسب جایزه از جشنواره نیوزلند، واجد شرایط حضور در اسکار شد. «برادر» به کارگردانی مهدیه قطب‌الدین محمدی، نویسنده یاسین پورعزیزی و تهیه‌کنندگی محدثه پیرهادی محصول باشگاه فیلم سوره توانست در نوزدهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم «SHOW ME SHORTS FILM FESTIVAL» جایزه بهترین فیلم بین‌المللی را به دست آورد.

فیلم کوتاه «برادر» با کسب عنوان بهترین فیلم بین‌المللی و معرفی این جشنواره، واجد شرایط ورود به جوایز آکادمی اسکار شد. هدف اصلی جشنواره «SHOW ME SHORTS» معرفی و نمایش بهترین فیلم‌های کوتاه از سراسر جهان، حمایت از فیلمسازان و نمایش آثار برتر این حوزه برای مخاطبان است. این جشنواره که هر ساله در اوکلند برگزار می‌شود، امسال نیز با نمایش ۱۲۶ فیلم کوتاه از ۸۵ فیلمساز در ۴۰ سالن سینما، میزبان علاقه‌مندان به فیلم کوتاه است.

این جشنواره نقش مهمی در ارتقای جایگاه فیلم کوتاه در نیوزیلند و معرفی استعدادهای جدید به جامعه سینمایی ایفا می‌کند. جشنواره به دنبال فیلم‌هایی است که مخاطب را تحت تأثیر قرار دهند و به آن‌ها تجربه‌ای جدید و متفاوت ارائه دهند. جشنواره بین‌المللی فیلم «SHOW ME SHORTS»، یکی از معتبرترین رویدادهای سینمایی در نیوزیلند، از سال ۲۰۰۶ آغاز به کار کرده و امسال نوزدهمین دوره این جشنواره از ۱۱ تا ۳۱ اکتبر برابر با ۲۰ مهر تا ۱۰ آبان در شهر اوکلند کشور نیوزلند در حال برگزاری است. پخش بین‌المللی این فیلم کوتاه بر عهده مرکز بین الملل سوره است.

والس با براندو» در تورین

بیلی زین «پدرخوانده» شد

فیلم «والس با براندو» با بازی بیلی زین در نقش این بازیگر محبوب، برای نخستین بار در جشنواره فیلم تورین دیده می‌شود. به نقل از وریاتی، بیلی زین قرار است به جشنواره فیلم تورین ایتالیا سفر کند تا در اولین نمایش جهانی فیلم مستقل «والس با براندو» که انتظار زیادی برای آن وجود دارد، حضور یابد. در این فیلم به کارگردانی بیل زین در نقش مارلون براندو در دورانی که او دانشنامه آماده می‌شد تا در فیلم «پدرخوانده» و «آخرین تانگو در پاریس» بازی کند، ظاهر شده است. «والس با براندو» بر مبنای خاطرات برنارد جاج، معماری که برای این بازیگر کار می‌کرد ساخته شده است. در این کتاب جاج درباره این نوشته که چگونه براندو، او را که در آن زمان یک معمار آرمانگرای لس‌آنجلسی بود، از جایگاه بیرون کشید و متقاعد کردش در جزیره کوچک غیر قابل سکونتی در تاهیتی، اولین اقامتگاه بی‌نقص زیست محیطی جهان را بسازد.

بخش اعظم فیلم در همین جزیره تیتاروا فیلمبرداری شد؛ جایی که براندو و جاج سعی کردند معماری و شیوه‌های پایدار زیست محیطی را اجرا کنند. «والس با براندو» به عنوان فیلم یابانی جشنواره تورین انتخاب شده تا صدمین سالگرد تولد مارلون براندو را نیز گرامی بدارد و ۲۴ عنوان از فیلم‌های بازیگر برنده ۲ جایزه اسکار را به نمایش بگذارد.

چهل و دومین دوره این جشنواره که از ۲۲ تا ۳۰ نوامبر (۲ تا ۱۰ آذر) شکل می‌گیرد، اولین دوره‌ای است که جولینو بیس کارگردان هنری جدید جشنواره مدیریت آن را برعهده دارد و با تمرکز بر کارگردانان جوان و سینمایی مستقل برگزار می‌شود. «زین» برای بازی به یاد ماندنی‌اش در نقش کال هائلی شخصیت موسیقی «تایتانیک» شهرت دارد. پیش از این اعلام شده بود، فیلم مهیج «بهشت» ران هاوارد با بازی جود لا. آنی آرماس، ونسا کربی و سیدنی سویی به عنوان افتتاحیه تورین در نظر گرفته شده است.

مناقصه "یک مرحله ای" (نوبت دوم)

پانصد و بیست و پنج هزار و چهارصد و هفتاد و نه ریال (بصورت ضمانت نامه معتبر بانکی از یکی از بانکهای مجاز کشور برای مدت نود روز از تاریخ صدور و بر اساس آیین نامه معاملات دولت مصوب ۱۳۹۴- تحویل اصل ضمانت نامه یک روز قبل از بازگشتایی پاکات دبیرخانه امور قراردادهای سازمان گردد. ۸- شرکتهای واجد شرایط منظور کسب اطلاع بیشتر و دریافت اسناد مناقصه می‌توانند به سایت سامانه ستاد به آدرس (www.setadiran.ir) مراجعه نمایند. ۹- شرکت کنندگان باید دارای الف: برگه تعیین صلاحیت معتبر از اداره کار و امور ب: گواهینامه صلاحیت ایمنی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی باشند. ۱۰- سازمان سیما منظر و فضای سبز در رد یا قبول پیشنهادات مختار می باشد. ۱۱- سایر شرایط مناقصه در اسناد مناقصه درج گردیده است.

روابط عمومی سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری آبادان

شماره آگهی: ۱۸۱۷۶۹۶



اسناد پیوسته) ۳- برآورد اولیه: مبلغ ۶۶/۲۷۰/۵۹۹/۵۹۵ ریال (به حرفه): شصت و شش میلیارد و دو بیست و هفتاد میلیون و پانصد و نه هزار و پانصد و نود و پنج ریال) ۴- منبع تأمین اعتبار: از محل اعتبارات جاری شهرداری آبادان ۵- مدت اجرا: ۴ ماه شمسی ۶- دستگاه نظارت: سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری ۷- میزان و نوع تضمین نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار: مبلغ ۳۲/۳۱۳/۵۲۵/۴۷۹ ریال (سه میلیارد و سیصد و سیزده میلیون و



دیوید تیلور به خاطر سبک خلاقانه، تصمیم‌گیری‌های سریع و استفاده از تکنیک‌های غیرمنتظره مشهور است. او همیشه در مسابقات با تمرکز بالا و استقامت فیزیکی زیاد ظاهر می‌شود و این ویژگی‌ها باعث شده که بتواند در لحظات حساس، مسابقه را به نفع خود به پایان برساند. از سوی دیگر، حسن یزدانی به قدرت بدنی تکنیک‌های اصیل و دقیق ایرانی شناخته می‌شود و همیشه توانسته است با برنامه‌ریزی و استراتژی‌سازی مناسب به مصاف تیلور برود.

واکنش یزدانی به خداحافظی تیلور

حسن یزدانی رقیب دیرینه و سنتی دیوید تیلور با انتشار پستی در فضای مجازی به خداحافظی دیوید تیلور واکنش نشان داد. او نوشت: «در سال‌هایی که گذشت، داشتن رقیبی مثل تو برای من بزرگ‌ترین انگیزه برای جنگیدن در هر شرایطی بود و همین انگیزه کلید رسیدن به موفقیت است. برای تو در مسیر جدید زندگی‌ات بهترین‌ها را آرزو می‌کنم و امیدوارم که از هر مرحله آن لذت ببری.» دیوید تیلور با کارنامه‌ای پر از افتخارات و جایگاهی برجسته در تاریخ کشتی، به عنوان گلوبی درخشان از تعهد و سخت‌کوشی شناخته می‌شود. مسیر حرفه‌ای و شخصیت او یادآور این است که ورزش تنها به رقابت و پیروزی ختم نمی‌شود، بلکه تأثیرگذاری بر دیگران و ایجاد میراثی ماندگار نیز از اهمیت زیادی برخوردار است. تیلور، با تمام افتخارات و دستاوردهایی که به دست آورد، ثابت کرد که موفقیت واقعی نه تنها در کسب عناوین، بلکه در احترام به دیگران و تأثیر مثبت بر جامعه است.

دارد و زمینهای برای تقابل‌های بعدی بین این دو قهرمان فراهم کرد.
رقابت‌های مهم

یکی از مهم‌ترین مسابقات این دو قهرمان، در فینال مسابقات جهانی ۲۰۱۸ بود؛ جایی که تیلور با توانایی فنی و تکنیک‌های منحصر به فرد خود توانست یزدانی را شکست دهد و عنوان قهرمانی جهان را به دست آورد. این مسابقه، رقابتی حساس و نفس‌گیر بود و تا آخرین لحظات تماشاچیان را به خود جذب کرد. پیروزی تیلور باعث شد که او به «فهرین یزدانی» در جهان کشتی شهرت یابد، چرا که چندین بار موفق به شکست دادن یزدانی شده بود.

اما در سال ۲۰۲۱، حسن یزدانی در فینال المپیک توکیو موفق شد با یک عملکرد بی‌نظیر، طلسم شکست‌های خود را بشکند و تیلور را شکست دهد و به مدال طلای المپیک دست یابد. این پیروزی یزدانی، علاوه بر شکستی طلسم شکست‌هایش در برابر تیلور، نشان‌دهنده رشد و آمادگی او در سطحی بی‌نظیر بود و رقابت آن‌ها را به سطح جدیدی رساند.

رقابت‌های اخیر

در فینال مسابقات جهانی ۲۰۲۲، دوباره این دو کشتی‌گیر به مصاف هم رفتند که این بار هم دیوید تیلور موفق شد. حسن یزدانی را شکست دهد و قهرمان جهان شود. این پیروزی‌ها به محبوبیت و اعتبار تیلور در سطح بین‌المللی افزود و بار دیگر نشان داد که رقابت این دو، چیزی فراتر از یک مسابقه معمولی است.

ویژگی‌ها و تکنیک‌های متفاوت دو کشتی‌گیر

او در سازمان‌های خبریه و رویدادهای کمک به افراد نیازمند حضور داشت و تلاش می‌کرد از جایگاه خود برای کمک به دیگران استفاده کند.

علاوه‌بر این، تیلور به عنوان یک سخنران انگیزشی و مربی در رویدادها و سمینارهای مختلف شرکت می‌کرد و تجارب خود را با نسل جوان به اشتراک می‌گذاشت. او همواره به جوانان توصیه می‌کرد که علاوه بر تمرین سخت، به اخلاق و رفتار خود نیز توجه کنند و احترام به حریفان و مربیان را در اولویت قرار دهند.

خداحافظی و میراث دیوید تیلور

اعلام بازنشستگی دیوید تیلور از دنیای کشتی برای طرفداران این ورزش، خبری غم‌انگیز بود. او پس از سال‌ها تلاش و رقابت در سطح بالا، تصمیم گرفت تا از دنیای حرفه‌ای خداحافظی کند. تیلور در بنیابه خداحافظی‌اش از تمامی طرفداران، مربیان، خانواده و دوستانش که در این مسیر او را همراهی کردند، قدردانی کرد و اعلام کرد که این پایان، تنها به معنای اتمام دوران مسابقات اوست و او همچنان قصد دارد در دنیای کشتی و در عرصه‌های مختلف به فعالیت بپردازد.میراث تیلور نه تنها در عناوین قهرمانی و مدال‌های او، بلکه در الگویی است که او برای جوانان ایجاد کرد. قدرت، پشتکار، روحیه ورزشی‌اش او را به شخصیتی الهام‌بخش برای نسل‌های آینده تبدیل کرده است. خداحافظی دیوید تیلور از دنیای کشتی، پایانی برای دوران پرشکوه یک قهرمان و آغاز مسیری تازه برای او در حوزه‌های اجتماعی و فعالیت‌های انگیزشی و آموزشی است.

رقابت‌های جذاب با حسن یزدانی

رقابت بین دیوید تیلور و حسن یزدانی، یکی از هیجان‌انگیزترین و نمادین‌ترین رقابت‌ها در دنیای کشتی آزاد به شمار می‌رود. این دو کشتی‌گیر، از سرشک‌سازترین و پرقدرت‌ترین ورزشکاران وزن ۸۶ کیلوگرم هستند که با استایل‌های متفاوت و مهارت‌های فوق‌العاده، هواداران کشتی را به وجد آورده‌اند. رقابت بین آن‌ها، نتنها از نظر فنی و تاکتیکی جذاب بوده بلکه به دلیل تکرار و شدت رقابت، به یکی از مهم‌ترین روایوی‌های کشتی تبدیل شده است.

شروع رقابت‌ها

اولین تقابل رسمی بین دیوید تیلور و حسن یزدانی در سال ۲۰۱۷ در جام جهانی کشتی آزاد رخ داد؛ جایی که تیلور موفق شد یزدانی را شکست دهد. این پیروزی تیلور در برابر قهرمان المپیک ریو ۲۰۱۶، موجی از توجهات را به این روایوی جلب کرد. این مسابقه نشان داد که تیلور توانایی غلبه بر یکی از بهترین کشتی‌گیران جهان را

پایان افسانه دیوید تیلور در دنیای کشتی

خداحافظی جادوگر بعداز غول‌کشی

فینال مسابقات دانشگاهی NCAA راه یابد و در نهایت دو بار عنوان قهرمانی را به دست آورد. لقب «جادوگر» به دلیل سبک خلاقانه و منحصر به فرد او در مبارزات و پیروزی‌های متعدد به تیلور داده شد. حضور در مسابقات NCAA و درخشش در آنها نه تنها افتخارات شخصی زیادی برای او به همراه داشت، بلکه تیلور را به چهره‌ای معتبر در جامعه کشتی آمریکا تبدیل کرد.

ورود به دنیای حرفه‌ای و افتخارات بین‌المللی

پس از موفقیت‌های دانشگاهی، تیلور وارد عرصه کشتی حرفه‌ای شد و به رقابت در سطح ملی و بین‌المللی پرداخت. یکی از بزرگ‌ترین دستاوردهای او در این دوره، قهرمانی در مسابقات جهانی ۲۰۱۸ بود که در آن موفق به شکست بسیاری از حریفان سرسخت و نامدار از کشورهای مختلف شد. تیلور همچنین توانست در سال ۲۰۲۰ در المپیک توکیو شرکت کند و در نهایت مدال طلای این رقابت‌ها را کسب کرد. او در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۲ نیز موفق به کسب مدال طلا شد و جایگاه خود را به عنوان یکی از بهترین کشتی‌گیران وزن ۸۶ کیلوگرم در جهان مستحکم کرد.

سبک مبارزه و ویژگی‌های ورزشی تیلور

تیلور به خاطر سبک مبارزه‌ی خلاقانه و تکنیک‌های منحصر به فردش شناخته می‌شود. او با تسلط بر تکنیک‌های متنوع و توانایی تصمیم‌گیری سریع در لحظات حساس، توانست به موفقیت‌های بزرگی دست یابد. یکی از ویژگی‌های مهم تیلور، قدرت بدنی و استقامت بالا بود که او را قادر می‌ساخت در مقابل حریفان قدرتمند خود به خوبی ایستادی کند. تیلور همواره در مسابقات با تمرکز و انگیزه بالا حضور داشت و به‌ندرت دچار اشتباهات بزرگ می‌شد.

لقب دیوید تیلور «جادوگر» یا به انگلیسیThe Magic Man است. این لقب به دلیل سبک خلاقانه، تکنیک‌های خاص و توانایی او در غلبه بر رقیبا به او داده شد. تیلور با حرکات غیرقابل‌پیش‌بینی و مهارت بالای خود، همیشه هواداران و حتی رقبایش را شگفت‌زده می‌کرد و همین سبک منحصر به فرد باعث شد که او به عنوان «جادوگر» در دنیای کشتی شناخته شود.

زندگی و فعالیت‌های خارج از تشک

یکی از جنبه‌های جالب شخصیت دیوید تیلور، رفتارش خارج از عرصه ورزش است. او در طول دوران حرفه‌ای خود همواره به عنوان فردی موقر و متواضع شناخته می‌شده و با طرفداران، دوستان و حتی رقبایش رفتاری دوستانه و مهربان داشت. تیلور نه تنها در عرصه‌ی کشتی، بلکه در زمینه‌های اجتماعی نیز بسیار فعال بود.

باشگاه دو ستاره و پرهوادار استقلال که روزگاری نماش لرزه بر رقبای قدرتمند و قدر داخلی و آسیایی می‌انداخت، هم‌اکنون در یکی از بدترین، غم‌انگیزترین و فاجعه‌بارترین دوران تاریخ باشگاهی خود قرار گرفته است، که هر لحظه از لحظه قبل مهلک‌تر و نامیدکننده‌تر می‌شود.چندین عامل مهم از دهما عمل فلات استقلال در فوتبال ایران، موجب شده‌آبی‌پوشان در این وضعیت قرار بگیرند که خود سرمربی و بازیکنان هم نتوانند از این چاله و چاه عمیق بیرون بیایند.

سرازیر شدن حاشیه و درگیری در باشگاه استقلال
در فصول اخیر، به یاد نداریم استقلال حتی یک ماه را بدون حاشیه گذرانده باشند؛ فرقی نمی‌کرد تیم در یک قدمی قهرمانی باشد یا باخت؛ رحمت ایجاد حاشیه را مدیران یا سرمربیان وقت باشگاه می‌کشیدند و تیم بی‌جهت وارد بحران می‌شد و این موضوع تبدیل به یک روتین روزانه در باشگاه استقلال تهران شد.

سه‌م‌خواهی بیشک‌توان همیشه‌طلبکار
در فوتبال روز دنیا و باشگاه‌های معتبر اروپایی، اسطوره‌ها و پیشکسوتان باشگاه، تنها در راستای منافع باشگاه فعالیت می‌کنند، اما این مورد در باشگاه استقلال برعکس است و برخی پیشکسوتان این باشگاه زمانی که منافی حدود ۲۰ میلیارد تومان هم به پرسپولیس‌ها غرامت بدهد اما حتی تغییر رأی در کمیته استیناف هم وجود دارد.ا در این بین، بیرانوند بدون توجه به حواشی مرتبط با پرونده تشکیل‌شده، دروازه‌بان شماره یک تراکتور در فصل جدید است و در تمامی بازی‌های این تیم در لیگ برتر و لیگ قهرمانان آسیا ۲ به میدان رفته و روزهای پر فراز و فرودی را تجربه کرده است.

پنجمین کلین‌شیت بیرو در لیگ ۲۴

بیرانوند که در دوران حضورش در تیم‌های نفت تهران و پرسپولیس تجربه ۱۸ روایوی با استقلال را داشت، با سومین تیم مختلف هم برابر آبی‌پوشان پایتخت قرار گرفت و دروازه‌بان شماره یک تراکتور در جدال با استقلال بود. آبی‌ها شب گذشته ۳ شوت در چارچوب داشتند که آمدگی و انگیزه بالای بیرانوند سد راه گلزنی شاگردان پیتسو موسیمانه شد تا پنجمین کلین‌شیت علیرضا بیرانوند در نهمین حضورش در خط دروازه تراکتور در لیگ بیست‌و‌چهارم به‌ثبت برسد.

بردهای بیرانوند مقابل آبی‌ها ۲ رقمی شد!

علیرضا بیرانوند در دوران فوتبال خود بیشترین بازی را برابر تیم‌های استقلال و سپاهان انجام داده و برابر هر کدام از این تیم‌های مدعی، ۱۹ بار به میدان رفته است. بازی‌خوانی کارنامه بیرو نشان می‌دهد که او اولین بازی‌اش برابر استقلال را بیش از یک‌دهه قبل در قامت دروازه‌بان نفت تهران انجام داد و حالا در طول ۱۱ سال اخیر، ۱۹ بار با آبی‌ها دروازه‌رو شده و جالب آنکه در اکثریت دیدارها توانسته طعم پیروزی را بچشد؛ به‌طوری‌که برد ۲۲گله تراکتور مقابل استقلال، دهمین برد او در فوتبالی بیرانوند برابر آبی‌پوشان پایتخت بود!

کامبک تیم منصوریان و گلزنی رو یا علیه رکورد ۱۰۰ درصدی بیرو!
بیرانوند در ۱۸ بازی لیگ برتری و یک دیدار جام حذفی برابر استقلال قرار گرفته که توانسته ۱۰۰ درصد شود و ۷ بار هم روایوی‌های او با استقلال با نتیجه تساوی خاتمه یافته است. جالب آنکه در طول ۱۹ دوئل بیرو و استقلال، دروازه‌بان شماره یک تیم ملی فقط ۲ بار در قامت بازیکن تیم بازنده از زمین بازی خارج شده است! شکست ۳ بر ۲ در لیگ شانزدهم مقابل استقلال منصوریان و باخت یک‌گله برابر استقلال شفر در لیگ هفدهم، تنها شکست‌های بیرانوند مقابل آبی‌پوشان پایتخت هستند و جالب آنکه آخرین باخت او برابر استقلال با آخرین برد آبی‌ها در تاریخ دربی (در وقت قانونی) مصادف شده است!

از ثبت یازدهمین کلین‌شیت تا تمدید روند ۶ ساله

دروازه‌بان ۳۲ ساله و خیرساز فوتبال ایران در حالی توانست برابر استقلال کلین‌شیت کند که این اتفاق برای دوازدهمین بار در روایوی‌های او با آبی‌پوشان پایتخت به‌ثبت رسید؛ هر چند که استقلالی‌ها توانسته‌اند ۱۱ بار به بیرانوند در طول ۱۹ مسابقه گل بزنند اما کلین‌شیت شب گذشته او باعث شد تا شمار کلین‌شیت‌هایش از شمار گل‌های خورده‌اش برابر استقلال بیشتر شود! برحسب آمار، بیرانوند در طول ۲۳۳۷ روز اخیر و یا به عبارت بهتر، ۶ سال و ۸ ماه اخیر و ۱۰ دوئل پایانی‌اش توانست ۱۰۰درصد موفق بوده و توانسته ۵ بار هم طعم پیروزی را بچشد و باید یاد این رکورد درخشان تا چه‌زمانی تلاوم خواهد داشت

احساسی فوتبال این تیم هدایت می‌شود. استقلال برای پایه‌ریزی حمله و نفوذ به یک سوم دفاعی حریف، نباید از یک سوم دفاعی خود پاسکاری‌های بی‌ثمر و طولانی‌مدت را آغاز کند.
فشار روحی و الفا شدن حس بازنده و نبود روانشناسان خبره در باشگاه
استقلالی‌ها در یک غر محسوس شده‌اند و تا زمانی که روزنه‌ای از نور را نبینند نمی‌توانند به این باور برسند که می‌توانند یک برنده باشند و در بازی مقابل ضعیف‌ترین تیم‌ها نیز از هنجانات و استرس‌های ناشی از مشکلات روانشناختی لبریز هستند.

تا زمانی که آبی‌پوشان به این باور نرسند که می‌توانند پیروز شوند و باید از یک‌جا شروع شود، مقابل تیم‌های دسته اولی هم شکست می‌خورند، چه برسد به تیم‌های مدعی لیگ نخبگان آسیا و لیگ برتر! باشگاه استقلال باید در دنبال جذب روانشناسان ورزشی و سابقه‌برود و علت مشکلات روحی بازیکنان را به صورت علمی بررسی کند.
نبود مهاجم و تمام‌کننده درجه یک و بازیکنان سرعتی
استقلال از نبود یک مهاجم سرعتی یا سرزن یا تمام‌کننده رنج می‌برد و نیاز جدی به بازیکنانی همچون مامه‌تیم دارد و بسا بالاترکود و رضایی کار به جایی پیش نمی‌برد آن هم زمانی که بازیکنانی همچون رضواند یا کوشکی کوتاه مدت مدیران بدون تدبیر استقلال باز شوم و شوی آن‌ها را تغذیه کنند!

اشتباهات انفرادی پر شمار و عدم تمایل به اصلاح در بازیکنان
اشتباه کردن در بازیکنان استقلال تبدیل به امری عادی و روتین شده که ناشی از فشارهای روحی و ترس

از اشتباه کردن و استرس بازی‌هاست و تا زمانی که از این فشار خارج نشوند، باز هم اشتباه می‌کنند.
جریمه نکردن بازیکنان باشگاه
هیچ موضوعی بسرای بازیکنان امروزی فوتبال به اندازه مباحث مالی و آپشن‌های قرارداد اهمیت ندارد. زمانی که بازیکن متوجه شود با اشتباهی، ضرر مالی می‌کند، انگیزه او برای اشتباه نکردن دوچندان خواهد شد و در این مورد باشگاه نباید با بازیکنان پدرا نه رفتار کند که آسیب جدی به بدنه استقلال وارد می‌شود.
باندبازی برخی بازیکنان و بازیکن‌سالاری و ممانعت
ترویج‌شایسته‌سالاری

حضور پیتسو موسیمانه می‌تواند یک نعمت برای باشگاه استقلال باشد، زیرا شناختی از بازیکنان ایرانی ندارد و علاوه بر آن تعارفی هم با آن‌ها ندارد. بنظر می‌رسد در این مواقع باندبازی جواب نمی‌دهد و منافع تیمی ارجحیت دارد و آن موقع است که استقلال به کمال می‌رسد.

میانگین سنی بالای بازیکنان

این موضوع به باشگاه استقلال آسیب‌های جدی زده و آبی‌پوشان را از حالت بازی سرعتی خارج کرده و این تیم در نیمه دوم فاجعه‌بار عمل می‌کند و در ضدحملات به راحتی گل می‌خورد.

عدم بدنسازی و آماده‌سازی مناسب در پیش‌فصل
موضوعی که بارها پیتسو موسیمانه و بسیاری از کارشناسان به آن اشاره کرده‌اند، بدنسازی نامناسب استقلال در پیش‌فصل است که صدمات سابق باشگاه است که چنین فاجعه‌ای و چند بازیکن مصدوم با آسیب‌های بلندمدت روی دست باشگاه گذاشته است.



تیمی که بلد نیست کامبک بزند؛
راز موفقیت مقابل پرسپولیس گاریدو

هفته دهم لیگ برتر فوتبال ایران قرار است امشب و بعد از انجام ۶ مسابقه، به نقطه پایان کار خود برسد اما با توجه به تقویم (AFC) و در پیش بودن مسابقات هفته چهارم لیگ نخبگان آسیا، طی ۷ روز اخیر، پرسپولیس و استقلال برابر رقبای خود به میدان رفتند که ۲ تیم پرطرفدار پایتخت سرنوشتی مشابه داشتند و هفته دهم را با شکست به پایان بردند. در این بین، باخت پرسپولیس مقابل استقلال خوزستان در اهواز اتفاق غیرمنتظره‌ای بود؛ به‌ویژه آنکه سرخ‌پوشان هر ۵ بازی پایانی خود در لیگ برتر را برده بودند و تنها تیم بدون باخت لیگ بیست‌و‌چهارم هم بودند.

سرخ‌پوشان در شرایطی برابر استقلال خوزستان مغلوب شدند که در همان

دقایق ابتدایی بازی، قفل دروازه پرسپولیس باز شد و در دقیقه ۶ بود که شوت محمود مطاق زاده گوشه دروازه الکسیس گندوز جای گرفت و بعد از آن، تلاش شاهرزان مرد اسپانیایی برای کامبک بی‌ثمر بود و در نهایت گلزنی سعید صادقی باعث شد تا سرخ‌پوشان با دست خالی زمین را ترک نکنند و با حداقل امتیاز کار خود در هفته نخست را به پایان ببرند.

پرسپولیس‌ها در دومین بازی فصل میهمان تراکتور تبریز بودند که بازی در نیمه نخست گلی در پی نداشت اما در نیمه دوم، شجاع خلیل‌زاده توانست دروازه تیم سرخ‌خود را باز کند تا شاگردان درآگان اسکوچیچ از حریف خود پیش بيفتند. سرخ‌پوشان با وجود ۱۰ نفره‌شدن، توانستند در واپسین دقایق بازی توسط ایوب المعلوم به گل تساوی برسند اما در زمینه تکمیل کامبک خود ناکام بودند تا برای دومین بازی پیاپی در فصل جدید، گل اول را دریافت کنند و ناکام در ثبت کامبک باشند.

الاهی، السد و حالا استقلال خوزستان؛ در حسرت کامبک

سرخ‌پوشان در اولین بازی آسیایی خود در لیگ نخبگان برابر الاهلی عربستان قرار گرفتند و در جده به مصاف این تیم رفتند. هنوز دقیقه دوم بازی از راه نرسیده بود که فرانک کسیه دروازه پرسپولیس را باز کرد و بعد از دریافت این گل زودهنگام، پرسپولیس‌ها عملکرد قابل‌قبولی هم داشتند اما در زمینه ثبت گل تساوی ناکام بودند تا اولین باخت فصل سرخ‌پوشان در لیگ نخبگان آسیا به‌ثبت برسد. بعد از توقف برابر باختاکور در تهران، سرخ‌پوشان سناریویی مشابه جدال با الاهلی را در دوحه مقابل السد تجربه کردند.

شاگردان گاریدو پیش از پایان نیمه نخست، گل اول بازی را دریافت کردند و با وجود حملات پرلحظه نتوانستند به گل تساوی برسند تا همچنان ناکامی در مسیر کسب پیروزی بعد از دریافت گل اول، پابو جام‌اند. نبرد با استقلال خوزستان هم پنجمین بازی این فصل پرسپولیس بود که سرخ‌پوشان گل اول بازی را دریافت می‌کردند و در حالی که انتظار می‌رفت حداقل شاگردان گاریدو به گل تساوی برسند اما این اتفاق رخ نداد تا تساوی و ۳ باخت در کارنامه پرسپولیس در فصل جاری بعد از دریافت گل اول به‌ثبت برسد.

یادداشت

کارگردان گلایه کرد، رئیس صدا و سیما قول داد تعبیر خواب ۲۰ ساله «پوریای ولی»



همدلی پوریای ولی، پهلوان نامور و اسطوره اخلاق و جوانمردی، یکی از برجسته‌ترین چهره‌های تاریخ ورزش باستانی ایران است که همچنان الهام‌بخش پهلوانان و ورزشکاران ایرانی محسوب می‌شود. اگرچه اطلاعات دقیقی از زندگی او در دست نیست، اما به روایت منابع مختلف، پوریای ولی در قرن هفتم هجری و در خوارزم (ازبکستان امروزی) می‌زیسته است. نام اصلی او محمود خوارزمی بوده و عنوان «ولی» را به دلیل شخصیت وارسته و جایگاه معنوی به نامش افزوده‌اند.

پوریای ولی به عنوان نماد اخلاق و جوانمردی در فرهنگ ایرانی شناخته می‌شود. مشهورترین داستانی که از او روایت شده، ماجرای کشتی با حریفی ناشناس است. روایت است که پوریای ولی، پیش از مسابقه حریفش پیروز شود، این عمل او نه تنها جایگاه ویژه‌ای برایش در قلب مردم ساخت، بلکه داستان او را به یکی از نمادهای اصلی اخلاق در ورزش ایرانی تبدیل کرد. ورزش زورخانه‌ای و آیین پهلوانی در ایران به پوریای ولی گره خورده است. او در میان ورزشکاران زورخانه‌ای به عنوان الگوی اخلاقی و معنوی شناخته می‌شود. پهلوانان در زورخانه‌ها با رعایت آداب و رسوم خاصی که یادآور صفات پوریای ولی است، به ورزش می‌پردازند و تلاش می‌کنند روحیه جوانمردی و انسان‌دوستی را در ورزش و زندگی خود زنده نگه دارند.

میراث پوریای ولی در ادبیات و فرهنگ ایران

تأثیر پوریای ولی فراتر از مرزهای ورزش بوده و در فرهنگ و ادبیات ایران نیز نمود پیدا کرده است. برخی از شاعران ایرانی مانند مولوی و عطار به مدح و ستایش پوریای ولی پرداخته‌اند و او را به عنوان نماد انسان کامل و پهلوانی پاک‌سرشت ستوده‌اند. همچنین، اشعار و حکایت‌های متعددی درباره او سروده شده که حاوی پیام‌هایی از اخلاق، محبت و انسان‌دوستی هستند.

مقبیره پوریای ولی در شهر خیه ازبکستان واقع شده و همچنان محل زیارت دوستداران اوست. این مقبره یکی از مکان‌های تاریخی و فرهنگی است که یادآور جوانمردی و روحیه پهلوانی این اسطوره بزرگ ایرانی است. پوریای ولی تنها قهرمان ورزشی نبود، نماد فرهنگ و اخلاقی برای جامعه ایرانی به شمار می‌آید. درس‌هایی که از زندگی و اعمال او به‌جا مانده، هنوز هم الهام‌بخش پهلوانان و ورزشکارانی است که به اصول اخلاقی و جوانمردی باور دارند. این میراث گرانبها، پوریای ولی را به چهره‌ای فراموش‌نشده در فرهنگ ایرانی تبدیل کرده است.

مسعود جعفری جوزانی، کارگردان برجسته ایرانی و خالق آثار شاخصی چون «در چشم باد» چندین سال است ایده ساخت سریالی تاریخی درباره پوریای ولی را در ذهن دارد. این سریال قرار بود زندگی و افسانه‌های پوریای ولی، اسطوره جوانمردی و اخلاق ایرانی، را به تصویر بکشد و به روایت ارزش‌ها و صفات برجسته او بپردازد. به گفته جوزانی، پروژه پوریای ولی یکی از بزرگ‌ترین و چالش‌برانگیزترین پروژه‌های تلویزیونی او محسوب می‌شود و در صورت تحقق، می‌توانست میراث پوریای ولی را از منظر تازه‌ای به نمایش بگذارد و برای نسل‌های جدید بازتعریف کند.

سریال پوریای ولی قرار بود فراتر از زندگی شخصی این پهلوان جوانمرد باشد؛ جوزانی قصد داشت با دقت و تحقیق گسترده، دوره تاریخی قرن هفتم هجری را به تصویر بکشد و جنبه‌های مختلف زندگی مردم آن دوران را نیز نشان دهد. او می‌خواست به عمق تاریخی و معنوی شخصیت پوریای ولی بپردازد و زمینه‌های فرهنگی و اجتماعی آن دوره را نیز به نمایش بگذارد. سریال قرار بود نه تنها یک اثر داستانی، بلکه بازتابی از روحیه جوانمردی و اخلاق ایرانی باشد که پوریای ولی را به وجود آورده است. مسعود جعفری جوزانی، کارگردان برجسته ایرانی و خالق آثار شاخصی چون «در چشم باد» چندین سال است ایده ساخت سریالی تاریخی درباره پوریای ولی را در ذهن دارد. این سریال قرار بود زندگی و افسانه‌های پوریای ولی، اسطوره جوانمردی و اخلاق ایرانی، را به تصویر بکشد و به روایت ارزش‌ها و صفات برجسته او بپردازد. به گفته جوزانی، پروژه پوریای ولی یکی از بزرگ‌ترین و چالش‌برانگیزترین پروژه‌های تلویزیونی او محسوب می‌شود و در صورت تحقق، می‌توانست میراث پوریای ولی را از منظر تازه‌ای به نمایش بگذارد و برای نسل‌های جدید بازتعریف کند. سریال پوریای ولی قرار بود فراتر از زندگی شخصی این پهلوان جوانمرد باشد؛ جوزانی قصد داشت با دقت و تحقیق گسترده، دوره تاریخی قرن هفتم هجری را به تصویر بکشد و جنبه‌های مختلف زندگی مردم آن دوران را نیز نشان دهد. او می‌خواست به عمق تاریخی و معنوی شخصیت پوریای ولی بپردازد و زمینه‌های فرهنگی و اجتماعی آن دوره را نیز به نمایش بگذارد. سریال قرار بود نه تنها یک اثر داستانی، بلکه بازتابی از روحیه جوانمردی و اخلاق ایرانی باشد که پوریای ولی را به وجود آورده است.

چشم‌انداز

وزیر راه و شهرسازی از اتمام ابرپروژه تهران خبر داد مصلی در رؤیای روبان قرمز!



همدلی ابرپروژه ساخت مصلی بزرگ تهران یکی از بزرگ‌ترین طرح‌های عمرانی و مذهبی ایران است که با هدف ایجاد فضایی برای برگزاری نمازهای جماعت، مراسم مذهبی و گردهمایی‌های عمومی در تهران آغاز شد. ساخت این پروژه در سال ۱۳۶۹ کلید خورد، اما با گذشت بیش از سه دهه، هنوز به طور کامل به بهره‌برداری نرسیده و در رؤیای روبان قرمز افتتاح به سر می‌برد. هدف اصلی این پروژه، ساخت فضایی بود که بتواند نمازگزاران و علاقه‌مندان به مراسم‌های مذهبی را در فضایی بزرگ و منسجم گرد هم آورد. مصلی تهران قرار است بخش‌های مختلفی شامل شبستان اصلی، گنبد و مناره‌های بلند، فضای سبز، کتابخانه و مجتمع‌های فرهنگی و آموزشی داشته باشد.

دلایل تأخیر در تکمیل پروژه

دلایل متعددی باعث شده پروژه ساخت مصلی تهران همچنان به طول انجامد و تکمیل آن به تأخیر بیفتد. تأمین مالی یکی از چالش‌های اصلی این پروژه بوده است. با وجود اینکه مصلی تهران به عنوان یک پروژه ملی شناخته می‌شود، کمبود بودجه و تخصیص‌های ناکافی مالی یکی از مهم‌ترین دلایل تأخیر محسوب می‌شود. تغییرات در دولت‌ها و مدیریت‌های اجرایی طی دهه‌های گذشته باعث شده اولویت‌های پروژه نیز تغییر کند. برخی از دولت‌ها بر توسعه فضاهای فرهنگی تأکید بیشتری داشتند، در حالی که برخی دیگر به نیازهای اقتصادی و پروژه‌های عمرانی دیگر توجه داشتند. پروژه مصلی به دلیل ابعاد و معماری خاص خود نیازمند تکنولوژی‌ها و تجهیزات تخصصی است که در برخی موارد تأمین آنها دشوار بوده است. همچنین، پیچیدگی‌های فنی و نیاز به هماهنگ‌سازی بخش‌های مختلف پروژه نیز از دیگر دلایل تأخیر محسوب می‌شود. تحریک‌های بین‌المللی هم سبب شده ورود برخی تجهیزات و مصالح لازم برای ساخت پروژه به مشکلاتی مواجه شود و هزینه‌ها نیز افزایش یابد. در حال حاضر، بخش‌هایی از مصلی تهران تکمیل شده و مورد استفاده قرار می‌گیرد؛ به عنوان مثال، شبستان اصلی برای برگزاری برخی از نمازهای جمعه و مراسم مذهبی استفاده می‌شود. اما بخش‌های دیگری مانند ساخت مناره‌ها، گنبد و برخی مجتمع‌های فرهنگی و رفاهی هنوز به پایان نرسیده‌اند.

صافق مالواجر: تکمیل ابرپروژه نباید به تزیین اعتبارات گره بخورد

حالا وزیر راه و شهرسازی ضمن تأکید بر پیگیری جد اعتبارات کافی برای تکمیل مصلی امام خمینی (ره) گفت: تکمیل این ابرپروژه نباید به تزیین اعتبارات گره بخورد و قرارگاه خاتم‌الانبیا به عنوان پیمانکار همانند گذشته در تکمیل

آن اهتمام داشته باشد. به نقل از وزارت راه و شهرسازی، فرزانه صادق روز جمعه (۱۱ آبان) با حضور در مصلی بزرگ امام‌خمینی (ره) از روند اجرای این ابرپروژه در قلب پایتخت بازدید کرد و خواستار تسریع در اجرای بخش‌های باقیمانده این نماد فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و مذهبی شنداو با تأکید بر اینکه وزارت راه و شهرسازی به عنوان کارفرما با تمام توان پیگیری‌های لازم را برای تزیین اعتبارات کافی برای تکمیل این پروژه انجام خواهد داد، تصریح کرد: اجرا و تکمیل بخش‌های باقیمانده پروژه مصلی بزرگ امام خمینی (ره) به تزیین صرف اعتبارات گره نخورد و مانند گذشته پیمانکار این پروژه قرارگاه خاتم‌الانبیا در تکمیل آن اهتمام داشته باشد.

وزیر راه و شهرسازی با تأکید بر اینکه در وزارتخانه پیگیری جذب اعتبارات کافی برای این ابرپروژه هستنیم. از زحمات تمامی دست‌اندرکاران و کارکنان این ابرپروژه از قرارگاه خاتم‌الانبیا و بنیاد مستضعفان و دیگر دست‌اندرکاران برای تلاش‌های بی‌وقفه تقدیر کرد. عضو کابینه دولت چهاردهم با بیان اینکه پروژه مصلی بزرگ امام‌خمینی (ره) در قلب پایتخت تنها یک پروژه مذهبی به شمار نمی‌رود، گفت: این پروژه اثرگذاری است که جنبه ملی دارد و در دل پایتخت با رویکردهای رویداد محورانه به عنوان یک قلمرو عمومی برای تمامی مردم ایران در زمینه‌های فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و مذهبی کاربرد خواهد داشت. بنابراین با توجه به اینکه چنین فضایی را در کشور نداریم، باید در تکمیل این پروژه به پایان نرسیده را دارد،

پیگیری جذب اعتبارات هستنیم

صافق ضمن تأکید بر اینکه برای اینکه مصلای بزرگ امام خمینی (ره) در تهران تبدیل به قلمرویی عمومی برای تمامی ساکنان ایران زمین شود، ساخته شده است، تأکید کرد: البته در این مکان مراسم عبادی برگزار می‌شود و

یادداشت

وقتی ترامپ در انتخابات ریاست جمهوری در آمریکا برنده شود

نقبی بر شیوه برخورد دولت ایالات متحده و جمهوری اسلامی ایران

میان مغرب‌ترین اپوزیسیون، سلطنت طلبان خواهند بود، حتی اگر بر فرض محال، ترامپ در اقدامات اعتراضی خود علیه جمهوری اسلامی به سمت ورشکستگی دولت ایران و حملات نظامی و ... برود هیچ گاه بر سلطنت طلبان تکیه نخواهد کرد و برای چنین اقدامات ابتدایی از فرقه تروریستی رجوی و تجزیه طلبان و عناصر خائن و مزدور داخلی استفاده خواهد کرد. ترامپ خودش می‌گوید نمی‌خواهد در امور داخلی ایران مداخله کرده و یا از گروه خاصی برای آتیه ایران حمایت کند، جان بولتون که مشاور امنیت ملی ترامپ بوده و پومپئو وزیر خارجه ترامپ، مهمان فرقه تروریستی رجوی بوده‌اند، هیچ کدام از این‌ها حتی در لفظ هم به سلطنت طلبان اشاره نکردند، اما این‌ها دوختند، آمیخته و متناقضه حقیرانه چشم به ترامپ بستند، آمیخته که سرایی خیالی است و هرگز به جایی نخواهد رسید.

من احتمال پیروزی ترامپ را بیش از هر کسی می‌دانم و در فرض پیروزی احتمالی ترامپ، خواهیم دید که اپوزیسیون از پیروزی ترامپ مطلقاً هیچ عایدی نخواهد داشت.

شرایطی کشور مستعد جنبش‌های سیاسی و اجتماعی ترقی‌خواه نمی‌گردد و بر فرض که حرکت‌های اعتراضی خود علیه جمهوری اسلامی ۹۸ تند و کوتاه و زودگذر خواهد بود، بنابراین کشور ضعیف‌تر و مردم فقیرتر و بی‌پشتوانه‌تر می‌گردد ولی فرصتی برای تحول اجتماعی پیش نخواهد آمد، نگاه اپوزیسیون چاق‌نست به ترامپ نگاه به شدت احساساتی و غیر واقعیت‌محور و مصادره به مطلوب ترامپ است، باید انصاف داد و حق داد که ترامپ خودش صادقانه نه یک بار بلکه بارها اعلام کرده است که صرفاً در پی معامله با جمهوری اسلامی است و هرگز به فکر تغییر رژیم و هم چنین جنگ و اقدام نظامی نیست، اما اپوزیسیون برانداز نمی‌خواهد ترامپ را آنچه که هست ببیند بلکه از او یک ترامپ خیالی و مطلوب خود ساخته است. ترامپ به‌انزوا و تحریف شدید ایران و حداکثر اقدامات ابتدایی اکتفا خواهد کرد و هرگز در اندیشه براندازی و تغییر رژیم و حتی مداخله در امور داخلی ایران نخواهد بود، بنابراین ترامپ برای اپوزیسیون برانداز و خوش خیال و ساده اندیش جمهوری اسلامی، هیچ عایدی نخواهد داشت، اما در این



دکتر محمدعلی بهمنی قاجار، پژوهشگر تاریخ، وکیل دادگستری و تحلیلگر حقوق بین‌الملل

پیروزی احتمالی ترامپ در انتخابات ریاست جمهوری آمریکا، دو فرضیه احتمالی را در رابطه آمریکا و ایران را خواهد داشت که در جوار این فرضیه‌ها بازنده اصلی اپوزیسیون جمهوری اسلامی و به طور خاص سلطنت طلبان خواهند بود، در فرضیه نخست، ترامپ موفق خواهد بود که با ایران معامله نماید، در چنین فرضی رابطه‌ها با آمریکا بهبود خواهد یافت و اپوزیسیون به ویژه اپوزیسیون برانداز خارج نشین منزوی خواهد شد، فرضیه دوم عدم معامله است، در چنین شرایطی، ترامپ فشارهای همه جانبه‌ای به ایران تحمیل خواهد کرد و این فشارها ایران را بیشتر به سمت روسیه و چین سوق خواهد داد و در درون خود نیز ایزوله‌تر و منزوی‌تر خواهد کرد، فقر و تورم و گرانی افزایش خواهد یافت و شرایط کشور جنگی‌تر و با اختناق بیشتر می‌گردد، در چنین

دریچه شعر و شاعر

شاعر: #گونت_گراس
Günter Grass / آلمان، ۲۰۱۵-۱۹۲۷
برگردان: علی عبدالمهی
ترس به دل‌ات نینداز
تا وقتی بران می‌بارد
احدی متوجه نخواهد شد
که عروسک‌ها می‌گردند
هراس به دل راه نده
تیانچه را از ضامن خارج کرده‌ام؛
تمام سرب‌ها مال خود ماست
می‌توانیم ساعت را با آن پر کنیم.
ترس به دل‌ات نینداز
هیاهوها را جمع خواهیم کرد
در قوطی‌های درسته خواهیم‌شان گذاشت
و تحویل پست خواهیم داد.
هراس به دل راه نده
بر نام‌های‌مان لباس میدل خواهیم پوشاند
احدی نباید بداند به چه اسمی
هم را صدا می‌زنیم.

معرفی فیلم

یک محبوب من



امیرحسین سعیدیت | به باور من مهین و فرامرز، بیش از عشق و عاشقی کردنی راستین، دارند صحنه‌ای را که بیست سی سال صرفاً رویایش را بافته‌اند، بازی می‌کنند و پشت میز رستوران، احتمالاً هر مرد جالفتاده‌ی مجرد و معقول دیگری هم نشسته بود می‌توانست برای نقش مذ نظر مهین واجد شرایط باشد. وقتی مهین در پارک سراغ جماعت ورزشکار را می‌گیرد پیداست دارد بی همین نقش ماکمل می‌گردد و کمی بعد وقتی دخترش به خطا همراهان او را مرد می‌پندارد ای بسا در جستجوی جسورتر می‌شود. رها شدن او و فرامرز از بازی و ناپیدای‌های دیرین و آغوش گشودن‌شان برای نقش جوانی، بُعدی فرامتنی نیز دارد که تجربه‌ی تماشا را برای ما - در قیاس با مخاطبان خارجی - خاص‌تر می‌کند. انگار این «بازی» پیرانه‌سری قرار است هر لحظه به یادمان بیورد که چه جفت‌هایی در سینمای ایران چهل و اندی سال، عاشقی بکرده فریوت شدند! تنها فرامرز نیست که گویی دوباره متولد شده؛ خود اسماعیل محرابی نیز در این طبیعتی‌ترین حضورش سرزندگی و طراوتی دارد که دشوار بتوان نظیرش را در کارهای دیگر او یافت. وقتی دیدم فرامرز بی حرکت روی تخت افتاده خاندانی می‌کردم بلاپی سرش نیمه‌دم بشنا دادم البته نه برای او، که برای فیلم می‌سوخت که تا آن‌جا درست پیش آمده بود و نیاز به حادثه نداشت. لحظه‌ای از ذهنم گذشت چه شوخی معرک‌کای‌ست اگر خود را به مردن زده تا سر به سر مهین بگذارد و مشتاق بودم ببینم فردا که مستی از سرشان برید چه خواهد گفت

و چه خواهند کرد. یادم افتاد زوج‌های دیررفته‌ی دیگر در فیلم‌هایی از اوتور اسکولا یا کلینت ایستوود «روزهای مخصوص» مشابه را چه متفاوت به شب می‌سازند! انگار صاحبان این آثار به جذب و افسونی که عادت‌شکنی می‌تواند به سساده‌ترین مرادفات بیخشد مومن‌تر از آن بوده‌اند که سرنوشت آدم‌هایشان را با ضربتی از بیرون کن‌فیگون کنند. مشکلم با پایان «یک محبوب من» تلخ بودنش نیست، تحمیلی بودنش است. معتقدم فیلم ناگزیر به حادثه روی آورده چرا که نتوانسته در جمع‌بندی راه حلی همگن با مسیر کم‌افت و خیز و - تا آن لحظه - دل‌پذیرش پیدا کند. شاید هم رسوبات فرهنگ سوگ جوری بر جان‌مان نشسته که در سونمایمان نیز، خواه‌ناخواه، هر ضیافتی یا حبه‌قند یا قرصی گلوگیر بدل به عازمی می‌شود! ظاهراً این فرهنگ همچنان با ماست حتی ما هم که خود را - هم‌پای شخصیت‌های فیلم‌مان - از بسیاری قید و بندهایش خلاص کرده باشیم یا انگار همچنان بابت هر شادمانی کوچک چیزی به آن بدکاریم. آیا حقیقتاً به آن «زندگی معمولی» و بی‌حادثه‌ی که سرودش را می‌خوایم باور داریم؟

کتاب

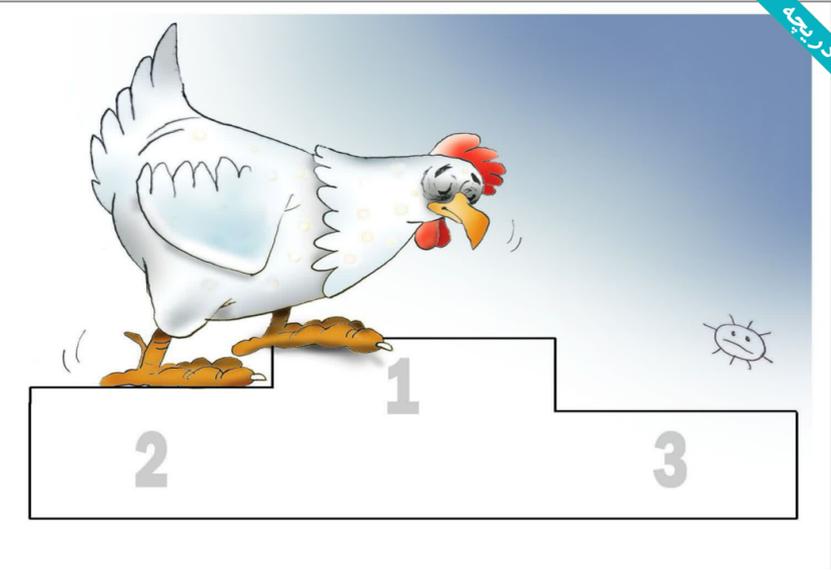
طلسم شهر برف منتشر شد



طلسم شهر برف، رمان فانتزی برای رده‌ی سنی نوجوان به قلم سیده نیکرو در انتشارات قدیانی منتشر شد. داستان در شهری اتفاق می‌افتد به نام شهر برف که با وجود نامش سال‌هاست دیگر در آن برف نمی‌بارد. دختر و پسرکی که قهرمان داستان هستند مادر بزرگی دارند که در جوانی با کمک دوستاش که از نوادگان خاندان قدیمی امشاپندان هستند برای جلوگیری از تخریب جنگل‌ها فعالیت می‌کردند اما شکست خوردند. حالا آنها تها توسط اهام نجات برای مبارزه انتخاب شده است. او باید راهی پیدا کند که قلب زمین را که آسیب دیده است ترمیم کند. برادر او برعکس شخصیت روبایی او، بسیار منطقی است و این چیزها را باور ندارد و ...

طلسم شهر برف با نگاهی به اسطوره‌های ایرانی در فضای زندگی مدرن به موضوع الودگی هوا و حفاظت از آب‌ها می‌پردازد. همچنین با بهره‌گیری از نیروهای خیر و شر به دایره موضوع حقیقت و دروغ می‌پردازد. این کتاب در ۱۴۶ صفحه با شمارگان ۱۱۰۰ نسخه و با قیمت ۱۳۰ هزار تومان به بازار عرضه شده است. در پشت جلد کتاب می‌خوانیم: «آناهیتا می‌خواست بداند چرا در شهری به نام برف، ۳۵ سال است برف نباریده؟ آن موجود سرتاپا آبی، سوار بر اسی از نور سفید در خواب‌های او چه می‌کند؟ آن قصه‌های قدیمی که مادر بزرگ درباره‌ی پری برف می‌گفت حقیقت دارد؟ دوستان عجیب‌ان‌جان در خانه‌ی سالمندان و آ یا آناهیتا تنها کسی است که می‌تواند طلسم شهر برف را بشکند»

دریچه



مرغ در آستانه ۱۰۰ هزار تومان